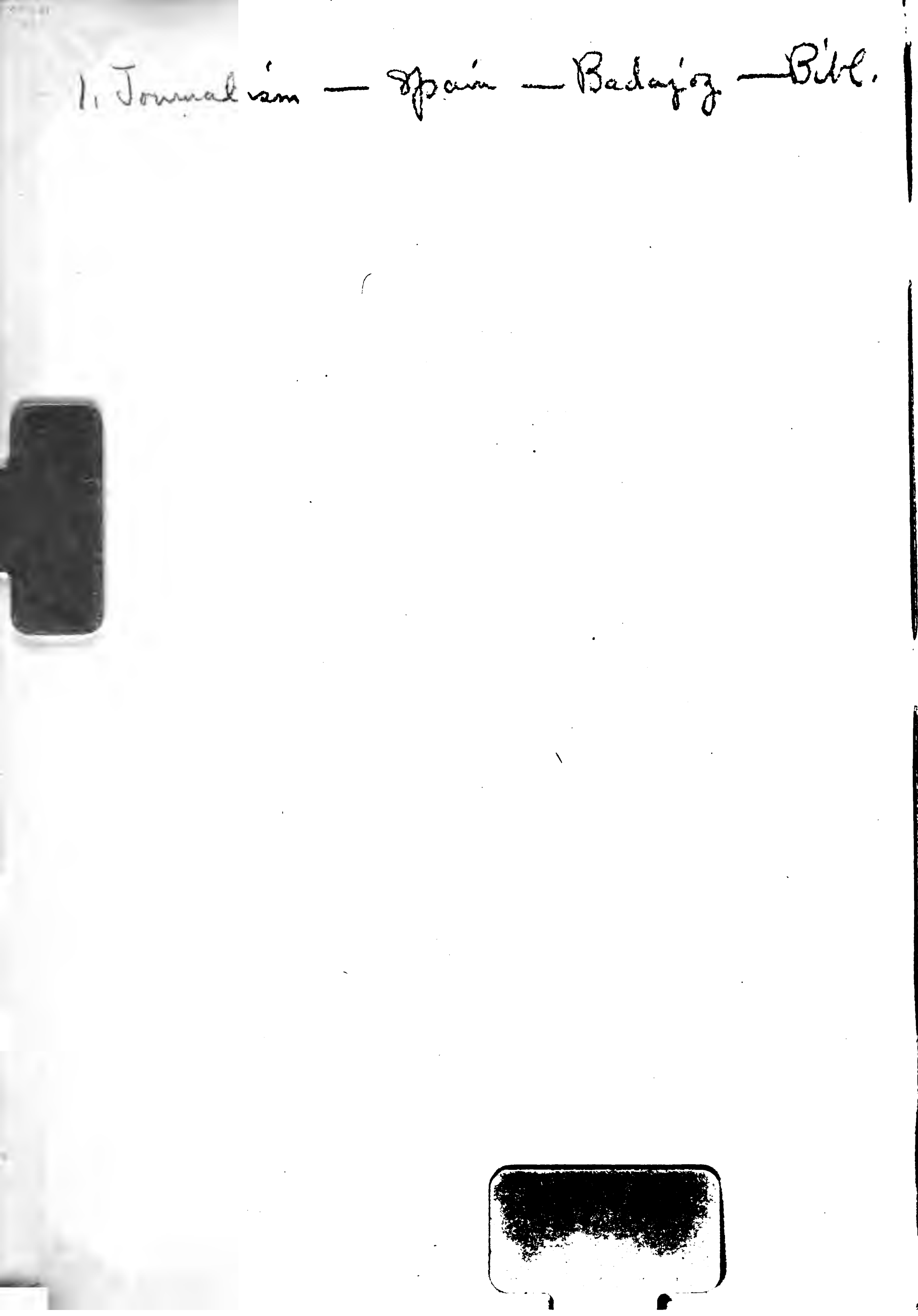
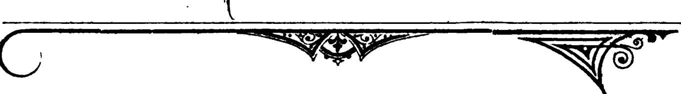


1. Journalism — Spain — Badajoz — Bibl.

NARF
Gómez Villafranca

ROMAN GOMEZ VILLAFRANCA



HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA

DE LA

PRENSA DE BADAJOZ



BADAJOZ.
Establecimiento Tipográfico LA ECONÓMICA.
Plaza de la Constitución, núm. 10.
1901.

LA PRENSA DE BADAJOZ

ROMAN GOMEZ VILLAFRANCA.

HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA

DE

LA PRENSA DE BADAJOZ

CON UNA CARTA-PRÓLOGO DE

D. LUIS VILLANUEVA Y CAÑEDO,

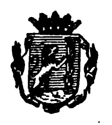
VICEPRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL

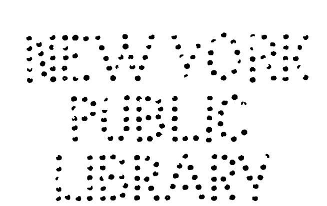
DE MONUMENTOS HISTÓRICOS.

Lema:

«No hay derecho para juzgar á la Prensa por el mal que haga.

E. ZOLA.»





Esta obra obtuvó el premió ofrecidó pór el Éxcmó. Śr. Marquės de Jerez de los Caballeros en los **Juegos Florales** celebrados en Badajoz el 26 de Junio de 1900.

BADAJOZ.
Tipografía LA ECONÓMICA,
Plaza de la Constitución, n.º 10.
1901

Al Excmo. Señor

D. Manuel Pérez de Guzmán y Boza,

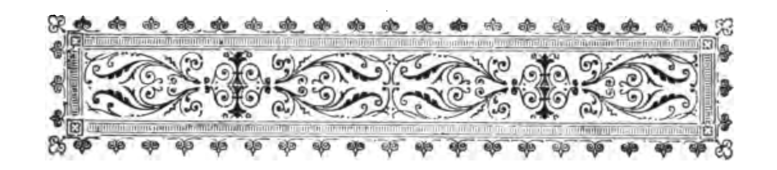
Marqués de Jerez de los Caballeros.

Ya que este libro, primero de que soy autor, no pueda satisfacer seguramente los deseos de Vd. que inició la idea que constituye su asunto, ni servirá sino de escaso alivio á quien más diestramente que yo preste á las letras extremeñas el servicio de historiar sus manisfestaciones periodísticas, tengámoslo á modo de sello que legitime la amistad que ocasiona de usted para mí y la gratitud de mí para Vd., á que dá origen.

Y vea el público en esta dedicatoria la expresión sincera y testimonio incontrastable del profundo reconocimiento con que quiero corresponder al señalado favor que de Vd. recibo, apadrinando mi presentación en la República de las Letras.

Badajoz 8 Diciembre 1900.

Román Gómez Villafranca



CARTA-PRÓLOGO.

Al Sr. D. Román Gómez Villafranca.

Mi distinguido amigo: Me pide V. que le escriba un *Prólogo* para su *Historia del Periodismo en Badajoz*, sin considerar que los *Prólogos* están ya *pasados de moda* y más lo estaría el presente, escrito por un viejo que también está *pasado de moda* por su edad y sus desgracias, no menos que por su alejamiento de las tareas literarias; pero no puedo negarme á la honra que me hace, y aunque su bien escrita y meditada obra, no necesita mi modesta recomendación, le expresaré mi juicio, esperando que, así usted como sus lectores, me perdonarán el atrevimiento.

La prensa periódica, á pesar de sus frecuentes y lamentables extravíos, no se puede negar que es un

medio de cultura, del cual no pudieron gozar otras generaciones y que hoy se ha hecho necesario é indispensable en nuestro estado social. El periódico viene diariamente á despertar nuestra apatía, á darnos noticia de lo que ocurre en el globo que habitamos y de lo que, de más cerca ó más lejos, á todos nos interesa, tanto como el *hervor vividor de las Naciones* que decía el Poeta; formamos todos una sola familia en la Tierra y *nuestras cartas de familia*, son los periódicos. Ellos alientan nuestro deseo de saber, recordando á los doctos lo que tienen aprendido en grandes volúmenes, y dando á los menos doctos ideas generales, que no pueden llegar de otro modo á su entendimiento.

Como el periodismo, por su índole, abraza todos los ramos del saber, puede considerarse, como una pequeña biblioteca, de lectura variada y amena, al alcance de todas las inteligencias y fortunas. Claro es que los artículos de periódicos, escritos á la ligera, sobre el tapete de la redacción y para servir generalmente un solo día, no tienen la profundidad de pensamiento que se encuentra en el libro, y que leidos por personas poco doctas, puede inducirlas al error; pero ¿qué errores pueden leerse en el periódico, que no hayan sido antes propagados por el libro? De éstos nacen y se derivan todas las controversias del humano saber, ¿qué importa que éstas se propaguen y extiendan por el periódico? Si el libro halla su correctivo en otro libro, el periódico lo encuentra, ciertamente y más próximo, en otro periódico. De estas controversias, siendo razonadas, puede resultar para nuestro entendimiento la verdad sabida, y el error probado, ó bien la eterna lucha de las ideas sobre verdades aún no bien definidas, por la deficiencia de nuestro entendimiento.

Por eso se dice que la imprenta tiene su correctivo en ella misma. Lucha de las ideas en los libros, lucha de las ideas en los periódicos. Tanto se ha extendido ya la lectura de éstos y el deseo de saber, que en muchas fábricas, los obreros pagan su jornal á un operario, para que les lea los periódicos, mientras ellos ganan el pan para sus hijos con su trabajo. En vano sería querer cambiar esta costumbre y este deseo, porque las ideas, son como un torrente que avanza y se abre paso arrollando todos los obstáculos; conviene encauzarlo y dirigirlo al bien general y social; pero es peligroso contenerlo.

Y como todo esto es cierto, la Historia del periodismo en cualquier pueblo, es la Historia de su respectiva cultura, casi siempre progresiva, aunque tenga, como todas las cosas humanas, épocas de decaimiento y aparente retroceso. Por lo mismo la Historia del periodismo en Badajoz es la Historia de su progresiva cultura en el presente siglo.

Antes de empezar su obra, ha procurado V. reunir los materiales, empresa dificilísima y que ha conseguido, casi en su totalidad, mediante una paciencia y una constancia benedictina, porque estos materiales no se encuentran en las Bibliotecas, ni casi en ninguna parte, pues que siendo trabajos que debían tener una vida efímera, han desaparecido ó se hallan incompletos. Los que V. ha logrado reunir nos los presenta con tal minuciosidad descriptos, que parece tenerlos á la vista, no sólo en la parte literaria, sino también en la material, que nos enseña cómo estaban las imprentas en Badajoz á principios del siglo, y cómo progresiva, aunque lentamente, han llegado á la situación actual, que deja poco que desear.

En la parte literaria y crítica, juzga V. con recto criterio los distintos periódicos, sin apasionamientos, y sin ofensas para los que merecían algún severo juicio, siendo más bien docto maestro, que severo censor; teniendo siempre en cuenta la época en que se escribían aquellos periódicos, que no podían sustraerse á la lucha literaria y política de aquella gran transformación que sufrió nuestra Patria á principio del siglo, y que debía extenderse á todos los ramos de la actividad humana. También se revela en su obra la terrible y porfiada lucha entre los partidarios de las nuevas ideas y los defensores del antiguo régimen político, que aún dura en este fin de siglo, notándose que las nuevas ideas avanzan con rapidez por aquello que dijo el Poeta:

Nunca las aguas
Vuelven del Tajo á su primera fuente,
Si una vez hacia el mar se precipitan.

Y como prueba de la gran fuerza que imprimían en todo el cuerpo social las nuevas ideas liberales, se nota que sus primeros apóstoles fueron cuatro eclesiásticos, muy ilustrados, los canónigos Rocha, Caldera, Gragera y Sama, que dieron fuerza al movimiento político, con sus sermones en la misma Catedral y con la fundación de Sociedades patrióticas y literarias de las cuales se derivaron las Económicas de Amigos del País que tan buenos resultados dieron y están dando para el progreso material y moral de la sociedad, no menos que para la mayor ilustración y cultura general.

Por esta misma razón de la fuerza que tenían las nuevas ideas, y el deseo de publicidad por medio de la imprenta, se nota que en la época de mayor persecución para los liberales de Badajoz, en el mismo Palacio de la Capitanía General, durante el

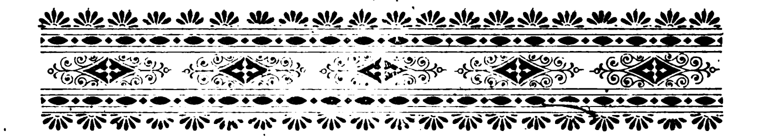
mando del General San Juan, se redactó y publicó uno de los periódicos que vieron la luz pública en Badajoz y que por su buena redacción, y su respectiva utilidad para la buena Administración provincial, dió lugar á que el Gobierno lo hiciera extensivo á todas las provincias con el nombre de *Boletín Oficial* que hoy conserva.

Por tanto, la Historia del periodismo en Badajoz que ha llevado V. á feliz término, con tanta ilustración como fortuna, es la Historia de la civilización y cultura de esta ciudad en todo lo que comprende el siglo XIX próximo á terminar, siendo más fácil tarea el continuarla en los siglos venideros, porque la vida social será ya más diáfana, y podrá estudiarse con más elementos, de los que V. ha podido aprovechar hoy. Agitada ha sido la vida de nuestra patria en este siglo; pero no puede augurarse si será más tranquila y dichosa en los venideros.

Yo le felicito por haber realizado tan difícil empresa, salvando, con extremada delicadeza y buen juicio las grandes dificultades que se presentan á todo historiador contemporáneo para juzgar á los hombres de su tiempo y los actos públicos en que han intervenido. Juzgo también que sus lectores y el público agradecerán su trabajo y recompensarán con su aprecio al autor, como lo hace su afectísimo amigo,

Luis Villanueva.

Badajoz 13 Diciembre de 1900.



PARTE PRIMERA.

HISTORIA.

I.

Si no es completa la lista que he logrado formar de periódicos publicados en Badajoz, paréceme suficiente para dar idea de la marcha del periodismo en la hoy más populosa ciudad extremeña, que no habiendo ocupado nunca delantera fila ni por su importancia comercial ni por ser albergue de numerosos talentos consagrados al cultivo puro de las ciencias, no es, sin embargo, de las últimas ciudades españolas á donde llega y en las que encuentra favorable acogida ese poderoso instrumento de la civilización moderna llamado Prensa periódica.

He aquí la

TABLA DE PERIÓDICOS (1)

Número de orden.	Fecha del primer número. Día.	Mes.	Año.	NOMBRE DEL PERIÓDICO.
1.°			1.808	Almacén Patriótico............
2.°	17	Junio	1.808	Diario de Badajoz............
3.°			¿1.811?	Gaceta de Extremadura.........
4.°			¿1.827?	¿El Diario Extremeño?.........
5.°	1	Marzo	1.830	Diario de Badajoz.............
6.°	1	Julio.....	1.833	Boletin Oficial y de Avisos de Extremadura....
7.°	1	Mayo.....	1.834	Boletin Oficial de Badajoz......
8.°	6-20	Septbre...	1.836	El Extremeño...............
9.°	1	Julio.....	1.840	Archivos de la Medicina Homeopática.......
10			¿1.840?	La Coalición...............
11			¿1.843?	El Grito de Septiembre.........
12	1	Abril.....	1.844	El Liceo..................
13	16	Diciembre	1.844	El Guadiana (1.ª época).........
14	18	Diciembre	1.844	El Pensamiento..............
15	1	Mayo.....	1.845	El Guadiana (2.ª época).......
16			¿1.847?	¿El Fénix Extremeño?........
17			¿1.849?	¿El Fénix Renacido?..........
18			1.852	El Despertador Extremeño ...
19			¿1.854?	¿El León Extremeño?..........
20	4	Junio	1.854	El Liberal Extremeño.........
21	10	Enero....	1.855	El Estandarte Médico ....
22	20	Enero....	1.855	Boletin Eclesiástico del Obispado
23			1.856	La Unión Progresista ....
24			¿1.856?	El Gévora................
25			1.858	El Faro..................
26			¿1.858?	¿El León de Badajoz?.........
27			¿1.858?	El Palco..................
28		Enero....	1.859	Boletin Oficial de Ventas de Bienes Nacionales..
29			¿1.859?	¿El Fomento de Extremadura? ..
30			¿1.860?	El Eco de Badajoz..........

(1) Las interrogaciones indican que no he podido fijar con exactitud

PUBLICADOS EN BADAJOZ (1)

NOMBRE DEL DIRECTOR	FECHA DEL ÚLTIMO NÚMERO. Día.	Mes.	Año.
			¿1.808?
¿D. José M.ª Domenech y Andrade?	¿15	Novbre?	¿1.808?
			¿1.813?
			¿1.828?
	30	Junio	1.833
		Abril	1.834
			¿1.836?
D. Pedro Rino y Hurtado			¿1.840?
D. Gabino Tejado			¿1.843?
D. Gabino Tejado			¿1.844?
			¿1.844?
D. Rafael Cabezas		Abril	1.845
D. Pedro Coronado	18	Junio	1.845
D. Rafael Cabezas	24	Julio	1.846
			¿1.848?
			¿1.851?
			¿1.854?
			¿1.854?
D. Francisco Ramirez Vas			¿1.855?
D. Gabriel Suárez			¿1.856?
			¿1.857?
D. Simón Fons			1.869
			¿1.859?
D. Francisco Sanjuan			¿1.858?
			¿1.859?
D. José Santa María-D. Manuel Gomez Ortiz			1.891

el dato á que se refieren.

Número de orden.	FECHA DEL PRIMER NÚMERO.			NOMBRE DEL PERIÓDICO
	Día.	Mes.	Año.	
31			1.861	El Duende..................
32			1.861	Semanario Extremeño..........
33	5	Junio....	1.862	El Avisador de Badajoz........
34			1.862	El Iris de Badajoz.............
35			¿1.863?	¿El León Extremeño?..........
36	18	Enero....	1.864	Crónica de Badajoz............
37	1	Marzo....	1.865	El Rewólver................
38	1	Mayo.....	1.865	El Museo Extremeño..........
39	2	Mayo.....	1.865	El Progreso de Extremadura....
40			1.867	La Floresta Extremeña.........
41	4	Noviembr.	1.868	El Centinela................
42		Noviembr.	1.868	El Cabo de Guardia...........
43		Febrero..	1.869	El Descamisado..............
44	18-23	Enero....	1.870	La Fusión..................
45			1.870	La Pro-Fusión...............
46	3-8	Marzo....	1.870	La Fraternidad..............
47	18-23	Junio....	1.870	El Eco del Magisterio..........
48	18-23	Junio....	1.870	La Razón..................
49	5	Abril.....	1.871	La Federación Extremeña......
50		Julio.....	1.871	Boletin del Magisterio..........
51	8-13	Febrero..	1.872	El Pabellón Extremeño.........
52		Junio....	1.872	El Radical Extremeño..........
53	10	Agosto...	1.872	Revista de Agricultura, Industria y Comercio...
54			1.872	El Fomento.................
55	23-28	Marzo....	1.873	Canta-Claro................
56	19	Abril.....	1.873	El Defensor del Pueblo........
57	14	Julio.....	1.873	El Magisterio Extremeño.......
58	1	Febrero..	1.876	Revista Extremeña...........
59	10	Julio.....	1.876	El Verano..................
60	2	Enero....	1.879	La Provincia................
61		Mayo.....	1.879	El Anunciador Extremeño......
62		Septbre...	1.879	La X.....................

NOMBRE DEL DIRECTOR.	FECHA DEL ÚLTIMO NÚMERO		
	Día.	Mes.	Año.
D. Gabriel Lobo.			1.861
D. Joaquín Romero.			1.867
D. Jerónimo Orduña.		Julio.	1.887
D. Jerónimo Sánchez Borguella.	2	Enero.	1.864
			¿1.863?
D. Isidoro Osorio.	18	Enero	1.892
D. Francisco Mendo de Figueroa	15	Junio.	1.866
D. Nicolás Díaz y Pérez.			1.866
D. Anacleto Méndez		Julio	1.865
D. Ricardo Núñez Garrido.			1.867
D. Enrique Rivera y Palma.		Febrero.	1.869
		Febrero.	1.869
D. Francisco Mendo de Figueroa		Febrero.	1.869
D. Gabriel Suárez			1.871
D. Francisco Mendo de Figueroa			1.870
D. Carlos Antonio González Lozano.	21	Julio	1.870
D. Pedro Ventura Martínez.		Marzo.	1.871
D. Luis Orozco.		Junio.	1.871
D. Nicolás Díaz y Pérez.	18	Julio	1.871
D. Luis Orozco.-D. Joaquín Romero.			1.898
	18-23	Febrero.	1.872
¿D. Gabriel Suárez?.			1.872
			1.872
D. Mariano G.ª Puig Samper-D. Carlos Soler y Arqués.			¿1.873?
D. Pedro Ventura Martínez.		Abril	1.873
D. Carlos Antonio González Lozano.	4	Enero.	1.874
D. Miguel Pimentel y Donaire			1.898
D. Florencio Ger-D. Federico Abarrátegui y Vicén.	18	Diciembre.	1.881
D. Urbano Fernández Alvarez	17	Septiembre	1.876
D. Victoriano Márquez-D. Bernabé Morales		Abril	1.880
D. Pedro de la Torre		Octubre.	1.879
		Septiembre	1.879

Número de orden . . .	FECHA DEL PRIMER NÚMERO. Día.	Mes.	Año.	NOMBRE DEL PERIÓDICO.
63	28	Marzo....	1.881	El Autonomista Extremeño......
64	2	Febrero..	1.881	El Independiente.............
65			1.881	El Extraordinario ....
66	31	Octubre..	1.881	Boletin Revista del Instituto....
67	1	Enero....	1.882	Nueva Revista Extremeña......
68	1	Febrero..	1.882	La Democracia ....
69	1	Octubre..	1.882	Diario de Badajoz ....
70	8	Octubre..	1.882	El Compañerismo..............
71	1	Diciembre	1.882	El Domingo..................
72			1.883	El Anunciador Extremeño.......
73			1.884	El Eco de los Agrimensores......
74	20	Agosto ...	1.884	La Defensa..................
75	15	Enero....	1.885	Faro Extremeño..............
76	7	Febrero..	1.884	Semanario del Maestro.........
77	4	Agosto ...	1.887	El Avisador..................
78	7	Marzo....	1.888	El Orden ....
79	30	Mayo.....	1.888	La Sinceridad ....
80	1	Agosto ...	1.888	El Obrero Federal............
81		Noviembr.	1.888	Diario de Anuncios ....
82	7	Febrero..	1.889	El Fomento ....
83	5	Julio.....	1.889	Extremadura Literaria.........
84	4	Septbre...	1.889	El Iris......................
85	7	Septbre...	1.889	La Idea.....................
86	30	Noviembr.	1.890	El Extremeño................
87	15	Septbre...	1.891	Veterinario Extremeño........
88			1.891	El Eco de Extremadura ....
89	8	Enero....	1.891	La Coalición ....
90	4	Marzo....	1.891	Correo de Extremadura.......
91	5	Noviembr.	1.891	El Pacense..................
92	31	Octubre..	1.892	Nuevo Diario de Badajoz......
93	1	Noviembr.	1.892	Las Dos Provincias ....

NOMBRE DEL DIRECTOR	FECHA DEL ÚLTIMO NÚMERO.		
	Día.	Mes.	Año.
D. Narciso Vázquez Lemus.........	28	Julio	1.881
D. José Montaner................		Julio	1.884
D. Manuel Ayala................			1.881
D. Máximo Fuertes Acevedo........	15	Mayo	1.882
D. Santiago González Corbalán.....			1.887
D. Carlos Antonio González Lozano.	1	Abril	1.886
D. Ramón González-D. Anselmo Arenas	30	Octubre...	1.892
D. A. Martínez Pastor.............		Enero.....	1.883
D. Desiderio López Orduña		Enero.....	1.883
		Enero.....	1.884
D. Cristóbal Lanas................			1.886
D. José del Solar.-D. Jerónimo Enriquez.-D. Sancho Sanabria	15	Enero.....	1.890
D. Carlos Antonio González Lozano.	24	Diciembre.	1.885
D. Joaquín Sòto y Rodríguez.......			1.885
	31	Diciembre.	1.891
D. José Díaz Macías	2	Febrero..	1.895
			1.889
D. Narciso Vázquez de Lemus......	25	Diciembre.	1.889
			1.889
D. Felipe Cabañas-D. Augusto Sánchez Pantoja......	28	Agosto....	1.889
D. Felipe Cabañas Ventura.........	13	Diciembre.	1.889
D. Augusto Sánchez Pantoja........	31	Octubre...	1.890
D. Carlos Servert y Fortuny	15	Septbre ...	1.890
D. Manuel Ruíz Campos............	18	Abril	1.891
D. Victoriano López Guerrero......			
D. Federico Abarrátegui...........	31	Diciembre.	1.892
D. Antonio Sierra.-D. Pedro Gazapo.			
D. Carlos Antonio González Lozano.			
D. Ricardo Castelo García..........	25	Marzo.....	1.900
D. Cayetano Rodríguez Medina-D. Alberto Merino....			
D. Luis Sánchez Lobatón-D. Ignacio Santos Redondo..			1.895

Número de orden...	FECHA DEL PRIMER NÚMERO.			NOMBRE DEL PERIÓDICO.
	Dia.	Mes.	Año.	
94	1	Diciembre	1.892	La Región Extremeña..........
95	12	Octubre..	1.892	La Prensa....................
96			1.892	La Lid Católica..............
97			1.894	El Secretariado Extremeño.....
98			1.895	Heraldo de Badajoz............
99	15	Junio....	1.895	El Conservador...............
100	24	Agosto...	1.896	La Opinión...................
101	1	Noviembr.	1.896	El Escolar Extremeño..........
102	4	Abril.....	1.897	El Zurriago..................
103	6	Febrero..	1.897	El Adalid....................
104	4	Mayo.....	1.898	La Opinión Ilustrada..........
105	2	Mayo.....	1.898	El Liberal Extremeño..........
106	12	Julio.....	1.898	El Martes....................
107	16	Julio.....	1.898	El Sábado....................
108		Agosto...	1.898	El Programa Oficial...........
109			1.898	Boletin del Magisterio Extremeño
110	1	Noviembr.	1.898	Boletin Oficial de la Cámara de Comercio.....
111			1.899	El Obrero....................
112	8	Enero....	1.899	La Provincia.................
113	16	Febrero..	1.899	La Unión Conservadora........
114	6	Septbre...	1.899	La Industria Extremeña........
115	30	Septbre...	1.899	El Aguila Extremeña...........
116	15	Noviembr.	1.899	La Unión Ibérica..............
117	10	Febrero..	1.900	El Adalid Extremeño..........
118	10	Febrero..	1.900	La Unión Escolar..............
119	8	Marzo....	1.900	Extremadura..................
120	25	Marzo....	1.900	El Aromo....................
121	1	Abril.....	1.900	Ideales......................
122	7	Abril.....	1.900	Gedeón Pacense...............
123	9	Abril.....	1.900	Nuevo Escolar Extremeño......
124	7	Junio....	1.900	La Unión....................

NOMBRE DEL DIRECTOR.	FECHA DEL ÚLTIMO NÚMERO.		
	Día.	Mes.	Año.
D. Luis Montalbán-D. Isidoro Osorio			
	12	Octubre...	1.892
D. Anselmo Juan Baldó		Diciembre.	1.896
D. Federico Abarrátegui Vicén			
D. Ignacio Santos Redondo	30	Abril	1.898
D. Cayetano Pinna			¿1.897?
D. Cayetano Pinna	30	Abril	1.898
			1.897
D. Ramiro Guardón	4	Abril	1.897
D. Paulino López Ruíz	24	Febrero...	1.897
D. Cayetano Pinna			1.898
D. Ignacio Santos Redondo			
			1.898
D. Leopoldo de Castro Sardiña	8	Octubre...	1.898
D. Fernando Abarrátegui Pontes		Agosto...	1.898
D. Francisco Pizarro-D. Miguel Pimentel			
D. Cayetano Rodríguez Medina			
D. J. E. M. Monje			
D. Cayetano Pinna		Febrero...	1.901
D. Mario González de Segovia			1.900
D. Francisco Nicolás			1.899
D. Alberto J. de Thous Moncho	20	Enero	1.900
			1.900
D. Alberto J. de Thous Moncho			
D. Paulino Lledó		Mayo	1.900
D. José López Prudencio		Septbre...	1.900
D. Honorato Galavís Notario		Junio	1.900
D. Luis Lacoste			
D. Juan Canales		Junio	1.900
D. Antonio Britos			
D. Bernardo García de Rozas			

No alcanzan mis noticias más atrás del año de 1808. Considero, pues, á éste como el inaugural del ejercicio del periodismo en Badajoz y me atrevo á creer que no ha de lograrse por otro alguno de la Historia extremeña quitarle ese pequeño motivo de estimación, que poco puede añadir á la inmensa de que goza en la Historia nacional por haber sido el primero también de nuestra épica contienda con las *águilas transpirenáicas.*

Algo he vacilado antes de fijar el nombre del *Almacén Patriótico* como primero de los *papeles públicos* salidos á luz en Badajoz. Aunque de indudable autenticidad, lo infructuoso de cuantas gestiones he practicado para hacerme de él, privándome de la certeza de su extructura, tendencias y forma, vino por un instante á reforzar la sospecha de si más que periódico sería una de tantas *Relaciones* de sucesos como do quiera que hubo imprenta se lanzaban á satisfacer la curiosidad pública. Pero si es extravagante el nombre de *Almacén Patriótico* para impuesto á una muestra del periodismo, no es menos extrambótico para adoptado por un relato circunstancial de acontecimientos. Periódico y no *Relación* le llaman; yo no he averiguado nada en contrario y por periódico le tengo, que juntamente con la *Gaceta de Badajoz,* y acaso con ella exclusivamente, llena el período de la vida periodística determinado por la prohibición que decretó el hijo de Carlos IV, no bien le reintegró en su trono el denodado cuanto mal retribuido esfuerzo de los españoles.

Y fué, sin duda, en la comarca extremeña tan absoluto el silencio á que Fernando VII condenó á los periodistas, que no parece hallarse aquí otra señal de semejantes publicaciones hasta que en 1.º de Marzo de 1830 sale el *Diario de Badajoz.*

Haréme ahora cargo de un *El Diario Extremeño* que cita D. Nicolás Díaz y Pérez en el *Catálogo* puesto por quinto *Apéndice* á su *Historia de Talavera la Real*, diciendo de él que empezó en 1828 y terminó en 1827. Aunque se crea, como yo creo, errata de fácil disimulo y se explique por involuntario trastrueque de fechas la peregrina equivocación, hay tantas en ese *Catálogo*, á causa sin duda de haberlo formado su autor por vía de curiosidad y aún de puro entretenimiento, que por ellas y porque ni el mismo señor Díaz y Pérez dá en ninguna de sus obras más noticias de tal periódico, yo no me atrevo á consignar como histórica su existencia, si bien me libr o de negarla absolutamente.

En cambio es indudable la del *Diario de Badajoz*, de que también el Sr. Díaz Pérez hace director y fundador en 1808 á D. José María Domenech y Andrade, uno de los varios patricios que se distinguieron por entonces, ya formando parte de la *Junta Superior de Armamento y Defensa* de la provincia, ya desempeñando enojosas comisiones como la que esa corporación le confiara cuando el tumulto de *Santa Marta* en 1809, ya, en fin, dando pruebas de especiales dotes de ilustración y de amor al país. Pero, si no la existencia de ese periódico, hay que negar la exactitud con que el Sr. Díaz Pérez afirma que empezó el 3 de Julio de 1808, terminó el 15 de Noviembre del mismo año y que forman la colección 152 números; lo que no sería posible puesto que entre aquellas fechas sólo median 136 días.

Ojalá el laborioso autor del *Diccionario de Extremeños Ilustres* rectifique sus informaciones y aumente de este modo las noticias históricas del periodismo en su pueblo; así y todo será corto el número y escasa la vida de los periódicos de Badajoz hasta 1830.

Ni podía ocurrir otra cosa. En los años 1808 al 1812 la vida de Badajoz, participando de la turbación general no favorecía las duraderas manifestaciones del periodismo, y harto hacían los hombres de aquella época dedicando por completo su actividad á los asuntos de la guerra. La *Junta de Armamento*, constituída por los notables del pueblo, los que mejor podían ejercer de periodistas, no gozaba de asiento fijo, y vésela tan pronto en Badajoz como en Olivenza, en Valencia como en San Vicente de Alcántara, ya conservando la unidad corporativa, ya dispersados sus miembros, siempre afanada en suministrar á los soldados armas, vituallas y dinero con que resistir el empuje de las tropas francesas. ¿Y qué más necesitaban que el *Almacén Patriótico* primeramente y la *Gaceta de Badajoz* después para dar salida, mediante la prensa, á la, por entonces, única aspiración de su espíritu: la de ver restablecida la normalidad, desbaratado al enemigo y resucitada la organización política? Y á este fin cooperan, más eficazmente acaso que valiéndose de los periódicos, redactando representaciones que dirigen á la *Junta Central*, al *Consejo de Regencia* ó á las *Cortes*, á las que acuden los Riesco, los Garay, los Calatrava; muchos de los cuales vénse luego, como Muñoz Torrero, perseguidos y encarcelados.

Después y hasta 1830 ni la mordaza puesta al periodismo español por Fernando VII se afloja en la capital de Extremadura por virtud del movimiento iniciado en Cabezas de San Juan, ni de los tres *mal llamados años*, ni de las aquí también frecuentes escenas de *Trúgala* y *Pitita* se derivan impulsos que hagan lanzar gemidos á esta prensa, ni la *funesta manía de pensar* dió en Badajoz pretexto á Calomarde para ejercitar su inimitable habilidad represiva.

Los centros de instrucción, que pudieran servir de plantel de periodistas, reducidos al Seminario Conciliar y á la naciente Sociedad Económica de Amigos del País, el primero por su naturaleza misma y el segundo por hallarse en tan extrema infancia, cuando más servirían para ir despertando la afición al estudio; afición nada propensa ciertamente al sueño, pero que en Badajoz debió tenerlo tan profundo, que al sacudirlo el dia 1.° de Marzo de 1830 no se acordaba de los periódicos antiguos, afirmando en el número primero del *Diario*, publicado ese dia que «hoy es el primero en que la Extremadura »mira en su capital el medio más sencillo de propa- »gar los adelantos del *entendimiento humano* y de en- »lazar las relaciones é intereses de sus hijos.»

No es muy divertido leer el *Diario de Badajoz*, en cuyas páginas, sin embargo, el cronista de la ciudad puede recoger tal cual detalle utilizable, el curioso encuentra en las *Misceláneas ó Variedades* alguna rareza copiada de periódicos extranjeros, de los que toma también artículos de *Agricultura*, con que rara vez no ocupa el espacio que le dejan libre los asuntos oficiales; pero el amante de la bella literatura creerá que no tenía cofrades en Badajoz al advertir que no utilizan el único periódico de que aquí podían disponer para dar fe de su vida.

No sucede lo propio con el *Boletín Oficial y de Avisos de Extremadura*, en que desde 1.° de Julio de 1833 se modifica el *Diario de Badajoz*; pues, aunque de igual extructura y condiciones tipográficas, de estilo también por lo general desmañado, se ve que D. Francisco Paez de la Cadena, D. Mariano de Castro y algún otro han tomado á su cargo la redacción del periódico y para darle variedad sacan partido, con esfuerzo nada grande ciertamente, de los aconte-

cimientos políticos, de las circunstancias sanitarias creadas por la presencia en Badajoz y en la provincia del infame huésped venido del Ganges, y dejan en las páginas del *Boletín* abundante caudal de noticias que el cronista utilizará, como parece indicarlo la falta de números, sin duda con aquel objeto sustraidos, de la única colección que he visto de este periódico, y se guarda en el Archivo municipal.

Llamóse *Boletín Oficial y de Avisos de Extremadura* hasta que en cumplimiento de la Ley que estableció la actual demarcación territorial en provincias se organizaron separadamente las de Badajoz y Cáceres, lo cual ocurrió al mediar el año 1834, y desde entonces tomó el nombre que hoy lleva.

Alguno, aunque muy poco más, movimiento literario se advierte en las columnas del *Boletín Oficial* en los años 1835 al 1840, y mejor se acomoda al carácter de las publicaciones periódicas la parte no oficial, donde Paez de la Cadena, Castro y Pérez, Luna, Rino y algunos más ya discurren sobre asuntos de interés político, ya comentan los sucesos de la guerra, ya publican artículos científicos, mientras los poetas se entretienen en componer *letrillas patrióticas* que folletinescamente de vez en cuando salen al público.

Y no sólo se debe la mayor actividad desplegada por los aficionados al periodismo en Badajoz al estímulo que encontrasen en la importancia de los acontecimientos políticos, más del dominio público que antes por la libertad de manifestar el pensamiento, sino á que éste había, desde la muerte de Fernando VII, empezado á recaer en Badajoz sobre más asuntos y á ser ejercitado y manifestado por más hombres.

Los que concurrieron á la reorganización de la *Real Sociedad Económica de Amigos del País* y aun los

que, como el canónigo Cabrera de la Rocha ó los Caldera, Sama y otros acuden al Seminario con nuevas doctrinas filosóficas, sobre dar á la enseñanza gran impulso y extender el círculo en que antes se encerraba, fueron lentamente, pero ya con paso firme, llamando á la comunión de ideas literarias y científicas á la clase media y aún á la baja de las gentes de Badajoz, que responden al llamamiento prestando su concurso como discípulos y aún como maestros de aquellas cátedras de Filosofía y Derecho con que el Seminario amplió su plan de estudios ó de aquellas otras de Agricultura, Dibujo, Geometría y Mecánica con aplicación á la industria, que la *Sociedad de Amigos del País* iba logrando ver establecidas, para vigilarlas ella y sostener en el pueblo el interés por tales enseñanzas, siendo tal entusiasmo el de los socios de la *Económica* que alguno de ellos, D. Pedro Rino y Hurtado, proponía en sesión de 1.° de Mayo de 1834 el establecimiento de una Universidad Literaria.

De los profesores se hacen otros tantos periodistas y así D. Julian de Luna, D. Eusebio Ruiz de la Escalera, D. José Segundo de Flores ayudan á los contratistas del *Boletín Oficial* en los trabajos de redacción y dan ejemplo que bien pronto será seguido por discípulos ó amigos suyos, que toman parte activa en las luchas de la prensa periódica.

El Extremeño se llama el primer fruto de aquél avance del periodismo en su conquista de aficionados, y aunque de él no ha llegado hasta mí más que el nombre y la cita de algunos de sus números, con lo que basta para concederle entrada en catálogo, aunque sólo puedo apuntar la sospecha de que sería el mismo nombrado por Díaz Pérez *El Pensamiento Extremeño;* aunque, finalmente, no puedo añadir sino que su vida debió ser efímera, seguro estoy de que

señala un nuevo derrotero á la prensa periódica de Badajoz.

Una explosión del amor patrio justamente exaltado ante el peligro que á la independencia nacional amenazaba y las necesidades ó las conveniencias burocráticas fueron, como ha podido observarse, principal origen y sólido sosten de las publicaciones periódicas de Badajoz anteriores á *El Extremeño.*

Este demuestra que la iniciativa particular, sin ayuda de elementos oficiales, sin las trabas que ellos imponen es recurso capaz de dar vida á un periódico. Vese por él que un ideal político, razón suficiente del periodismo en general, comienza á serlo del de Badajoz, y, aunque sucumbe pronto, sembrada deja la semilla que no tardará en fructificar si el campo es fértil y la labor no inutilizada por enemigos fenómenos de la atmósfera.

Tal acontecía en Badajoz. La planta de la libertad prendió bien aquí y si no le faltó cizaña del absolutismo que quisiera mermarle jugos vivificadores, recibió el solícito cuidado de hábiles jardineros que supieron defenderla tanto mejor cuanto más conocedores eran del enemigo con que luchaban ó cuanto más vigorosamente podían emplear las fuerzas que, con el entusiasmo, suelen ser patrimonio de la juventud.

En la suya se hallaba D. Gabino Tejado que hizo sus primeras armas de periodista, al decir de Díaz Pérez, y de liberal á par de Riego por la época en que nació *El Extremeño;* y siendo el más arrebatado y fogoso de los jóvenes que peroraban por plazas y calles, bien puede creerse que su clara inteligencia brillaría en tertulias y papeles con destellos semejantes, ya que igualarse no pudieran, á los fulgentes con que desvanecía en sus inimitables discursos el,

para mí, más grande, colosal talento que Dios ha otorgado á hombre nacido en tierra de insignes conquistadores. Hablo del Marqués de Valdegamas.

De él dícese, acaso con verdad que no he podido convertir en certeza, que tomó parte en los trabajos periodísticos de Badajoz y, en tal supuesto, es evidente que los salidos de su pluma honrarían las columnas de *La Coalición* como jamás antes ni después lo han sido las de ningún otro periódico aquí publicado, y es muy verosímil que otras publicaciones aún de las escritas en extranjero idioma se engalanasen con artículos que Donoso Cortés regalaba, con obsequio inestimable, á la prensa periódica modestísima de la provincia que orgullosa sentíase de tenerle por su representante en Cortes.

El mejor amigo del periódico *La Coalición* que acabo de citar, como que fué su director, D. Gabino Tejado, convertiríase en su más implacable enemigo desde que, para seguir en todo las huellas del extremeño preceptor de Isabel II, experimentó casi al mismo tiempo que éste un cambio y transformación total de sus ideas, merced al cual de liberales casi impenitentes vinieron ambos á ser intransigentes partidarios de un régimen político y social como el polo Norte al polo Sur opuesto al que defendían en *La Coalición*.

Ni de ésta ni de *El Grito de Septiembre*, por el mismo D. Gabino Tejado dirigido inmediatamente después, he logrado hallar rastros que tal vez se dió buena prisa á destruir la mano que los creó, y en los que llega al apogeo el periodismo político badajocense de la época que estoy reseñando.

Simultáneamente aparece aquí otro de los móviles que inducen á los hombres estudiosos á manifestar por la prensa periódica sus aficiones. La llamada

prensa profesional porque á difundir se dedica y defender ideas é intereses de los consagrados al ejercicio de una carrera, encuentra, refiriéndose á la ciencia de Esculapio, el primero de sus dos únicos órganos, bautizado con el nombre de *Archivos de la Medicina Homeopática*.

D. Pedro Rino fué su director, como el más encariñado con las teorías de Hahnemann, que profesó durante toda su vida, lo mismo en los años que aquí ejerció de médico que en Barcelona, donde tras larga residencia murió y donde publicó un periódico igualmente nombrado cerca de cuarenta años más tarde ó sea en 1877.

Tiénese al Sr. Rino por decano en España, como primer cultivador, de las doctrinas fundadas en el *similia similibus curantur;* mas no se crea que era en Badajoz el único practicante, según ese principio, del Arte de curar. D. Francisco Rubiales, Subdelegado de Medicina y Cirujía, D. Manuel Cabello, Médico, D. Prudencio Querol, Cirujano, se aficionaron como el Sr. Rino y tal vez antes que éste al tratamiento homeopático, en cuyo favor se declara D. Manuel Ramirez, mientras que D. Florencio Gómez se muestra contrario á los preparados de que D. Juan Manuel Rubiales, farmacéutico, había surtido su oficina. No pocos números del *Boletín Oficial y de Avisos de Extremadura* contienen trabajos de los citados facultativos ya en pró ya en contra de la Homeopatía, con ocasión de haberla aplicado á la profilaxis y curación del cólera por entonces dominante en la provincia.

II.

Mucho más hubiera podido extender mi trabajo en la parte á que llega si mi exclusivo objeto de pre-

sentar una exposición histórica de lo que de notable ofrezca el desenvolvimiento del periodismo en Badajoz, no me vedase tocar sino de pasada lo concerniente al progreso de la cultura general de este pueblo, indicando solamente los hechos con ella relacionados que de un modo directo y eficaz influyeron en la vida de la prensa periódica.

Cuatro años después de la aparición de los *Archivos de la Medicina Homeopática*, en Abril de 1844, salió á luz el primer número de *El Liceo* que, como *El Guadiana* y *El Pensamiento*, responde á gustos y tendencias bien diferentes de los que procuraban satisfacer las publicaciones á que siguieron en el orden cronológico.

La política, ni menos batallona desde que Isabel II fué declarada mayor de edad, ni menos ardientemente profesada por los hombres que en Badajoz vivian la vida del entendimiento, cede su causalidad á la literatura en la producción y caracterización de papeles públicos que no dan ya, durante diez años, según mis noticias, entrada en sus columnas á escritos cuya finalidad se ordene por modo exclusivo al logro de aspiraciones políticas.

Y sin contar la razón, tal vez suprema, de ser aquel azaroso período de nuestra Historia nacional contemporánea poco y aun nada favorable á la prensa de partido, por las dificultades y trabas que los gobernantes la impusieron con la adopción de medidas represivas y la censura por demás severa de los Fiscales de Imprenta, me explico el cambio que á la dirección de sus tareas dan los aficionados al periodismo, porque aquí, como en todas partes, la fuerza irresistible de los hechos consumados ya en las Cortes y en la Constitución de 1837, ya más tarde en la cesación de la Regencia, declarando á Isabel II en

aptitud de manejar por sí misma el cetro, aplacó el ardor de discusión de los políticos que, aun continuando incansables la defensa de opiniones distintas, de aquellos mismo hechos derivadas, permiten avanzar hasta lugar preeminente á los hombres que prestaban mayor atención á intereses tan atendibles por lo menos como los de cualquier partido político y preferían dedicarse á resolver problemas no menos árduos y á satisfacer anhelos tal vez más puros: el problema de democratizar la enseñanza y el anhelo de cultivar las Bellas Artes.

Los esfuerzos que en el primero de esos dos sentidos realizaba la Sociedad Económica, que redujo sus deseos de establecer aquí una Universidad Literaria á los más prácticos de crear un Instituto de 2.ª enseñanza, tuvieron venturoso término el día 15 de Noviembre de 1845, en que se celebró con gran entusiasmo la instalación del primer centro de instrucción popular según las modernas necesidades, que había de contar para su sostén con el vigoroso auxilio del Gobierno.

Y antes que la *Económica* desenvolvía otra sociedad, llamada *El Liceo*, sus planes de estimular en unos y despertar en otros el noble afan de cultivar las Bellas Artes, proporcionando á la vez que esparcimiento del ánimo á sus socios ocasiones muchas y buenas de hacer provechosas y agradables excursiones por el jamás completamente recorrido campo del saber.

No bastaron á colmar las laudables ambiciones de *El Liceo* en este asunto ni conferencias, ni veladas, ni exposiciones, ni cátedras á sus expensas sostenidas, y en un periódico, como la sociedad llamado primeramente y luégo en otro dedicado á ella é intitulado *El Pensamiento*, explanaban el suyo los miembros más ilustrados de aquella sociedad.

Carolina Coronado, ayudada por Joaquina Ruíz de Mendoza, Angela Grassi, Robustiana Armiño y alguna más, en representación del bello sexo; y D. Gabino Tejado, con la cooperación más activa de don Juan Guillén Buzarán, D. Francisco Montaos, D. José Mor de Fuentes redactan, aunque por poco tiempo, este periódico.

El Guadiana, que, á la par que la Literatura, cuidaba los que ya entonces se denominaron intereses morales y materiales, tuvo por director á D. Rafael Cabezas, empleado entonces en estas oficinas de Hacienda y de cuyo Ministerio llegó á ser Subsecretario, y por redactores ó colaboradores asíduos á D. Luis Villanueva y Cañedo, meritísimo literato, actual vicepresidente de la Comisión de Monumentos Históricos de esta provincia, D. Rafael López Barroso, don José Espárrago, los hermanos D. Joaquín y D. Eugenio García de Gregorio y cien más, entre los cuales no he de pasar en olvido á D. Victor Balaguer que, como D. Antonio Pirala, remitía para *El Guadiana* y *El Pensamiento* algunas composiciones poéticas, ni al insigne Cronista de Extremadura, D. Vicente Barrantes, que en el primero de esos dos periódicos vió por primera vez su firma en letras de molde.

Diez años estuvo la prensa periódica de Badajoz sin dar señales, ciertas para mí, de su existencia más que por el *Boletín Oficial* y en los cuales nacieron y murieron tres periódicos citados por el Sr. Díaz Pérez con los nombres de *El Fénix Extremeño*, *El Fénix Renacido* y *El León Extremeño*, correspondientes á 1847, 1849 y 1854.

En el último de estos años apareció *El Liberal Extremeño*, cuyo nombre revela el matiz político que ha de atribuírsele; pero su vida, breve como la de *La Unión Progresista*, que empezó dos años después

prueba que los políticos de Badajoz no habían aún adquirido la energía necesaria para resistir y vencer los obstáculos de la censura, ni tenían tan ardiente y sincero cariño á las doctrinas de los partidos en que estaban afiliados, como habían tenido en años anteriores y tendrán en los siguientes, cuando se aproxime el momento de producirse en la política española el trastorno más profundo que ha sufrido en este siglo y en el que tanta parte corresponde á aquel núcleo que encerraba los que pudiéramos llamar hombres del día y que se llamó así mismo la *joven España*.

Las luchas entre *moderados* y *progresistas*, que en sus instantes de mayor efervescencia se resolvieron en *pronunciamientos*, cuyo resultado definitivo nunca era otro que una crisis ministerial, quitaban fe en las ideas y adhesión á los hombres, para traer hombres nuevos é ideas de renovación más radical en el sistema de gobierno que para su triunfo habían menester de una *revolución*, no de un pronunciamiento más.

Mientras llega, ni los *santones* de Badajoz, que, tal vez presintiendo su derrota y conociendo la merma de su ascendiente en las masas, no se atreven á arrostrar en la prensa los embates de sus adversarios, ni éstos, ni los amigos de teorías francamente democráticas creen que la victoria ha de acelerarse con el débil auxilio del periodismo, sino con trabajos de propaganda personal más eficaces, á modo de conspiración.

De aquí que otros intereses, como los profesionales y los materiales sean ó exclusivamente cuidados ó atendidos con preferencia por los escritores de periódicos y así *El Estandarte Médico*, dirigido y redactado por un doctor de Olivenza, pero impreso en

Badajoz, representa á los discípulos de Galeno; *El Faro*, fundado por D. Pedro Moreno Rubio, sirve de primer heraldo en la prensa periódica de la provincia á los Maestros de instrucción primaria, que no tardan en encontrar otro representante en *El Semanario Extremeño;* y *El Gévora* y *El Palco* revisten el carácter de periódicos que de todo se ocupan menos de política, entre los cuales merecen mención especial *El Eco*, *El Iris* y *La Crónica de Badajoz*, que aprovecharon, particularmente los dos últimos, la tregua en las contiendas políticas, para consagrar sus columnas, con beneficio de la cultura intelectual, á asuntos literarios y científicos, prefiriendo los que miraban al mejoramiento material de la ciudad y de la provincia.

Mucho se había ya hecho en favor de la policía urbana de Badajoz reformando lo antiguo y planteando novedades como el servicio de vigilantes nocturnos, pero mucho quedaba por hacer en lo relativo, por ejemplo, al alcantarillado, alumbrado de la población, traida de aguas que sus habitantes pudieran beber más confiadamente que las del Guadiana ó de manantiales que no las daban tan baratas como buenas; y sobre todo había que activar sin momento de descanso la construcción del ferro-carril y de caminos vecinales que uniendo con Lisboa, con Madrid y con Sevilla á Badajoz y á la capital con los pueblos de la provincia facilitasen la entrada de ésta en el atractivo movimiento comercial. Y entre *El Eco de Badajoz*, que defendía á las empresas y *El Iris* y *La Crónica* que las atacaban, manteniendo vivo el interés y fija la atención del público en asunto que le importaba tanto, contribuyeron á su más pronta resolución, consiguiendo ver inaugurado primero el camino de hierro hasta Elvas y no mucho después el que

abrevia el viaje á Madrid, libre desde entonces de las incomodidades de días y días de camino en diligencia; y dejando comenzados los trabajos de construcción del de Mérida á Sevilla.

Por los mismos años de 1860 al 1865 en que ocurren los sucesos á que vengo refiriéndome nacieron *El Avisador de Badajoz*, verdadero papelito en sus comienzos, que fué poco á poco aumentando su interés hasta llegar á ser de los que lo tienen más grande cuando entra en el quinto lustro de su vida; *El Rewólver*, primera muestra del estilo satírico, celebérrimo por el desenfado con que zarandeaba á todo bicho viviente; *El Museo Extremeño*, que presumía de erudito; y *El Progreso de Extremadura*, que quiso reanudar el periodismo político, lanzándose á la arena con análogas tendencias que *El Liberal Extremeño* y *La Unión Progresista*, aunque tampoco pudo abrirse camino, ni alargar su vida, acibarada por las donosuras de *El Rewólver*.

Réstame sólo, para terminar la que pudiera llamarse edad media del periodismo badajocense, certificar del nacimiento del *Boletín del Obispado* y del de *Ventas de Bienes Nacionales*, si es que éste merece entrar en docena, dado su carácter rigurosamente covachuelista.

III.

Por los años de 1840 había llegado á Badajoz un D. Julian Campomanes que se estableció como profesor de Dibujo, logrando reunir brevemente no escaso número de discípulos, entre los cuales D. Rafael Cabezas y algún hermano de Carolina Coronado. Trabajador y amante de su oficio, sabía también proporcionarse las ventajas del reclamo y no es difícil en-

contrar en el *Boletín Oficial* alguna noticia laudatoria de los adelantos que bajo la dirección del maestro hacían los alumnos, cuyos trabajos eran ordenados y dispuestos anualmente por D. Julian en forma de exposición pública.

Pues ese señor, que debió conseguir un pasar sin agobios, aunque no espléndido, y que fué cambiando de orientación artística desde el dibujo y la pintura hasta parar en fotógrafo, constituyó en su casa una *Tertulia*, donde buscaron albergue algunos estimables, si bien humildes, galanteadores de las nueve hijas de Apolo y de las menos desdeñosas de Badajoz, cuando el Jorge del proverbio por ofrecer su oreja á los socios de *El Liceo* privólos del honesto solaz que en 1845 encontraban en las *sesiones de competencia.*

Trasladose, pues, la juventud amiga de versos y pinturas á la mansión del Sr. Campomanes y no debía ser tan poco numerosa la cohorte cuando tenía su correspondiente organización, estaba dividida en secciones y la de literatura bajo la presidencia ó dirección de D. Ricardo Núñez Garrido.

Si la intención que éste tuvo al fundar su periódico *La Floresta Extremeña*, fué la misma que guió á los fundadores de *El Pensamiento*, preciso es confesar, después de aplaudir sus propósitos, que el éxito no coronaría sus esfuerzos porque los necesarios eran más grandes que los posibles para él.

Además, fuera de los tertulianos de Campomanes, no había de encontrar el Sr. Núñez para *La Floresta* más que el abejorro de la crítica al estilo de *El Rewólver*, que cuando no era injusto era despiadado.

Más fortuna que *La Floresta Extremeña* tuvieron dos periódicos, en mi sentir de escasísimo mérito, cuya historia habría que representar por dos líneas pa-

ralelas casi iguales ó por una recta perpendicular á otra, según se atienda á la duración de su vida, ó á los caminos por donde la pasaron.

Ello es que los *neos* echaron á la calle *El Centinela;* que *á vijilarle* mandaron inmediatamente *los rojos* á *El Cabo de Guardia* y que ni el uno ni el otro sirvieron sino para atizar la hoguera de la chismografía de vecindad.

Por sólo el nombre de *El Descamisado*, se comprende el carácter de otro periódico, cuyos números, siendo impares, no llegarían á tres, nacido en el mismo año 1869 en que murieron los que acabo de mencionar; como ellos destinado á zaherir á los hombres de parcialidad política que le fuera hostíl y como ellos manifestación del ingenio satírico de bajo vuelo iniciado por *El Rewólver*, que en 1879 reaparece en *La X*, para no ser sistemáticamente adoptado de nuevo hasta hoy por los periodistas de Badajoz, como no se cuente entre éstos á un Sr. Guardón que se dió en 1897 el placer de publicar un sólo número de *El Zurriago*, papelucho que no halló quien quisiera seguir imprimiéndolo.

* * *

Aprovechados por los badajocenses los años anteriores á 1868 para implantar en su ciudad las más necesarias, acaso todas las necesarias instituciones por cuya virtud vá elevándose el nivel de la civilización y prestado el concurso debido por la prensa periódica, la misión de ésta desde entonces es auxiliar á la conservación y mejora de los elementos de cultura adquiridos antes.

Si ha cumplido y cumple esa misión, si los procedimientos empleados con tal fin se resienten de aquella ligereza, mucha veces rayana en la injusti-

cia, que caracteriza todo acto periodístico; si el gran paso, paso gigantesco que el régimen político liberal dió en España mediante la revolución septembrina ha sido ocasión de que la prensa periódica de Badajoz se exceda de límites que hubiera sido más prudente respetar; sí, en fin, algunas de esas asociaciones que nunca serán miradas sin recelo por los amantes del sosiego en la vida del individuo, de la familia y de la sociedad, ha ejercido influencia en el periodismo badajocense produciéndole descarríos lamentables, sobre todo en lo concerniente al ideal religioso; cuestiones son insolubles por ahora sin pecar de indiscreto y aun de temerario quien lo intente.

Someramente, pues, habré de caminar hasta concluir mi relato, que si no puedo evitar que sea insípido y fatigoso, procuraré que comprenda las principales manifestaciones de todos los estilos periodísticos, las que tampoco ofrecen ya novedad alguna, sino la insignificante de los periódicos exclusivamente industriales que llenan de anuncios sus planas.

Reflejando la transformación que á la marcha de la política española trajo la revolución de Septiembre, modifícase el periodismo político de Badajoz que renace en cuanto, más serenos ó si quiera no tan excitados los espíritus, empiezan á tomar nuevas posiciones ó á recobrar las que antes tenían, para seguir combatiendo los políticos.

No pocos de éstos rinden ahora culto á la idea republicana, por más que sean poquísimos los que hacen inscribir sus nombres en la lista de socios ó abonados de *La Fraternidad*, círculo, y periódico que, como en el título, quiso traducir en todas sus columnas, para que por ellas se extendiese á todos sus adeptos, una de las tres partes del lema republi-

cano francés que ha constituido y quizá constituye todavía en nuestra política un galicismo idéntico al padecido por la literatura.

Pero, en fin, desde entonces hubo republicanos en Badajoz, más ó menos disfrazados con el nombre de demócratas que, confundiendo las especies, usaban indistintamente ambos calificativos y desde entonces hay aquí periódicos de ese bando: francamente federales, como *La Federación Extremeña*, que hizo D. Nicolás Díaz y Pérez en 1871; *El Defensor del Pueblo,* obra en 1873 de D. Carlos Antonio González; *El Autonomista Extremeño* y *El Obrero Federal*, dirigidos en 1881 y 1888 respectivamente por D. Narciso Vázquez; mas afectos á Ruiz Zorrilla ó á su sucesor el doctor Esquerdo, como *La Democracia* que vivió desde 1882 á 1886 y *La Coalición* hoy existente bajo la dirección de D. Pedro Gazapo, pero fundado en 1891 por los señores Sierra, padre é hijo: centralistas, salmeronianos ó ambiguos en los accidentes y sólo republicanos por esencia á la manera de su apóstol, como *La Crónica*, refundida en la actual *La Región Extremeña*, cuya dirección han desempeñado D. Rubén Landa, D. Isidoro Osorio ó D. Luis Montalbán y el *Diario de Badajoz* fundado en 1882 por D. Ramón González, propio más tarde de la razón social Pimentel y Compañía y que luégo, hasta su muerte ocurrida en 1892, tuvo por dueño único á D. Anselmo Arenas.

La Fusión (1870), *El Independiente* (1881), *La Revista Extremeña* (1882), *La Defensa* (1884), *El Eco de Extremadura* (1891), *Las Dos Provincias* (1892), *El Heraldo de Badajoz* (1895) hoy confirmado en *El Liberal Extremeño*, se llaman ó se han llamado los órganos del bando liberal monárquico.

Su eterno enemigo, aunque de la misma madre

venido al mundo, no de otro modo que *progresistas* y *moderados* en remotos tiempos, el partido conservador, en suma, ha sido y es el más pobre de periódicos, como menos aficionado á modernismos que, sin embargo, se le imponen: y así, hasta 1879 no se resuelve á patrocinar *La Provincia*, que abandonó bien pronto, para resistirse á entrar en el gran movimiento periodístico que en Badajoz se advierte durante el último cuarto de este siglo, hasta que *El Orden* le ofreció auxilio nada despreciable por la buena acogida que sus jóvenes y diestros redactores alcanzaron en el público desde que comenzaron sus trabajos en 1888. Y á *El Orden* suceden *El Conservador*, *La Provincia* y *La Unión Conservadora*, de los que hoy sólo queda el segundo más parecido á *El Nacional* que á *El Tiempo*, madrileños.

Sin contar *La Opinión*, en que D. Cayetano Pinna puso su experta pluma á las órdenes del Sr. Marqués de Jerez, ni el *Nuevo Diario de Badajoz* que alardea de independiente desde que D. Cayetano Rodríguez y otros le sirvieron de redentores, hay que hacerse cargo de *El Obrero*, primer grito que, valiéndose de la prensa periódica, lanza en Badajoz el matíz más alarmante del partido socialista y de *Extremadura* que, respirando fuerte y con cierto aire puritano, viene á romper lanzas en pró del regionalismo.

Los llamados periódicos de intereses generales, morales y materiales ó sea los que sin subordinarse á principio ni regla de partido político, casi siempre ocasión de humillaciones para el periodista, no han querido, por creerlo pretencioso, alardear de literarios, tienen sus muestras en *La Revista de Agricultura, Industria y Comercio* (1872); *La Revista Extremeña* (1876) y *El Compañerismo* (1882), si bien el primero y el último tolerarían ser clasificados entre los profe-

sionales y del segundo hay que advertir que hacia la mitad de su vida, cambiando de director y de dueños, cambió también de carácter desventajosamente, pues haciéndose político lo fué tan de campanario como la mayoría de sus colegas y la pluma de D. Santiago González Corbalán estaba mucho peor tajada que la de D. Federico Abarrátegui.

Un aficionado á sutilezas encontraría favorable coyuntura para sus cavilaciones observando cómo los Maestros de Badajoz echan mano al periodismo y de él se sirven con tal constancia que apenas Maestro público con ejercicio en esta ciudad puede sacarse resignado á carecer de *organillo* que entretenga sus ocios. Así, tras *El Semanario Extremeño*, en que se había refundido *El Faro*, fundó D. Luis Orozco *La Razón* y luego el *Boletín del Magisterio;* D. Pedro Ventura Martínez, *El Eco del Magisterio;* D. Miguel Pimentel, *El Magisterio Extremeño*; D. Carlos Antonio González, *El Faro Extremeño*, D. Ricardo Castelo, *El Pacense*; y por último D. Francisco Pizarro Capilla dirige actualmente el *Boletín del Magisterio Extremeño*, amalgama de los fundados por los señores Orozco y Pimentel; y D. Carlos Antonio González luce en el *Correo de Extremadura* desde 1891 la experiencia adquirida en cerca de treinta años de ejercer de periodista.

Las miras científico-literarias, pura ó predominantemente cultivadas, lo han sido en el *Boletín-Revista del Instituto*, que hubiera podido llegar á muy alto grado de estimación si cierto sabor político, de una parte, y, de otra, la acritud exagerada que don Ramiro Fernández Valbuena dió á su polémica con D. Tomás Romero de Castilla sobre la incompatibilidad de los sistemas filosóficos de Santo Tomás y de Krause, no hubiesen matado prematuramente una

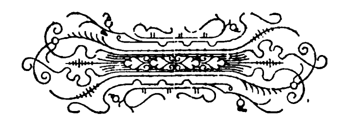
revista en que con las firmas de los catedráticos del Instituto alternan las de distinguidos escritores ó extremeños ó extremeñizados.

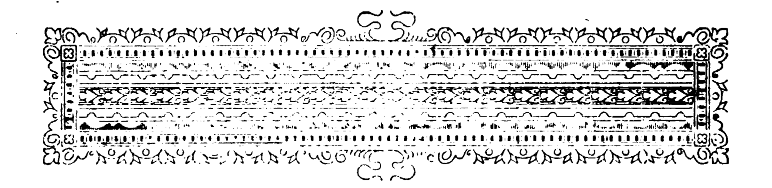
Muy jóvenes, pero muy dignos de elogio son los que siete años más tarde, en 1889, intentan reverdecer los laureles del periodista literato, dando vida á *El Fomento*, *Extremadura Literaria*, *El Iris* y *La Idea*, cuatro ramas de un mismo árbol plantado por D. Felipe Cabañas Ventura, fundador y director de los dos primeros, por D. Augusto Sánchez Pantoja que dirigió el tercero, y por D. Carlos Servert Fortuny, quien, como dotado de más perspicacia y habiendo adquirido cultura y gusto más excelentes, hizo con *La Idea*, modelo á que el *Escolar Extremeño* de 1897 se iba acercando y que debieran proponerse los que en *El Aromo*, *Ideales*, *La Unión Escolar* y *El Nuevo Escolar Extremeño* ensayan hoy sus talentos periodísticos, sino quieren que sus obras de esta clase queden reducidas á *juegos infantiles* que á nadie más que á los chiquillos interesan, pudiendo llegar á fastidiar á *los hombres*.

A fin de no ser yo causa de esto mismo con tan pesada enumeración de periódicos, la abreviaré incluyendo en ella solamente los de marcado carácter religioso, á saber: *La Sinceridad*, *La Lid Católica*, y *El Adalid Extremeño*, de los cuales el primero es el mejor siquiera porque, justificando su título, da de mano á los asuntos que más que á los altos intereses del hombre en sus relaciones con Dios, se refieren á los que le imponen sus necesidades físicas ó su índole sociable.

Séame lícito antes de poner fin á este trabajo que ha de servir de preliminar á la Bibliografía de la Prensa periódica de Badajoz, consignar que á ésta se deben entre otras nobles iniciativas la de erigir el

gallardo monumento que, honrando la memoria del preclaro hijo de Siruela, sirve de ornato á la plaza donde bajo la advocación de un santo y la de un poeta insigne, ambos extremeños, tienen sus templos las ciencias de Dios y el Arte de Talía.





PARTE SEGUNDA.

BIBLIOGRAFÍA.

(NÚM. 1.)

Almacén Patriótico.-1808.

D. Vicente Barrantes y Moreno, señor excelentísimo por sus títulos y más por sus méritos de historiador, me proporciona noticia del periódico más antiguo de que no puede dudarse que en Badajoz vió la luz pública.

¿Cómo fué el *Almacén Patriótico*, quién ó quienes le sostuvieron y por cuánto tiempo?, yo no he podido averiguarlo; solo sé lo que enseña el Sr. Barrantes cuando, en la pág. 214 del tomo primero de su *Aparato bibliográfico para la Historia de Extremadura*, dice que «el más raro de los periódicos de España es indudablemente el »que se publicó en Badajoz en los primeros días de la revolu»ción española, con el título de *Almacén Patriótico*. Debió de te»ner muy corta vida, tanto que yo no he visto un sólo número »ni rastro de él, ni más referencia que la que se hace en el si»guiente folleto que posee en su rica biblioteca militar mi ami»go y colega de Academia el Brigadier Gómez de Arteche.— »Noticia de lo ocurrido el día 2 de Mayo de 1808 en el parque »de Madrid... publicada en Badajoz en el periódico *Almacén Pa»triótico*. (Valencia, por la viuda de Agustín Laborda.)»

En la riquísima biblioteca militar del general Excmo. Sr. D. José Gómez de Arteche buscaba yo y encontré elementos para deshacer las dudas que me originaron sus palabras cuando, pidiéndole confirmación de la cita que Barrantes hacía del *Almacén Patriótico*, contestó que el folleto aludido estaba «impreso en Madrid por Fuentenebro en 1808», mientras Barrantes aseguraba haber visto en casa del mismo Sr. Gómez de Arteche ese folleto impreso en «Valencia, por la Viuda de Agustín Laborda.»

Ambas cosas son rigurosamente exactas, pues yo acabo de leer uno y otro folleto, sólo distintos en el pié de imprenta y en los caractéres tipográficos, pero no en el tamaño que en ambos es el de 8.°, ni en el texto, igual en uno que en otro, como tomado del mismo «Número 2 del periódico de Badajoz titulado *Almacén Patriótico*.»

Todo el contenido de los dos folletos es una relación de los hazañosos hechos llevados á cabo por el Teniente Ruíz el 2 de Mayo de 1808, lo que me induce á creer que del *Almacén Patriótico* y no de *El Guadiana* se pedía ejemplar á Badajoz cuando al inaugurarse en Madrid la estatua del Teniente Ruíz, erigida á su memoria en la plaza del Rey, alguien quiso reimprimir lo dicho por nuestro periódico.

Al Sr. Gómez Arteche agradezco haber visto ejemplar de los dos siguientes periódicos.

(NÚM. 2.)

Diario de Badajoz.

Del viernes 17 de Junio de 1808.

(15 por 10 centímetros caja; sin división en columnas; papel de hilo; regular impresión. 8 páginas de las cuales la 3.ª solo tiene 14 renglones impresos; la 7.ª, 8 lineas de texto; 3 de una nota; viñeta y pié de imprenta; y la 8.ª en blanco.—Con licencia.—*Reimpreso* en la casa de Misericordia de Cádiz. Año de 1808.)

Empieza este número:

«**Introducción.**—Los Franceses se han llevado á nuestro Rey.»

En el segundo apartado de la página 2:

«El primero de este mes no había en esta ciudad más que »desórden y descontento: 16 días han bastado para crear un »ejército que ya intimida al enemigo, y que se aumenta con »una rapidez asombrosa. Habeis comunicado avisos, extendido »bandos y proclamas, y habeis creido oportuno publicar un »*Diario,* por medio del qual se extiendan y generalicen vues- »tros decretos y vuestras decisiones, se fixe la opinión pública, »y se aviven en todos los corazones los sentimientos patrió- »ticos.

»Me habeis fiado la redaccción y todo mi cuidado será no »desmerecer vuestra confianza. Según el plan que os presenté, »y que os dignasteis aprobar, cada día se publicará un número »del tamaño y letra que el presente; á menos que por urgencia »ó por orden del Gobierno haya que darlo doble como éste.

»No dudo que todos los buenos Españoles me ayudarán con »sus fuerzas, en una empresa, de la que no espero, ni tomaré »otra recompensa que el servir á mi Patria, como buen Español, »y buen Extremeño. Los papeles que se me dirijan por el correo, »vendrán con el sobre *Al redacitor del Diario de Badajoz;* y si »mereciesen la aprobación de los prudentes y sabios Censores »que la Suprema Junta me ha nombrado, se imprimirán con el »nombre del Autor, ó suprimiéndolo segun manifieste.

»El primer lugar lo ocuparán las proclamas, bandos, circu- »lares, lista de donativos y demás que el Gobierno me ordene. »El segundo las noticias sobre las ocurrencias del día en cada »una de las Provincias del Reyno. El tercero las producciones »en prosa y verso que tengan por objeto inflamar la nación y »asegurar el respeto al Gobierno.

»Una empresa nueva en esta Ciudad, no puede entablarse »con toda perfección; pero el público se hará cargo y disimula- »rá los defectos, qne cada día serán menores. Acaso este papel »ofrecerá poco interés en los primeros días, por su poca varie- »dad; pero habiendo subscripto á muchos de los periódicos de »las Provincias, y tratando de hacerlo con los restantes, y aun »con algunos extrangeros, no podré por mucho tiempo carecer »de noticias.»

Fácil es comprender que este número es el primero del *Diario de Badajoz* y deducir la conveniente rectificación de las noticias que da de este periódico D. Nicolás Díaz y Pérez, en lo relativo por lo

menos á la fecha del primer número. Tal vez tenga razón en atribuir el carácter de director á D. José María Domenech y Andrade.

Gazeta Extraordinaria de Badajoz

Del lunes 29 de Agosto de 1808

(15 por 10 centímetros de caja; sin división en columnas; 4 páginas; papel de hilo; impresión mala.—Con licencia, en Madrid: En la imprenta de Sánchez.)

Contiene este número noticias de Portugal. (Abrantes 26 de Agosto).—Un oficio del excelentísimo Sr. D. Tomás de Morla, Capitan general de Cádiz, á la Junta de Gobierno de Jerez de la Frontera. —El «Parte hallado entre los papeles de Dupont con dirección á Murat, noticiándole la batalla de Baylen». Y además un párrafo, que hoy llamaríamos *un suelto*, que dice así:

«Badajoz 26 de Agosto.—Escriben de Mérida que al tiempo »de salir con el mayor júbilo el batallon de alistados de los pai- »sanos, al joven que llebaba la bandera le dijo su madre en »publico y de modo que todo el pueblo lo oyese estas palabras: «Hijo mío, cuidado con lo que haces; observa la mejor conducta: »mira qué bas á combatir al enemigo, á defender la Religión, »la Patria, el Estado y á nuestro amado Fernando VII. que »llevas su estandarte, dá antes la vida que perderle. Si cobarde »buelves la espalda, no buelvas jamás á mi casa, ni te acuerdes »nunca de tu madre, ni cuentes ya con su tierno Cariño..... Su »indignación su aborrecimiento eterno, he aquí la recompensa »que te aguarda. Borra con tu sangre si es posible el nombre »de esos pérfidos que con tanto desprecio tratan nuestros Sagra- »dos ritos y con inhumanidad inaudita tratan á los que han da- »do sus bienes y sudor.» Con este mismo espíritu siguió la ma- »dre al batallon hasta la salida del Pueblo añadiendo á las mu- »geres que la acompañaban: «Compañeras si en las batallas lle- »gan á morir todos los hombres triunfaremos nosotras» tan alto »grado de Patriotismo solo cabe en el corazón de una Matrona »Española.»

(NÚM. 3.)

GAZETA DE EXTREMADURA.

Núm. 5.

Martes 22 de Diciembre de 1812.

NOTICIAS EXTRANGERAS.

Hemos visto los boletines franceses 26, 27 y 28, que como fabricados por la misma mano que los anteriores, hay la mayor exâctitud en su semejanza. Ventajas que no han tenido, disimulo de sus pérdidas, exâgeracion de virtudes que desconocen, y especiosos pretextos para dorar una retirada que les arruina, forman el todo de estas piececitas tragico-cómicas, que hace algunos años se presentan en el teatro de la Europa, con la mala suerte de no excitar ya ni aun la risa de los expectadores; tal es la frialdad y desprecio con que las escuchan, si alguna vez les dispensan esta gracia.

Un arrojillo de los Cosacos, que rompieron la caballeria ligera de los invencibles, *y se llevaron 65 carros de municiones y equipages, pertenecientes al cuerpo de Sebastiani, la muerte del general ruso Muller, la del general polaco Fischer, serenidad y sangre fria bien ponderada de nuestro primer regenerador Murat, ruinas y aspecto horroroso de Moscow, voladura hecha por Mortier en el Kremlim, antigua ciudadela, y primer palacio de los Czares, incendio del arsenal y almacenes, prision del general Witzingerode, retirada del Emperador y tropas, buena estacion, sol y tiempo agradable, y acaba el boletin 26 con fecha 23 de Octubre en Borowsk.*

El 27, fechado en Vereja quatro dias despues, nos cuenta la accion del 24 en la pequeña ciudad de Maloiraslovetz, de la que arrojaron á los rusos, haciendoles hechar al rio 20 piezas (salva la verdad), siguesele un golpecito de mano de los Cosacos, que se llevaron 6 piezas de la retaguardia; pero fueron, ó á lo menos se queria que fuesen retomados: muerte del general frances Baron Delzons, insultos de los Cosacos á los franceses al tiempo de atacar, descubrimiento (bien particular) de muchos reclutas rusos entre los muertos, á pesar de que todos estaban uniformados, herida del general italiano Pino, muerte de tres generales rusos, debilidad del exército de estos, sigue la retirada, y punto final.

El boletin 28 que tiene la fecha en Smolensko á 11 de Noviembre cuenta, que el quartel general llegó allí el 9; que el 7 empezó el invierno, que el terreno estaba cubierto de nieve, y los caminos impracticables para el servicio de los transportes; que han perdido mucha gente por el frio y las fatigas, siendo muy penosas las noches en los campamentos; que despues de la batalla de Maloiroscavsitz, la guardia avanzada no ha visto mas enemigos que cosacos; que han perdido (los franceses) *por el mal tiempo 30 caballos de los carros de conducciones, y cerca de 100 transportes solo desde el dia 6; que el coronel Guennene del 26 de infanteria ligera ha sido herido, que el mariscal St. Cyr recibió una bala en el pie, y finalmente que el mariscal duque de Reggio le ha sostituido en el mando del segundo cuerpo.*

Hasta aqui los boletines franceses. Y aunque lo que dice este último, y lo que suponemos que callará, nada nos dexa que desear en quanto á la triste situacion de los franceses en aquella parte, es necesario oir á los rusos que dicen de este modo.

(23 por 15 cms.; 2 columnas p. pág.; 4 páginas p. número.—Papel de hilo, mala impresión.—Imprenta de la Diputación).

Rarísimos son los ejemplares de este periódico, que yo estaba casi resignado á no ver cuando la amabilidad del diputado provincial don Felipe Muriel y Gallardo me permitió examinar el número cuya primera plana representa el grabado precedente.

Imposible es deducir de ese número más que el de páginas de que cada uno constaría, fijándose en que la primera suya es la 17. No obstante, teniendo en cuenta la fecha, 22 de Diciembre de 1812, que lleva, y recordando que de la mención que de este periódico hace Barrantes á las páginas 200 y 210 del tomo primero de su *Aparato, etc.*, se desprende que estaba en publicación en 1811, cabe sospechar que se interrumpiría, pues no se explica que, aun suponiendo recomenzada la numeración al entrar en cada año, sólo llevase publicados cuatro números en los once primeros meses de 1812.

Consta además que la *Gazeta de Extremadura* se publicaba todavía en 1813, porque la *Asociación de Cáceres,* periódico manuscrito, lo menciona en sus números 17 y 18, correspondientes al 1.° y 4 de Marzo de 1813, según extracta Barrantes á las páginas 175 y 176 del tomo 2.° de sus *Narraciones Extremeñas*.

Noticias extranjeras.—Noticias del Reino: España Ultramar: España Europa.—Andalucía.—Extremadura.—Diputación provincial.

Esos son los epígrafes del texto del número que he visto. Por ellos puede formarse idea de la estructura del periódico y conjeturar las secciones en que dividía su contenido.

(NÚM. 4.)

¿El Diario Extremeño?-¿1827?

La única indicación que he visto de este periódico está en el *Catálogo* puesto por el señor Díaz Pérez como Apéndice número 5 de su Historia de Talavera la Real.

(NÚM. 5.)

NÚM. 1.º 1.

DIARIO DE BADAJOZ.



Del lunes 1.º de Marzo de 1830.

San Rosendo Ob. y Conf. y el Santo Angel de la Guarda.

Se suscribe á este periódico en Badajoz, en la oficina de la Redaccion: en Alcántara ante D. José Villarroel y Lopez: en Cáceres, ante D. Juan Becerra y Fernandez: en Llerena, ante D. Pedro Henao y Arroyo: en Mérida, ante D. Cristobal Nesi y Bote: en Plasencia ante D. Antonio María Moreno y Acedo: en la Serena, ante D. Ignacio Daspe: en Trugillo, ante D. José Cecilio Bernet.=El precio de la suscripcion es 8 rs. al mes sin franquear y 13 rs. 5 mrs. franco de porte, constará de medio pliego sin que aumente el costo cuando tenga uno. ó lleve suplemento. Los ejemplares sueltos se vendenrán á 3 cuartos y á 6 cuando el diario esceda el medio pliego.=Se usará la letra de este número ínterin llega la de Entredos que es dos grados mas chica, y debe entrar en su composicion.=Los ejemplares sueltos se venderán en casa de don Felix Pablo Carrillo, Calle de San Juan.

Observaciones Metereológicas de hayer.				Afecciones astronómicas de hoy.
Epocas.	*Termóm.*[tro]	*Barómetro*	*Atmósfera*	El 7 de la Luna.
6 de la mañan. 12 del dia. . . 6 de la tarde. .	10 Sobre 0. 17 Sobre 0. 16 Sobre 0.	28 P. 28 P 4 L. 28 P. 3. L.	N E. Raf E. Raf. N E. Raf.	Sale el Sol á las 6 h. 24 m. se pone á las 5 h. 36 m.

ESTABLECIMIENTO DE ESTE PERIÓDICO.

El dia de hoy formara epoca en los anales de Badajoz y será señalado en los generales de la moderna Estremadura.

(17 por 12 centímetros; sin división en columnas; 4 páginas; p. número; papel de hilo; impresión mala.—Imprenta de la Capitanía general.)

El artículo titulado *Establecimiento de este periódico*, que empieza: «El día de hoy formará época

en los anales de Badajoz y será señalado en los generales de la moderna Extremadura», continúa exponiendo los móviles que decidieron al Capitán general, Excmo. Sr. Sanjuan, á dar cuenta á S. M. el Rey de su proyecto de publicar este periódico, entre los cuales enumera la necesidad de acceder á los clamores con que el bien de los extremeños pedía «un pun»to de unidad que como del centro á la circunferen»cia, ó como el río que fecunda los campos, derrama»se los conocimientos y mejoras en todo cuanto coin»cide al aumento de las fortunas», pues las de Extremadura, «emporio en los siglos antiguos de las cien»cias, las artes, las manufacturas y comercio, donde »las Águilas Romanas sentaron sus reales atraidas por »su prosperidad y abundancia cuando se cerró el tem»plo de Jano, habían quedado reducidas casi exclusi»vamente á la agricultura y granjería, las cuales no »recibían más impulso que la fertilidad del suelo.»—Otro objeto que el Capitán general se proponía publicando el *Diario* era comunicar por su conducto á los Ayuntamientos y Jueces inferiores las órdenes que se les circulaban por el sistema *antilegal de las veredas*, cuyo abuso había dado lugar á que *una porción de zánganos á la sombra del monopolio chupasen la sangre de los pueblos.*

Termina el artículo encareciendo la utilidad del periódico, y ofreciendo que además de la parte oficial tendrá otra para dar á conocer á los extremeños los principios generales de las *Ciencias*, las *Artes*, la *Agricultura*, la *Granjería*, la *Industria* y el *Comercio*, y las nociones de perfección que debían practicar en esos ramos.

Cierran el número dos estados, el primero *de precio de frutos* en los mercados de Extremadura, Lisboa, Sevilla y Madrid, y el segundo de cambios bursátiles en Madrid, Barcelona y Sevilla.

Y esta estructura conserva el *Diario de Badajoz* en los tres años de su vida.

Circunstancia que engrandece su mérito es la de haber dado el tipo de las publicaciones de su clase, siendo precursor y norma de los *Boletines Oficiales* creados para cada provincia por R. O. de 27 de Abril

de 1833, según se desprende de estas palabras que copio del número 146, correspondiente al Jueves 6 de Junio de dicho año: «Corregimiento de Badajoz— R. O. para el establecimiento de un *Diario Oficial* en todas las provincias, COMO SE HA HECHO EN EXTREMADURA en el cual se inserten las órdenes de las autoridades cesando las veredas...» Sigue la R. O. y tras el quince artículo ó apartado añade: «Por estos medios que han merecido la aprovación de S. M. Y QUE YA HAN COMENZADO Á ENSAYARSE CON BUEN ÉXITO EN LA PROVINCIA DE EXTREMADURA, quedará asegurado el servicio......................»

Fuera de la parte oficial, que á fin de cada mes resume en índices publicados en el primer número del mes siguiente, ameniza la lectura con profusión de pequeños artículos, cuyo catálogo abreviado doy más adelante, limitándome ahora á decir que los asuntos de Agricultura son los que más frecuentemente llaman la atención de los editores ó redactores, y que merecen citarse, á título de curiosidad las *Impugnaciones contra el purgante Le Roy*, una *Descripción de la antigua Bética, según el señor Fenelón, á consecuencia del viaje que hicieron á ella los Fenicios desde la famosa ciudad de Tyro*, otra *Descripción de las provincias actuales de España, usos y costumbres de sus habitantes*, y unos *Apuntes sobre la versificación castellana*, escritos por Ph. Pv. Extremeño.

Del *Diario de Badajoz*, hay en el Archivo municipal de esta capital una colección que, aunque mutilada en algunos números, llega hasta 1833; la cual parece que no logró examinar D. Vicente Barrantes, quien asegura no haber visto de ese periódico más que parte de los números publicados en Marzo, Junio y Septiembre de 1830 y Febrero, Marzo, Mayo y Junio de 1831, conservados en la Biblioteca del Escorial, según el mismo Sr. Barrantes dice y yo he podido comprobar, gracias al bondadoso P. Fr. Guillermo Antolín, bibliotecario en dicho Monasterio.

(NÚM. 6.)

Boletín Oficial y de Avisos de Extremadura

(18 por 13 centímetros; sin división en columnas; 4 páginas p: número ordinario; papel de hilo.—Imprenta del *Boletín.)*

En cumplimiento de la R. O. de 27 de Abril de 1833, creando un *Boletín Oficial* en cada provincia, procedióse á la subasta del de *Extremadura* el día 13 de Junio de 1833, siendo adjudicada á D. Fernando Pinna de Pinna por el tiempo de dos años contados desde el día 1.° del siguiente Julio.

Las mismas dimensiones, igual papel y caracteres tipográficos que el *Diario de Badajoz* tuvo en el segundo semestre de 1833 y todo el año 1834 el *Boletín Oficial y de Avisos*, que se llamó de *Extremadura* hasta que la comarca se dividió en las dos provincias que aun subsisten; y, saliendo también todos los días, no es dudoso que en la parte exterior sólo en el nombre se diferenciaron ambos periódicos.

Las iniciales F. P. de la C., en las que debe seguramente leerse Francisco Paez de la Cadena, puestas al pié de una contestación que la Redacción quiso dar el día 18 de Julio á una carta de D. José García Otero, Ingeniero y Arquitecto, Director de las obras de composición del puente de Palmas, son signos bien expresivos por donde calcular que uno, tal vez jefe, de los redactores del *Boletín* fué dicho señor Paez, abogado, literato, político, de los primeros y mejores periodistas de Badajoz en los años 1830 al 1840 y fundador ó colaborador en 1872 del excelente periódico madrileño *La Defensa de la Sociedad.*

La invasión del cólera en Extremadura y la muerte de Fernando VII, proporcionaron al *Boletín* de la segunda mitad del año 1833 asuntos interesantes y curiosos con que llenar sus páginas siempre de más entretenida lectura que las del *Diario;* así como en 1834

las consecuencias que para la política en España produjo la muerte del Deseado, como proclamación de Isabel II, comienzos de la guerra civil, organización de Milicias, etc., etc., son la materia en que se ocupan los redactores de este periódico que procuran también tener más tino en la elección de recortes de otros colegas para agradar al lector, por todo lo cual y por contener buen caudal de noticias locales, siempre interesantes para el cronista, merece no poca estimación este periódico, entre cuyos trabajos más curiosos figura una *Descripción de la provincia de Extremadura,* escrita en 1768 por el Pagador ¿de Exército? don Juan Antonio de Estrada, y que el *Boletín Oficial* empezó á publicar en su número 86, correspondiente al martes 24 de Septiembre de 1833.

Como este periódico y el anterior pueden y aún deben ser considerados como dos partes de una sola publicación, he formado para ambos un solo índice de los trabajos más curiosos que publicaron, en la forma siguiente:

Indice del «Diario de Badajoz»

y del «Boletín Oficial y de Avisos de Extremadura.»

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Agricultura	Casi todos los números de los años 30, 31, 32 y 33.
	Descripción de las provincias actuales de España	28 Fbro. 1831 al 17 Abril 1832.
	Descripción de la antigua Bética, según el Sr. Fenelón, á consecuencia del viaje que hicieron á ella los Fenicios desde la famosa ciudad de Tyro	16 al 19 F.º 1831
	Descripción del templo del Vaticano	10 al 16 Marzo 1831

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	Descripción del país de Montenegro..................	24 al 27 Ocbre. 1831
	Descripción de Polonia......	25 al 30 Ocbre. 1831
	Economía doméstica.........	9 Marzo 1830
	Historia.—Medellín..........	28 Mzo. 1830
	De la ciencia y la práctica en la Agricultura.............	8, 9 Myo. 1830
	Enfermedades que padece el trigo......................	19,20 Myo. 1830
	Impugnación del purgante de Le Roy..................	6 al 27 Junio 1830
	Expedición de Argel y su toma el 6 de Julio...........	17 Julio 1830
	Artículo importante para los extremeños, sobre la cría y cultivo de la *grana Kermes*, conocida vulgarmente por la *coscoja*.................	8 Marzo 1830
	Economía política...........	8 al 11 E.º 1831
	Sobre el lujo................	16,18 E.º 1831
	Viajes.—Polonia............	2, 4, 10, 11 Febrero 1831.
	Una palabra sobre el *Correo de Madrid*, ó la manía de criticar.......................	22 Fbro. 1831
	Voces tauromáquicas........	18 Junio 1831
	Diálogo sobre la medicina purgativa de Mr. Le Roy, entre un apasionado suyo y un estudiante de Medicina.	24 al 30 Marzo 1831.
	Sobre el cólera...............	10 Ag.º 1833
	Entierro del señor Rey D. Fernando VII que en gloria está	19 Obre. 1833
	Acta de apertura del testamento del Rey............	20 Obre. 1833
	Pragmática-sanción.........	21 Obre. 1833
	Manifiesto de S. M. la Reina Gobernadora.............	22 Obre. 1833
	Relación de los festejos celebrados el dia del santo de la Reina..................	22 Nbre. 1833
	De los eclesiásticos facciosos.	9 al 22 Dbre. 1833
Alvarez Guerra (Andrés)....	Artículo comunicado.-Oran se tomó en menos de tres días por los españoles..........	11 Agt.º 1830
Arriña (D. Ignacio)	Sobre el cólera.............	17 Stbre. 1833
Bazquez Fiñán (José)......	Aviso al público(sobre el cólera	14 Stbre. 1833

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Benito y Lentijo (José)....	Artículo comunicado.—Sobre los baños de Alanje........	3 Ag.° 1830.
Berdejo (Manuel Eugenio)...	Idem idem sobre el cólera....	12 y 13 Sbre. 1833
	Idem idem sobre el cólera....	10 Obre. 1833
Bravo (José)......	Idem idem sobre el cólera....	12 Nbre. 1833
Celma (Miguel)...	Idem idem sobre el cólera....	3 y 4 id. id.
Castro (Mariano Tiburcio de).	A los habitantes de Badajoz..	22 Dbre. 1833
El amigo de la Humanidad...	Artículo comunicado.........	27 Abril 1830
	Idem idem.................	4 Mayo 1830.
El amigo de la Humanidad y amante de su Patria...	Idem idem.................	16 Junio 1830
	Idem idem.................	14 Obre. 1830
El amigo del Teatro	Idem idem.................	6 Marzo y 7 Abril 1830
El afecto á la ciencia de Esculapio...........	Idem idem.................	3 Mayo 1830.
El amigo de Le Roy	Idem idem.................	12 Mayo 1830
El amigo de la prudencia...	Idem idem.................	15,17 Myo. 1830
El Extremeño.....	Idem idem.—Sobre la cria de cerdos..................	2,3, Myo. 1830
	Proyecto para formar la ortografía....................	10 al 13 Stbre. 1832
Estrada (Juan Antonio de)..	Descripción de la provincia de Extremadura.............	24 Stbre. al 3 Dbre. 1833
F. de S. (J.).......	Las glorias de España.-En celebridad de los dias de S. M. don Fernando VII.—Liras..	16 Juni° 1830
Fajardo y Vargas (Frey D José, Prior de Magacela)...	Carta pastoral..............	6 al 11 Dbre. 1833
Gómez (Florencio).	Artículo comunicado.—Sobre el cólera................	16,18 Obre. 1833
Infante Iñigo (Modesto)....	Artículo comunicado........	11 Myo. 1830
Manzano (Alonso M.ª del)..	Id. id. (relatando los festejos celebrados en Alburquerque en honor de los reyes)......	2 Agto. 1833
Moreno Gallardo (Francisco).	Artículo comunicado.—Sobre el cólera................	15, 16 y 17 Julio 1833
M. L.............	Idem idem (alabanzas á Fernando VII).............	30 Myo. 1830
N. (L.)...........	Artículo comunicado.........	21 Mzo. 1830.
	Idem idem.................	27 Juni° 1830
Ph. Pv. Extremeño	Apuntes sobre la versificación castellana.............	8 al 16 My.° 1831
P. (V.)...........	Artículo comunicado.—Apuntes que sirven para el conocimiento de los materiales de obra................	23 Mzo. 1830

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Peca (Antonio María).....	Artículo de oficio, declarando padecerse la terrible enfermedad del cólera morbo en la Plaza de Badajoz........	16 Sbre. 1833
P. R. Extremeño..	Artículo comunicado.—Breve descripción de la máquina general de vapor..........	13 Obre. 1830
Ramirez (Manuel).	Artículo comunicado.—Sobre el cólera..................	17 Obre. 1833
Rino (Pedro)......	Artículo comunicado.........	24 al 28 E.º 1834
Rubiales (Francisco)......	Idem idem..................	27 Mzo. 1830
Rubiales (Juan Manuel)....	Idem idem..................	15,25 Obre. 1833
Tomás Sarró (Manuel).....	Idem idem (sobre la construcción de un paseo en la Plaza del Rey)...............	17 Agt.º 1833
Zepa (Bernardo Antonio)...	Artículo comunicado.—Sobre el cólera..................	4, 26 Nbre. 31 Dbre. 1833
	Artículo comunicado	1.º E.º 1834

(NÚM. 7.)

Boletín Oficial de Badajoz.

(35 por 23 centímetros; 2 columnas; p. página; 4 páginas p. número ordinario; papel de hilo.—Imprenta del *Boletín*.)

Referir todas las modificaciones que el *Boletín* ha sufrido fuera por demás enojoso para mí y para quien ha de leerme; por lo que indicaré solamente que, aparte las variaciones del tamaño, comparado con el que tiene actualmente, experimentó otras relativas á su periodicidad; pues desde bisemanal que comenzó siendo, y tres veces á la semana desde 15 de Julio de 1835, llegó á publicarse todos los días, excepto los lunes en Noviembre del mismo año, en que por acuerdo de la Comisión de Armamento y Defensa se aumentaron tres números semanales y, como á esto no estaban, por lo visto, obligados los contratistas, el Capitán general, *tomando recursos extraordina-*

rios, hizo que esos tres números de aumento, se editaran en la imprenta de la Capitanía general y se redactasen por D. Pablo Alonso Avecilla.

Y no tuvo este señor gran fortuna en el desempeño de su cometido, pues un artículo suyo titulado *Documento interesante* y otro, hermano de éste, llamado *Diálogo de D. Mezucas*, produjeron tan mal efecto en la *Guardia Nacional* y en la autoridad civil del pueblo, que el bueno del Sr. Avecilla fué detenido en lo que hoy llamamos *los cubos*, cuchitril destinado á prevención ó calabozo provisional, motivándose de esto no solo contestaciones muy agrias entre dicho señor y sus mal contentos perseguidores, sino acaso la supresión de los tres números extraordinarios; pues ese disgusto pudo ser uno de los *incidentes que al público tanto le importa saber como ignorar*, á que achaca la supresión el Sr. Luna, firmante de un *anuncio* puesto en el número del 20 de Diciembre de 1835.

Director ó redactor en jefe debía ser D. Francisco Paez de la Cadena, coempresario acaso también en la contrata, y á quien ayudaban, además del famoso don José Segundo de Flores (que, de fraile agustino en Badajoz, se hizo, años más tarde, masón y sociólatra, llegando á ocupar los primeros puestos de estas sectas y á dirigir en París no pocos periódicos), los que figuran en el siguiente índice:

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Estafeta de la aldea.—Diálogo entre D. Quintín y su criada	3 Enero 1835
	Estafeta de la aldea.—Embozados y descubiertos	13 Enero 1835
	Catecismo nacional	13, 10, 14 Fbro. 1835
	El Egoismo-Letrilla patriótica	10 Fbro. 1835
	Letrilla patriótica	17 Fbro. 1835
	Ornato público	21 Fbro. 1835
	Letrilla Joco-Seria—Política	27 Fbro. 1835
	¡Ay! comadre, qué tiempos aquellos—Letrilla satírica	27 Fbro. 1835
	Aviso (Nota bibliográfica del libro *Reflexiones sobre la diplomacia*, de Donoso Cortés	10 Mzo. 1835

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
	El Tercero en discordia.—Poesía	23 Myo. 1835
A. M	Al excmo. señor D. José Ramon Rodil, soneto	24 Fbro. 1835
	El Tresillo.—Fábula	16 Myo. 1835
	Al mérito y disposición dramática de la señorita D.ª Teresa Elizondo	3 Marzo 1835
Diego Estevan	Aplicaciones médicas del oro.	28 Junio al 21 Julio 1838.
Eusebio Ruiz de la Escalera.	Comunicado (sobre instrucción primaria)	16 Dbre. 1835
	Discurso pronunciado el dia 7 Enero-1836 en la apertura de la cátedra de Agricultura	9 Enero 1836
	Ilustración	19 Mzo. 1836
	De los Gitanos	22 Mzo. 1836
	Proyecto para el establecimiento de Bibliotecas públicas, con otras dependencias utilísimas	24 Marzo al 9 Abril 1836
	Invento utilísimo (noticia de un filtro para agua invención de D. Jacinto Falguera	30 Abril 1836
	Explicación del eclipse de Sol que habrá el 15 del presente mes (Mayo) por la tarde	3 Mayo 1836.
	Museo de antigüedades (sobre el establecimiento de uno en Mérida)	14, 16 Abril 1836.
El Pastor de la Zambomba	Remitido (satiriza á los Granaderos Camate y Castañón que alardeaban de patriotas	6 Enero 1835
El Desagraviador.	A la señora D.ª Teresa Elizondo, soneto	7 Marzo 1835
Francisco Paez de la Cadena.	Un expediente (articulito literario)	10 Enero 1835
	(Sin epígrafe): artículo político regionalista	3 Fbro. 26, 30 Mayo 1835
	(id); sobre recogida de mendigos	13 Junio 1835
	Necesidades públicas.—Alumbrado	22 Dbre. 1835
	Comunicado (protestando contra un artículo de Avecilla)	9 Enero 1836
	Sobre el folleto que tiene por	

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
	epígrafe «Todavia la Patria, la Libertad y el Trono podran salvarse de la presente crisis»	20 Fbro. 1836
	(Otra porcion de artículos, epigrañados generalmente con la fecha del dia en que se publicaban, del género de los que hoy suelen llamarse artículos de circunstancias...	
Juan Gregorio Duarte	Noticia de un específico para curar el carbunclo	6 Nbre. 1835.
Julian de Luna	(Sin epígrafe) Sobre la entrada del General Rodil en Badajoz	27 Fbro. 1835
	(Id.) Reseña del carnaval	10 Mzo. 1835.
	(Id.) Reseña de la Revista pasada por el General Rodil à la M. U	21 Mzo. 1835.
	El Estatuto Real	26 Sbre. 1835
	La Ley electoral, considerada en su base y en su relación con el espíritu de nuestras instituciones, por D. Juan Donoso Cortés	23 E.° 1836.
G. O.	Fiestas para solemnizar los dias de Isabel II	28 Julio 1835
J. M. V	Mi empleo y el dinero-Letrilla	14 Fbro. 1835
	La empleo-mania.—Letrilla	7 Marzo 1835
José Bravo	Amor á la verdad. (Contra el curandero Julian Orellana.	10 E.° 1835
L. M. del B.	La Falúa (poesía)	17 Julio 1838
Martin Gavino Rodriguez	Remitido (Sobre el derecho que el vecino de Badajoz tenía para no satisfacer la contribución ordinaria de utensilios)	12 Myo. 1835
M. C.	Introducción de frailes en España	1.° Ag.° 1835
	La introducción de los Regulares en España, causa de su despoblación	27 Agt.° 1835
	Coste y conservación de los Conventos de frailes y monjas en España	10 Sbre. 1835
M. de C. P.	Sobre Ayuntamientos	11 E.° 1838
	Remitido (Sobre administración municipal	23 E.° 1838

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
	Id. (Contra el drama titulado Antony)	10 Fbro. 1838
	Badajoz-20. de Junio (Politico Administrativo)	21 Jun.º 1838
	Badajoz-2-de Julio (Sobre reformas judiciales)	2 Julio 1838.
	Badajoz-6-de Julio (Sobre reformas de instrucción pública)	7 Julio 1838.
Pablo Alonso Avecilla	Himno al Sol: (poesía)	28 Abril 1835
	Estado político de España al descubrimiento de Nuevo-Mundo	2 Dbre. 1835.
	Canción Guerrera.-A la sublevación de carlistas	4 Nbre. 1835.
	Biografía.—Voltaire	7 Nbre. 1835.
	Canción guerrera.—Al armamento general	8 Nbre. 1835.
	(Sin epígrafe:) Sobre las Diputaciones provinciales	13 Nbre. 1835
	Canción guerrera.—El Voluntario Nacional saliendo á campaña	15 Nbre. 1835
	(Sin epígrafe): Sobre la reunion de Cortes	15 Nbre. 1835
	Cantata guerrera.—El Guardia Nacional triunfante en brazos de su esposa	24 Nbre. 1835
	Documento interesante	25 Nbre. 1835
	Excesos de autoridad	28 Nbre. 1835
	Cuento moral	3 Dbre. 1835.
	Literatura.-Caracter de la poesía dramática española	4 Dbre. 1835.
Pedro Rino	Ciencias médicas	6 Enero 1838
	Id..—Artículo sobre la Digital	13 Enero á 15 Mzo. 1838
	Cólico del miserere	3 Fbro. 1838.
	Panorama médico	24 Fbro. 1838
	Homeopatia	29 Mzo. á 1.º Mayo 1838
	Enfermedades estacionales	10, 15 Myo. 1838
	Fisiología.—Calorificación	26 Myo. á 10 Julio 1838
	Clinica médica del Hospital de S. Sebastian de Badajoz.	21 Julio 1838

(NÚM. 8.)

El Extremeño-1836.

En el número 107 del *Boletín Oficial* del martes 6 de Septiembre de 1836, hay este anuncio: «El precio mensual de *El Extremeño* no será como dice su prospecto á razón de 10 reales en la capital y 12 fuera de ella, sino 8 en la capital y 10 para fuera.»

En el número 113 del *Boletín Oficial* del martes 20 de Septiembre de 1836, se inserta un *Remitido* que empieza así: «Justicia y no por mi casa.—He visto en el primer número que se ha dado á luz del periódico llamado *El Extremeño*..... C. C. de A.»

En el número 118 del *Boletín Oficial* del sábado 1.º Octubre de 1836, hay otro *Remitido* contra un artículo que *El Extremeño* publica en su *número tercero del sábado 24 de Septiembre de 1836.*

No he podido adquirir mejores noticias de este periódico.

Supongo que será el mismo llamado por Díaz Pérez *El Pensamiento Extremeño*, y me fundo en lo siguiente: De *El Pensamiento Extremeño* hace director Díaz Pérez á D. Gabino Tejado; pero, si este señor nació en 1819, parécenme pocos años los diecisiete que tendría en 1836 para ser director de periódicos en aquella época, que, por añadidura, es la de estudios de Tejado en Salamanca, Sevilla ó Madrid.

Además, biografiando Díaz Pérez á D. Rafael Cabezas dice que «*El Liceo Extremeño* era revista literaria que vino á suplir la falta de *El Pensamiento Extremeño.*» Pero *El Liceo de Badajoz* empezó á publicarse en 1.º de Abril de 1844 y son muchos años de vida los que median entre 1836 y 1844 para gozada por periódicos de Badajoz de aquellos tiempos. En fin, el 18 de Diciembre de 1844 vió la luz pública el primer número de un periódico titulado *El Pensamiento, dedicado* á la sociedad *El Liceo de Badajoz*; y de este *El Pensamiento* sí que puede asegurarse que vino á suplir la falta de *El Liceo.*

(NÚM 9.)

Archivos de la Medicina Homeopática.-1840

En el *Boletín Oficial* de Badajoz, número 63 del jueves 28 Mayo 1840, se lee:

«*Archivos de la Medicina homeopática* publicados en Badajoz »bajo la protección de la Academia médico-quirúrgica de Sevi»lla, Córdoba y Extremadura, por D. Pedro Rino y Hurtado, li»cenciado en Medicina, Bachiller en la misma por sobresalien»te, etc.

»Tenemos la satisfacción de dar cabida en nuestro *Boletín* al »presente anuncio para la publicación de un periódico de Me»dicina, con tanto más interés cuanto que acaso sea el primero »que se haya publicado en esta ciudad.

»Condiciones de la suscrición.—Los *Archivos de la Medicina* »*homeopática* se publicarán todos los meses empezando en el »próximo Julio, por cuadernos de dos pliegos en cuarto, de for»ma que compongan un tomo cada año. El precio de la suscri»ción, 40 reales al año.»

El número 79 del *Boletín Oficial de Badajoz*, del sábado 4 de Julio de 1840, inserta el prospecto de los *Archivos, etc...,* ocupando toda la cuarta plana.

La citada publicación oficial dice en su número 104, del martes 1.° de Septiembre de 1840:

«*Archivos de la Medicina homeopática.*—Resumen de los núme»ros 1.° y 2.° que tenemos á la vista: Noticia histórica sobre la »Homeopatía.—Algunas consideraciones sobre la Homeopatía, »por el Dr. Boemeval.—A los Sres. Redactores de la Revista »mensual de Medicina y Cirujía, que se publica en Cadiz, por »el Lic. Rino.—La Homeopatia en New-York, por el Dr. Gerald»Hull.—Décimo jubileo semi-secular del Doctorado de Hahne»mann.—Variedades: Fragmento del Capitolio.»

Por último, en el n.° 133 del mismo *Boletín* publicado el martes 10 de Noviembre de 1840, me encontré este anuncio:

«*Archivos de la Medicina homeopática.*—Tenemos á la vista los »números 3 y 4 de este periódico que tanto debe llamar la aten»ción de los Médicos por la importancia y novedad de su desti»no.—Estos dos números, que forman un cuaderno, comprenden »los artículos siguientes: Instrucciones generales sobre la Ho»meopatía por el Dr. Hartmann de Leipsig.—Discurso sobre la »nueva Terapéutica médica, por el Dr. Dufresne, de Ginebra.— »Uso terapéutico del Acónitum Napellus, por el Dr. Hartman, »con notas por el Redactor.—Réplica á los Redactores de la »*Revista* médico-quirúrgica de Cadiz.

»Este interesante periódico sale en cuadernos en 4.º de dos »pliegos cada mes ó cuatro cada dos meses, y su precio 40 rea»les al año.»

(NÚM. 10.)

La Coalición-¿1840?

Después de decir Díaz Pérez (Diccionario, T. 2.º, p. 403) que *La Coalición* fué creado por D. Gabino Tejado en 1841 y convertido más tarde en *El Grito de Septiembre*, añade:

«La aparición del primero de estos dos Diarios no pudo ser »más halagüeña para el joven escritor; sus artículos eran calu»rosamente aplaudidos por todos los políticos y reproducidos »por los periódicos de la Corte que los citaban como modelos, »elogios que aunque vengan de los correligionarios, pocas ve»ces alcanzan las publicaciones de provincia, y eso que todos ó »la mayor parte de los admiradores del joven periodista extre»meño ignoraban el modo y forma que tenia éste de redactar el »periódico. Este salía á las dos de la tarde y ¡cuántas veces te»nía el abuelo de Tejado que despertarlo á las diez de la maña»ña, para que, soñoliento y sin dejar la cama, redactase el fon»do y los sueltos políticos que escribía, sirviéndole de pupitre »el Diccionario de la Lengua, y, terminada su tarea, se volvía »del otro lado, como suele decirse, para proseguir el sueño.»

He procurado, con el afán consiguiente al vivísimo interés que por esos periódicos despertaron en mí las palabras de Díaz Pérez, encontrar algún número de ellos ó siquiera más noticias y referencias.

Hasta hoy sólo he conseguido que D. Joaquín Romero me diga que *La Coalición* y *El Grito de Septiembre* contenían trabajos de Donoso Cortés tan notables que algunos *fueron traducidos á lenguas extranjeras*.

Como prueba indudable de la existencia del primero de esos dos periódicos presento, copiando del *Boletín Oficial* de esta provincia, correspondiente al 22 de Febrero de 1843, el siguiente suelto:

«Tengo entendido que se han abultado los hechos respecto »de la ocurrencia habida el sábado en la noche 18 del corrien»te, con motivo de la impresión de una hoja volante de *La Coa»lición*. Como dueño que soy de la imprenta, creo de mi deber »hacer pública la verdad para que no sea desfigurada en la más »pequeña parte.

»A las 6 y 10 minutos de la noche remití al señor Jefe Polí-

»tico un ejemplar de la hoja volante; á la media hora S. S. me »envió un recado con el portero para que suspendiese la entre- »ga hasta nueva órden; y con efecto, antes de que se cumplie- »sen las dos horas que la ley concede al Sr. Jefe Político para »examinar los impresos, llegó el portero á manifestarme que »S. S. había dispuesto se entregasen los ejemplares á su dueño, »pues por su parte no tenía dificultad en su circulación.=Jeró- »nimo Orduña.»

(NÚM. 11.) ¿1843?

El Grito de Setiembre

No tengo más noticias de este periódico que las ya dadas.

(NÚM. 12.)

[illegible] DE MAYO DE [illegible]

EL LICEO

DE BADAJOZ.

(25 por 17 centímetros; 2 columnas; p. pág.; 4 páginas p. número.—El editor, D. Pedro Coronado.—Imprenta del *Boletin*).

En el prospecto, que poseo, de este periódico se lée:

. . . .
. . . .
Pues, como iba diciendo, es una lástima
Que en este siglo de saber tan ávido
En libros se proclame y en periódicos
Que es malo el mundo.-Pero yo, que práctico
Estoy en hacer bueno lo que es pésimo,
Apostol del placer, escritor clásico
Quiero tornar alegre lo más lúgubre,
Enarbolando el recrugiente látigo
De la festiva, mordedora *sátira*,
Que han menester el tuno y el gaznápiro.—
Yo quiero con los sueños del *apólogo*

Rienda suelta á mi númen dar fantástico
Y en versos elegiacos ó eróticos,
O en prosa, bien severo, bien sarcástico
Ya una oda, ya un cuento dar al público,
Ya un concienzudo artículo biográfico.—
Yo un semanario soy apologético,
Artístico, industrial y bibliográfico,
Y aunque de suelo iliterato indígena
Soy tambien literario: lector, sábelo.—
Salgo con el Domingo... (El perro esdrújulo
Milagro es que decir no me ha hecho, el sábado)
....
....

«Este periódico comenzará á salir el dia primero del próxi»mo Abril, y en adelante los domingos por la mañana.
»Se suscribe en la redacción sita en el Liceo de esta capital.»

Con el mismo título que este periódico, y antes que él, habíase fundado en Badajoz, á imitación de Sevilla, Granada y otras capitales que tomaron á su vez el ejemplo de Madrid, una Sociedad, de la que da idea el siguiente trozo de un artículo publicado por D. Francisco Montaos en el número 7 de *El Pensamiento:*

«Tambien quiso Badajoz establecer su *Liceo* y sin grandes »esfuerzos, consiguió superar las dificultades que se oponían á »su pronta instalación, mirando á elevarse su decoro á una al»tura que no imagináran quizá sus fundadores. Las diferentes »secciones que se formaron, en que figuraban personas enten»didas en literatura y bellas artes, contribuyeron principal»mente á prestar brillo y animación á la concurrencia en las »solemnes *sesiones de competencia,* que refinaban el gusto hacia »estos objetos y difundían la emulación en la juventud, que »principió á dar pruebas de su aplicación y del constante de»seo de distinguirse. El honorífico nombramiento de *socios de* »*mérito* exentos de pago, que la junta directiva hizo recaer con »justicia en quienes justamente lo merecían, aun cuando no »perteneciesen á la sociedad, atrajo algunos talentos que con»tribuyeron con sus tareas á solemnizar su inauguración. Tal »vez, por un efecto de extrañas coincidencias, mejor que por »apatía y falta de buen celo de las personas encargadas des»de algún tiempo de su dirección, vino á reducirse últimamen»te á una tertulia de *diversión* y de *recreo,* vinculadas sus ven»tajas en los aficionados al *billar, tresillo* y otros juegos, mirán»dose desatendido el objeto primordial de su instituto; empe»ro la actual junta gubernativa se ocupa asiduamente de im»primir su acción impulsiva y reguladora al establecimiento, á »fin de que recobre de nuevo su prestigio. De las mismas ideas »nos consta se hallan poseidos muchos jóvenes, dispuestos por »su parte á tan laudable intento, cooperando eficazmente á su »más pronta y fácil realización. Todos desean ver organizadas

»las secciones y que vuelven á agregarse á ellas, en calidad de »*socios facultativos,* á cuantos en la actualidad no pertenecen al »*Liceo* y sean acreedores á este título honroso por su aprove»chamiento en las facultades á que se dediquen y aventajados »talentos. Despiértese el estímulo por todos los medios imagi»nables y la ambición de gloria, que es el móvil poderoso y »fuerte de las almas elevadas, y no dude un momento la jun»ta gubernativa llevar á cabo sus plausibles designios, adqui»riéndose á la par el aprecio y la gratitud de todas las personas »sensatas. Nos complacemos en esperar confiadamente estos »resultados, segun lo que en la última junta extraordinaria »expresára su digno presidente; y en tal concepto no dudamos »anunciar en breve á nuestros lectores de esta capital una *se»sión de competencia,* á cuyo efecto parece se están ya organi»zando las secciones lírica y dramática, á que seguirán las de»más probablemente.

»No perdamos, pues, de vista el origen á que debieron su »existencia estos establecimientos, donde, si no se presta una »instrucción detenida y metodizada, se fomenta la afición al es»tudio, se generaliza el gusto y se tributa un merecido galar»dón á los ingenios privilegiados.»

Y verdaderamente la sociedad el Liceo mereció mucho aprecio y mucha gratitud de las personas sensatas, pues si antes que ella hubo la llamada de *Beneficencia* y *Recreo,* logró ésta tan corta vida que no pudo desenvolver el pensamiento que se la dió con la gallardía que el Liceo, que á las *sesiones de competencia,* especie de veladas literario-musicales, de que nos habla Montaos y en las que con María Cabezudo, Vicenta García Miranda, y alternando con varones distinguidos tomaba muy activa parte Carolina Coronado, añadió la celebración anual de Exposiciones de pinturas y labores del bello sexo, á las que concurrían damas y caballeros, ávidos de obtener en noble pugna la no por humilde poco estimada recompensa que un Jurado, imparcial aunque severo, concedía.

Ni á esto solo redujo el Liceo su bienhechor influjo en la cultura del Badajoz de aquella época, sino que, poniendo más allá el horizonte de sus miras, estableció una Academia de Música, y, dilatando más aún el alcance de sus tareas; llamó á participar de sus generosos esfuerzos á todos los jóvenes de la ciudad, sin distinción de jerarquías sociales, abriéndoles las puertas de unas cátedras honoríficamente desempeñadas por competentes individuos del Liceo, de la

manera que expresa el siguiente anuncio que copio de *El Guadiana*, año II, número 5, 1.º de Febrero de 1846.

Liceo Artístico y Literario.

La junta gubernativa, á cuyo celo está encomendado el cumplimiento de los institutos del Liceo, no pudo desconocer que el primoro de todos era difundir los conocimientos útiles entre todas las clases, y fomentar, cuando menos, el deseo de adquirirlos sólidamente en otros establecimientos dedicados á este objeto especial, por medio de estudios serios y metodizados. Auxiliada, pues, con la eficaz cooperación de la sección de literatura, sin la cual hubieran sido vanos todos sus esfuerzos, le cabe la satisfacción de anunciar al público el siguiente programa.

LECCIONES.	DIAS Y HORAS	Señores que las desempeñan.
Química aplicada á las Artes.	Domingo á las 12 y 1/2 del dia	D. José Trullas.
Historia General..	Lunes de 6 á 7 tarde	D. Ramón López Barroso
Matemáticas Elementales...	Id. de 7 á 8	D. Nicolás Giménez.
Mineralogía	Martes de 6 á 7	D. Ignacio Ordoñez.
Inglés............	Id. de 7 á 8	D. Justo García Consul
Taquigrafía.......	Miércoles de 6 á 7	D. Miguel Avila.
Matemáticas Elementales...	Id. de 7 á 8	D. Nicolás Giménez.
Economía Política.	Jueves de 6 á 7	D. Rafael Cabezas.
Botánica.........	Id. de 7 á 8	D. Valeriano Ordoñez.
Inglés............	Viernes de 6 á 7	D. Justo García Consul.
Matemáticas Elementales...	Id. de 7 á 8	D. Nicolás Giménez.
Filosofía	Sábado de 6 á 7	D. José Espárrago.
Taquigrafía.......	Id. de 7 á 8	D. Miguel Avila.

La entrada, á las horas y en el local destinados á estas clases, se permiten á todo género de personas; pero los que no sean socios necesitan proveerse de la papeleta de matrícula, que se facilitará gratuitamente en la casa del secretario de la sección de literatura, D. Bernardo G.ª Rubio.

La inauguración tendrá lugar el lunes dos de Febrero.—D. Justo García Consul pronunciará el discurso de apertura, á que seguirán varias composiciones poéticas, leidas por sus amables autoras D.ª Carolina Coronado y D.ª María Cabezudo.

El Presidente, *Juan Romero Falcón.*

El Secretario, *Francisco Montaos.*

No se me lleve á mal que me haya detenido hablando del Liceo, en gracia á la simpatía que siento por esa sociedad que, si acaso fué la mejor, no es la única de las que aquí han procurado mantener enhiesta la bandera de la civilización, levantar la antorcha de la enseñanza é iluminar con ella á las clases populares, para quitar amargura al dictado de perezosos con que á los extremeños se moteja más hiperbólica que justamente.

(NÚMS. 13 Y 15.)

NÚM. 10. Lúnes 24 de Febrero. AÑO DE 1845.

Se suscribe en BADAJOZ en la libreria de los Sres. viuda de Carrillo y sobrinos, y en los demas puntos anunciados en el prospecto.

EL GUADIANA.

PRECIOS.—Cuatro reales al mes, llevado á casa de los señores Suscritores, ó para fuera, franco de porte, y [illegible] reales en [illegible] quisito.



PERIÓDICO HISPANO-LUSITANO,
LITERARIO,
ARTÍSTICO É INDUSTRIAL.

(33 por 20 centímetros; 3 columnas; p. página; 4 páginas; p. número; papel común.—Tipografía de D. G. Hoyuelos.)

Cuatro meses duró la primera época de la vida de este periódico, cuyo primer número salió el día 16 de Diciembre de 1844, publicándose los demás en los dias 1, 8, 16 y 24 de cada mes.

Sólo un número me ha sido posible hallar de los de esta época. En la segunda, que corre desde 1.º de Mayo de 1845 hasta 24 de Julio de 1846 y cuya colección he examinado, gracias á la amabilidad de su dueño D. Luis Villanueva, reduce sus dimensiones á 20 por 14 centímetros, pero aumenta en 4 el número de sus páginas, suprime el grabado conque se ador-

naba la frente y sale al público los dias 1, 10 y 20 de cada mes durante el primer año, volviendo á la periodicidad de su primera época desde 1.° de Enero de 1846 y abandonando las rifas y sorteos de billetes de loterías, con que antes obsequiaba á sus suscriptores «porque—dice—pasó la moda».

Comparado con *El Pensamiento*, que nació dos días después, *El Guadiana* tiene carácter más genuino, por conceder más atención que aquél á los intereses materiales, sin descuidar por esto los morales de Badajoz y de Extremadura; parecen los intentos de los redactores de *El Guadiana* más encaminados á lo positivo y práctico de la vida, y los de *El Pensamiento*, aunque muy levantados y poéticos, más dirigidos á fines que hermanan con su nombre.

Ambos y *El Liceo* fueron sin duda un fruto de aquella culta sociedad, á la que los tres miman en sus columnas, como el hijo á la madre, ó como el amigo al amigo de quien no sabemos ni queremos apartarnos.

La literatura de ambos, en lo que tienen de común, sin ser brillante, es tan laudable para el uno como para el otro y así se explica el aprecio que de ellos hacían las gentes de aquella época dentro y fuera de Badajoz y que escritores del mérito de Balaguer y de Pirala no desdeñasen prestar su ayuda á los periodistas de acá.

Texto de «El Guadiana.»

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Armiño (D.ª Robustiana)...	Granada.—Poesía............	10 Stbre. 1845
	La tempestad.—Soneto.......	10 Obre. 1845
	A una niña.—Poesía.........	10 Nbre. 1845
	A D. J. R. L.—Soneto........	20 Nbre. 1845
	Conrado.—Poesía............	10 Dbre. 1845
	Una cuna vacía y un féretro lleno.—Poesía.............	16 E.° 1846
	Una cuna vacía y un féretro lleno.—Poesía.............	16 Fbro. 1846
Aponte (D. M.).....	A mi amigo D. Luis Villanueva.—Poesía..............	1.° Myo. 1845

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Balaguer (D. Victor	Poesía	1.° Ag.° 1845
	A una rosa blanca	10 Obre. 1845
	En el album de D. Evaristo Rosch, joven pianista catalán, de catorce años	1.° Fbro. 1846
	A Cataluña	16 Fbro. 1846
Barrantes (D. Vicente)	En la tumba de Daoiz y Velarde.—Soneto	24 Myo. 1846
	Juguete.—A J...—Poesía	1.° Jun° 1846
Barrios (D. Cándido	A la muerte de la señorita doña R. R.—Poesía	16 Mzo. 1846.
Bueno (D. Juan F.)	En el cumpleaños de Elena.—Soneto	24 Mzo. 1846
	A D. Gabriel Estrella; respuesta á un soneto en que me convidaba á ser su amigo.—Soneto	24 Mzo. 1846.
Cabezas (D. Rafael)	Estadística	10 Myo. 1845
	Nacimiento del rio Mundo	10 Jun° 1845
	Policía urbana.—Fuentes	10 Julio 1845
	Escuelas de Párvulos	1.° Sbre. 1845 1.° E.° 1846
	A las autoridades y labradores de esta provincia	10 Obre. 1845
	Mejoras.—Caminos de hierro.—Instrucción pública	10 Nbre. 1845
	Extracción de granos para Inglaterra	10 Dbre. 1845
	Fomento de la ganadería caballar	20 Dbre. 1845
	Intereses materiales	1.° E.° y 24 Mayo 1846
	Función fúnebre del dia 25 de Mayo	1.° Jun° 1846
	Al juicio final.—Soneto	1.° Jun° 1846
Cisneros y Lanuza (D. A.)	Cajas de ahorros y Montes de Piedad	20 Jun° 1845
Duarte y Soto (D. S.)	Ilusión.—A la Srta. D.ª M. R.—Poesía	24 Myo. 1846
Espárrago (D. José)	Sentimiento religioso	1.° Myo. 1845
	Ciencias morales	20 Mayo, 10 Junio 1845 y 24 Junio, 1.° y 16 Julio 1846
	Inclinación de adquirir y poseer	10 Julio 1845
	Beneficencia	20 Jun.° 1845
F. G. (D. A.)	Al genio.—Poesía	10 Obre. 1845
Fernández Daza (D. Antonio)	Baldios	8, 16 Febrero 1846

AUTORES.	Títulos de los t abajos.	FECHAS en que aparecen
Figueroa (D. José).	Fragmento de la «Henriada» de Voltaire.—Poesía.......	1.º Jul.º 1846
García de Miranda (D.ª Vicenta	Al invicto extremeño García de Paredes.—Oda..........	10 Nbre. 1845
	A Nise....................	20 Nbre. 1845
	La ausencia...............	1.º Dbre. 1845
	A la distinguida Srta. D.ª Robustiana Armiño.—Poesía..	20 Dbre. 1845
	Una rosa.—Poesía...........	16 E.º 1846
	A Granada.—Poesía.........	8 Fbro. 1846
	La Aurora.—Poesía.........	16 Fbro. 1846
	A la sección de literatura del Liceo de Badajoz.—Poesía.	16 Julio 1846
G.ª de Gregorio (D. Enrique)	A la Srta. D.ª F. Z.—Poesía..	1.º Myo. 1845
	A una adelfa.—Poesía.......	20 Myo. 1845
	Un recuerdo.—Soneto........	10 Jun.º 1845
	A Dolores.-Plegaria.—Poesía.	10 Julio 1845
	Al mayor adelantamiento del Colegio de Humanidades de Santa Catalina de Jerez de los Caballeros.............	1.º Agtº 1845
G.ª de Gregorio (D. Eugenio)	A mi querido amigo el Marqués de Matallana.—Poesía	10 Agt.º 1845
	Mujeres célebres.-Biografía.-La Princesa de los Ursinos.	10 Agt.º 1845
	A María en su cumpleaños.—Poesía..................	20 Agt.º 1845
	Un viaje á Madrid..........	10 Sbre. 1845
	Epigramas.................	20 Nbre.-1.º Dbré. 1845
	Biografía.—Mirabeau........	1.º, 10 Dbre. 1845
	Estudios biográficos.—El poeta Juan de la Cueva.......	8, 16 Enero, 8 Febrero 1846
	La orgía y el baile.—Poesía..	8 Fbro. 1846.
	Biografía.—D. Manuel Ventura de Figueroa............	24 Fbro. 1846
	Al niño Carlos de Esteban Torres.—Poesía.............	24 Mzo. 1846
G.ª de Gregorio (D. Joaquín)	Soneto....................	20 Myo. 1845
	La educación del bello sexo..	20 Jun.º y 10 Julio 1845
	Soneto....................	1.º Agtº 1845
	A los exámenes del Colegio de Santa Catalina de Jerez de los Caballeros............	10 Agt.º 1845
	A mi amigo D. J. V.—Oda....	1.º Dbre. 1845
	Sobre la embriaguez........	24 E.º 1846

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
G.ª de Gregorio (D. Joaquín).	Plegaria.—Poesía	24 Myo. 1846
	Poesía	1.º Junº 1846
Jiménez (D. Sandalio)	A la Srta. D.ª Robustiana Armiño. - Poesia	8 Junio 1846
González Zorrilla (D. José)	Granada.—Poesía	10 Myo. 1845
Gillote de Monche (D. Miguel)	La flor de mi vida.—A Elisa. —Poesía	24 Fbro. 1846
López Barroso (D. Rafael)	Industria.—Caminos de hierro, III	1º, 10 Mayo 1845
	Provincia de Badajoz.—Oliva.	20 Julio, 1.º Agt.º 1845
	Biografía extremeña.—Doña Ana Corchuelo	20 Agosto, 10, 20 Octubre 1845
	Jerez de los Caballeros	10, 20 Noviembre 1845
	Policía urbana.—Mejoras materiales	1.º Dbre. 1845
	Mejoras públicas. — Mercado de San Andrés	20 Dbre. 1845
	El periodismo	1.º E.º 1846
	Exhumación de las cenizas de D.ª Ana Corchuelo	1.º E.º 1846
	¡¡Gloria á las Bellas Artes!!—¡¡Honor á los Artistas!!	24 E.º 1846
	Estudios útiles. — La paleografía	8 Junio 1846
	Intereses materiales. — Caja de ahorros	8 Julio 1846.
Martínez de Carnero	El caballo asesino	10 Julio 1845
	El último adios á mi patria en 1834.—Poesía	20 Sbre. 1845
	Al pensamiento. —Poesía	8 Marzo 1846
Martínez Padín (D. Leopoldo).	Carta VII.—A mi hermano.—Poesía	24 E.º 1846
	El faro de mi esperanza.—Poesía	16 Jun.º 1846
Mendoza (Luis de)	Soneto	1.º Agt.º 1845
Montaos (D. Francisco)	Liceo Artístico y Literario	24 Mzo. 1846
Montero y Moralejo (D. Félix).	Glorias extremeñas.—La toma de Mérida en 11 de Julio de 712 de la era cristiana	16 Mzo. 16, 24 Junio 1846
Mor de Fuentes (D. José)	Cervantes.—Poesía	10 Myo. 1845
	Extremadura.—Poema	10, 20 Junº 1845
Muñoz Peña (D. Juan)	Porvenir industrial de Extremadura.— 1845.— Industria fabril	20 Agt.º, 1.º Sbre. 4845.

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Parra (D. Victoriano de)...	A...—Poesía................	24 Fbro. 1846
Ruiz de Mendoza (D.ª Joaquina	Meditación.—El trabajo, Ley universal................	24 Fbro., 16 Mzo. 1846
	Meditación.-El hombre.—Dos natura'ezas, dos trabajos...	8 Marzo 1846
	Parte segunda.—La gran ciudad.....................	24 Julio 1846
Salamanca (D. Jacobo)....	Caja de ahorros.............	1.º Fbro. 1846
Solís (Luis de)....	Un terremoto en Catania.....	10 Julio 1845
	A mis amigos de Jerez.—Poesía.....................	20 Agt.º 1845
	El bosque.—Poesía..........	20 Agt.º 1845
	Poesía......................	10 Sbre. 1845
	El gabinete de Toileté.—Poesía......................	20 Obre. 1845
	Romance..................	20 Dbre. 1845
	El pastor y el filósofo; traducción del inglés.—Poesía....	1.º Fbro. 1846
Valladares y Saavedra (Ramón de	Dios y el hombre; poema religioso......................	1.º, 8 E.º 1846
	Crónica de Madrid...........	8 Junio al 16 Julio 1846
	A una fuente.—Recuerdos de amor.—Poesía............	24 Jun.º 1846
	¡Incertidumbre!—Melodía española.—Música del aplaudido maestro español, don C. Oudrid...............	16 Julio 1846
Vera Gela (D. Fernando de la)	Inspiración de Fontainebleau.	8 Julio 1846
Villanueva (D. Luis	Memoria sobre la pena y sus cualidades...............	1.º, 10, 20 Mayo 1845
	¡Pobre huérfano!—Romance..	1.º Myo. 1845
	Exámenes públicos celebrados en el Colegio de Santa Catalina de Jerez de los Caballeros en los dias 17, 18, 19 y 20 de Julio de 1845........	1.º Agt.º 1845
	A España.—Oda............	1.º Sbre. 1845
	Sonetos....................	1.º Sbre. 1845
	A unos ojos.—Soneto........	24 Fbro. 1846

(NÚM. 14.)

NUM 14. Miércoles 18 de Diciembre de 1844.



PERIÓDICO DE LITERATURA, CIENCIAS Y ARTES.

DEDICADO

AL LICEO DE BADAJOZ.

(30 por 20 centímetros; 3 columnas; p. pág.; 4 páginas; p. número; sin anuncios.-Tipografía de G. Hoyuelos.)

Es *El Pensamiento* una bella muestra de Revistas literarias, á la que la prensa de Madrid y de provincias había concedido importancia, ya ocupándose del análisis de sus trabajos, ya trascribiendo íntegros algunos de sus artículos más notables, según afirma la Redacción al anunciar la suspensión del periódico en el número 19 correspondiente al 18 de Junio de 1845.

Dirigíalo D. Pedro Coronado, aunque bien pudiera creerse que el verdadero director fuese su hermana Carolina ó D. Francisco Montaos.

TEXTO.

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Armiño (Srta. D.ª Robustiana)	Una madre.—Poesía.........	18 Dbre. 1844
	Fantasía.—Poesía	4 Enero 1845
	A mi hermana Dorotea Armiño.—Poesía	28 Fbro. 1845
	A la memoria de D. N., ahogado en el Norte.—Poesía....	4 Abril 1845
	(Sin título).—Poesía	18 Mayo 1845
Cabezudo (Srta. D.ª María).	A la Primavera.—Poesía.....	18 Abril 1845
Coronado (Carolina)......	Napoleón.—Poesía............	18 Dbre. 1844
	Nada creo.—Poesía	28 Dbre. 1844
	El último día del año y el primero.—Poesía..	4 Enero 1845

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Coronado (Carolina)......	Contestación.—Poesía........	18Enero1845
	Al joven artista D. Fernando Rosales.—Poesía...........	28Enero1845
	Una memoria á la señorita doña Ana Forner.—Poesía....	4 Fbro. 1845
	A la Srta. D.ª Robustiana Armiño.—La flor del agua.—Poesía..................	18 Fbro. 1845
	Conclusión.—Poesía.........	18 Fbro. 1845
	A la Srta. C. F.—El canto ahogado.—Poesía'.............	28 Fbro. 1845
	La Primavera invisible.-Poesía	4 Marzo 1845
	Estancias.—Poesía..........	28Marzo1845
	A Robustiana.—Ultimo canto.—Poesía..................	4 Abril 1845
	A Hernán Cortés.—Poesía....	18 Abril 1845
	A la Srta. D.ª Joaquina Ruíz de Mendoza.—Poesía.......	4 Mayo 1845
	A Isabel la Católica.—Poesía.	4 Junio 1845
	A las extremeñas.—Poesía ...	18Junio1845
	La erudita.................	18Mayo 1845
González (Srta. D.ª Tomasa).	Los celos.—Poesía..........	4 Mayo 1845
Grassi (D.ª Angela)	La violeta.—Poesía..........	18Enero1845
	A una estrella.—Poesía......	28 Fbro. 1845
Ruiz de Mendoza (D.ª Joaquina	Reflexiones sobre la creación.	28Enero1845
	Educación de las mujeres....	28 Fbro. 1845
	Las costumbres de la Edad Media comparadas con la civilización del siglo XIX (Este artículo ocupa todo el número.).................	28 Abril 1845
Araujo Pradamos (D. Rafael) niño de trece años.....	La guerra.—Poesía..........	4 Junio 1845
Balaguer (D. Victor	Serenata, dedicada á la señorita doña Carolina Coronado, puesta en música por don Narciso Call.—Poesía..	4 Fbro. 1845
Duarte (D. Salust.º	A la noche.—Poesía.........	4 Marzo 1845
Florentino Sanz (D. Eulogio).	Abandono.—Poesía..........	4 Enero 1845
	Despedida.—Soneto..........	28Enero1845
	La vidriera.—Novelita.......	4,18Myo.1845
González de la Cruz (D. Rafael).	El Otoño.—Canción..........	18 Dbre. 1844
Guillen Buzaran (D. Juan)...	A Leonora.—Poesía..........	18 Dbre. 1844
	Literatura dramática española.—D. Agustín Moreto.....	28 Dbre. 1844, 4, 18 En.º 1845
	De la literatura con relación á la Historia.................	4,18Fro.1845

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Guillén Buzarán (D. Juan)..	A Badajoz.—Soneto..........	18 Fbro. 1845
	Al Sr. D. Gaspar Serrano.—Epístola en sonetos........	28 Marzo 1845
	Consejo á un Sátrapa.—Romance..................	4 Abril 1845
Hurtado y Serrano (D. Juan).	La pobreza.................	4 Abril 1845
La Fuente (P. Nolasco)....	Una memoria.—Poesía.......	18 Mayo 1845
Montaos (D. Francisco)....	El pensamiento.............	18 Dbre. 1844
	Alfonso IV de León (Crítica del drama de ese nombre, original de Carolina Coronado......................	18 Dbre. 1844
	Pascuas y Noche-Buena......	4 Enero 1845
	Economía rural.............	18 Enero, 4 Marzo 1845
	Periódicos..................	28 Enero 1845
	Costumbres.—Delicias de Carnaval....................	4 Fbro. 1845
	Liceos.—Breve reseña de su origen y progreso..........	18 Fbro. 1845
	Bellas Artes.—La pintura....	4 Mzo. al 18 Myo. 1845
	Poesía sagrada.—Himno á María.......................	4 Mayo 1845
	Bellas Artes.—Exposición de pinturas de *El Liceo*.......	28 Mayo, 4 Junio 1845.
Mor de Fuentes (D. José)..	Hernán Cortés.—Poesía......	18 Mayo 1845
Ovilo y Otero (D. Manuel)..	El huérfano.—Poesía	18 Dbre. 1844
	A la Srta. D.ª F. Espiera.—Poesía..................	4 Abril 1845
Pírala (D. Antonio)	Contestación á la poesía inserta en el número 2 de este periódico, titulada *Nada creo*, de la señorita Carolina Coronado.—Poesía...........	18 Enero 1845
	Réplica á la contestación de la Srta. D.ª Carolina Coronado, inserta en el número 4.—Poesía..................	18 Fbro. 1845
Rosales (D. Fernd.º	Viaje al Niágara en 15 de Junio de 1844...............	28 Mzo. al 4 Jn.º 1845
Serrano (D. Gaspar)	A Zaragoza.—Soneto.........	4 Fbro. 1845
Tejado (D. Gabino)	En la montaña.—Poesía......	28 Marzo 1845
	A las poetisas de *El Pensamiento*.—Epístola	18 Mayo 1845
Zea (D. Francisco).	A una rosa.—Poesía.........	4 Marzo 1845

(NÚM. 16.)

El Fénix Extremeño.

No tengo de él más noticias que la de incluirlo Díaz Pérez en el Catálogo ya citado, y lo mismo me ocurre con el

(NÚM. 17.)

El Fénix Renacido

y con el

(NÚM. 19.)

El León Extremeño.

(NÚM. 20.)

Año I — Martes 25 de Julio de 1854. — núm. 44

EL LIBERAL ESTREMEÑO

Periódico Minero, de Fomento, Intereses materiales, Noticias y Anuncios.

Este periódico sale todos los dias exceptuando los lunes. Se suscribe en esta capital á 5 reales al més llevado á domicilio y á fuera franco el porte. No se admiten suscriciones por menos de un trimestre.

(31 por 20 centímetros; 3 columnas; p. pág.; 2 páginas; p. número.—Imprenta de D. José Santa María.)

Los toscos caracteres tipográficos de los dos únicos números que de este periódico he visto y de los que es dueño D. Mariano de Castro, revelan el escasísimo arte que D. José Santa María lució, tal vez por no saber más, en aquella fecha, que muy bien puede ser la de su venida á Badajoz.

He aquí el extracto de su texto, tan malo literariamente como su parte material, en los dos números que he visto.

Núm. 44.—Interesante (noticia de haberse formado una sociedad filantrópica en esta capital, con objeto de abrir una suscrición para socorrer á los patriotas heridos

á consecuencia de las ocurrencias de Madrid.)—Fondo, sin título; político; F. L. Aldeguer.—Noticias generales.

Núm. 50.—Martes 1.º de Agosto de 1854.—Suscrición patriótica (lista de donantes y donativos).—Carta de D. Gabriel Suarez y D. Juan Landa.—Contestación que les da el periódico.—Noticias generales.

(NÚM. 21.)

(17)

AÑO 1. 20 DE ENERO DE 1855. NÚMERO 2.

EL ESTANDARTE MEDICO,

PERIÓDICO DE CIENCIAS MÉDICAS.

Dirigido y redactado por D. Francisco Ramirez Vas.

Sale en los dias 10, 20 y 30 de cada mes: precio de suscricion para toda España, franco de porte, 10 reales por trimestre, ó veintidos sellos de franqueo de los de cuatro cuartos, y 15 reales para el estrangero. Se suscribe en Olivenza, dirigiéndose en carta franca al Director de *El Estandarte Médico*, y tambien se admiten suscriciones por los señores Subdelegados de Medicina, Cirugia y Farmacia, y en las principales librerias del Reino.

(20 por 14 centímetros; 16 páginas; p. número; sin división en columnas.—Badajoz, Imprenta y librería de D. Gerónimo Orduña.)

Aunque debiera contarse esta publicación entre las de Olivenza, por residir allí su director, no he creido importuno incluirla entre las de Badajoz por imprimirse aquí.

Sólo cuatro números tengo de este periódico, único que la Medicina registra en Extremadura, después que el homeópata D. Pedro Rino y Hurtado publicó sus *Archivos*.

Del carácter completamente opuesto es *El Estandarte Médico*, cuyo director fué estimadísimo como profesor por sus colegas y como caballero por cuantos probaron su afable trato y su ilustración profunda.

He aquí el sumario de los cuatro números que poseo de *El Estandarte Médico*.

(NÚM. 22.)

AÑO I. 20 DE ENERO DE 1855. NÚM. 1

BOLETIN ECLESIASTICO

DEL

OBISPADO DE BADAJOZ.

Este BOLETIN sale dos veces al mes, y cada número contendrá á lo menos 16 páginas, reservándonos sin embargo la libertad de añadir números extraordinarios, cuando lo creamos conveniente; así como de reunir los dos números del mes en uno, si alguna vez la importancia y calidad de la materia exigiere toda esta extension.
Se suscribe en nuestra Secretaría de Cámara á 12 rs cada trimestre, franco de porte. Los Sres. Vicarios y Arciprestes, los Curas de esta Capital y el Notario mayor de nuestro Tribunal eclesiástico, están autorizados para recibir suscriciones, dando parte á la misma Secretaría; á la cual se dirigirán tambien las reclamaciones en carta franca.
Fuera de la diócesis puede hacerse la suscricion enviando una libranza sobre Correos en carta franqueada á *D. Vicente Agustin Pardo*, pbro, — Palacio episcopal de Badajoz.

(15 por 10 centímetros, sin division en columnas; papel comun.—Imprenta de D. Gerónimo Orduña.)

Este primer número que sólo contiene una *Pastoral sobre el Santo Jubileo*, consta de 20 páginas y salió á luz siendo Obispo de Badajoz D. Fray Manuel García Gil.

(NÚM. 23.)

Precios.

En la Capital, por un mes. . . . . 4 rs
Por tres. 12
En provincias, por tres meses. . . 15
En el extrangero, por tres meses 20

LA UNION PROGRESISTA.

Suscriciones.

Se admiten suscriciones en Badajoz, imprenta de D. Gerónimo Orduña y libreria de los Sres. Viuda de Carrillo y Sobrinos y en las cabezas de partido, en las Administraciones de correos.

ORDEN. — MORALIDAD. — LIBERTAD.

Número 15. **Jueves 3 de Julio de 1856.** **Año I.**

(32 por 20 centímetros; 3 columnas; p. página; 4 páginas; p. número.—Editor responsable, D. Gregorio Hoyuelos.—Badajoz.-Imprenta de D. Gerónimo Orduña.)

A falta de muchas noticias ciertas de este periódico, cuyo título y lema descubren bien su filiación política, y del que sólo he visto el número reseñado, diré que si parece diario por esta frase con que principia una de sus noticias: «Después de copiar nuestro apreciable colega *Las Novedades* la noticia que dimos ayer... etc.», es chocante que en este mismo número publique una alocución dirigida á los *Nacionales* de Badajoz por el Gobernador Civil, D. Baldomero Menéndez, con fecha 29 de Junio de 1856: pues, si *La Unión Progresista* era periódico diario, más oportuno habría sido publicar la alocución en cualquiera de los números que debieron salir entre su fecha y el 3 de Julio.

Fué ocasión del documento redactado por la primera autoridad civil de la provincia, el escándalo mayúsculo que ocurrió en la plaza de toros la tarde del 24 de Junio, en que, según me han contado, por negarse el Presidente, D. Pedro Rino, á ordenar, como el pueblo pretendía, la continuación de la suerte de varas que recibía un valiente toro, el público, no consiguiendo vencer la firmeza del Sr. Rino, ni contentándose con gritos y silbidos, llegó hasta destrozar los asientos, que eran de madera y que, incendiados por alguna mano criminal, consternaron á las gentes.

Contra los autores de tan vandálico suceso, que se sospechaba fuera repercusión aquí de otros de su índole por los mismos días ocurridos en Valladolid y Burgos, clama *La Unión Progresista* con bien escrito artículo en que protesta enérgicamente de la barbarie del caso, cuya responsabilidad niega que pueda atribuirse á hijos de Badajoz.

(NÚM. 24.)

El Gévora.

Ninguna duda tengo de la existencia de este periódico, aun no habiendo logrado ver uno sólo de sus números, puesto que de él me han hablado casi todos aquellos que, como D. Adolfo Vargas, pueden recordarle.

(NÚM. 25.)

Año VII. Badajoz 20 de Febrero de 1864. N.° 57

EL FARO.

PERIÓDICO DE PRIMERA ENSEÑANZA.

Se publica los dias 10, 20 y 30 de cada mes, en ocho páginas en 4.°

El precio de suscricion es el de 8 rs. por un trimestre, 15 por un semestre y 30 por un año.

(15 por 10 centímetros; sin división en columnas; 8 páginas; p. número; papel común.—Imprenta de Arteaga y Comp.ª)

Comenzó su publicación *El Faro* en 1858, puesto que el primero de los números que poseo corresponde al año 1864, que dice ser el VII de su vida. Hasta

30 de Julio de 1862, cortaba por años la serie de sus números y desde esta última fecha debió adoptar el sistema de no interrumpir la numeración por el transcurso del año.

He visto, en casa de D. Mariano de Castro, el número correspondiente al 10 de Agosto de 1862 notado así: año V, número 22; pero, como según mi cómputo á ese número corresponde ordinalmente el segundo, presumo que la cifra 22 es errata de imprenta.

Según me escribe D. Joaquín Romero Morera, el fundador de este periódico fué su señor padre político D. Pedro Moreno Rubio, á quien debió muy pronto asociarse el actual Director de la Escuela Normal de Maestros de Sevilla, D. Simón Fons, que firma como director los números de *El Faro* que poseo; y quien conservaría probablemente la dirección y propiedad de este periódico, hasta que pocos años después de la Revolución de Septiembre pasó al puesto oficial que hoy ocupa, muriendo entonces el periódico.

Corresponde á éste la primacía en las manifestaciones de la prensa periódica profesional de enseñanza en Badajoz, donde no han abundado poco los periódicos sostenidos por el Magisterio; pero entiéndase que le adjudico sólo en orden al tiempo esa primacía, pues que de su mérito literario absoluto, ni del que le corresponda relativamente á los demás de su clase, así como del acierto en la representación que debió llevar de los intereses del Magisterio de primera enseñanza, no sería prudente que yo juzgase en vista de la escasa docena de números que he logrado examinar.

(NÚM. 26.)

El León de Badajoz.

Porque Díaz Pérez lo cuenta entre los que forman el *Catálogo*, á que tantas veces me he referido, menciono este periódico, que según dicho señor empezó en 1858 y acabó en 1859.

(NÚM. 27.)

EL PALCO.

AÑO I. Domingo 28 de Noviembre 1858. NÚM. 19.

EN CELEBRIDAD DEL CUMPLE-AÑOS DEL SERMO. SR. PRÍNCIPE DE ASTURIAS

DON ALFONSO DE BORBON.

(38 por 26 centímetros; 4 columnas; p. página; 4 páginas; p. número; papel común.—Editor responsable, D. Gregorio González.—Imprenta de D. Gerónimo Orduña.)

Calculando por este número y por la indicación que hace Díaz Pérez de que *El Palco* era semanario, resultará que empezó su publicación el Domingo 25 de Julio de 1858, si bien el señor Díaz Pérez da á entender que se publicaba en 1857 cuando en su obra *Noticia histórica de las fiestas reales celebradas en la ciudad de Badajoz*, reseñando las del nacimiento de Alfonso XII, dice: «..... y se inscribieron versos compuestos por el T. C. D. Francisco San Juan, Director que era del periódico *El Palco*. Este semanario y *El León Extremeño*, que publicaba D. José Santa María, dedicaron varios números á la descripción de las fiestas.»

El número, cuya cabeza he copiado, y que encontré en la biblioteca de D. Mariano de Castro, presenta la primera plana en tinta azul, rodeada de una orla de mediano gusto en que aparecen los nombres de los once Alfonsos que hasta entonces habían reinado en España, con lo cual y con un artículo en que don F. San Juan recuerda rapidísimamente los hechos de tales Monarcas, se realiza el objeto de vestir de gala el número «en celebridad del cumpleaños del Serenísimo señor Príncipe de Asturias, D. Alfonso de Borbón.»

El resto del número lo ocupan: Educación, por

M.—Poesías: una de Concepción Pinna y otra de Carmen Beróstegui.—Dos charadas.—Epigrama, por A. M.—Gacetilla: Plaza de toros.—Teatro.—Variedades (es una miscelánea).—Folletín.

(NÚM. 28.)

El Fomento de Extremadura

Díaz Pérez (Catálogo, etc.), dice que este periódico, nacido en 1859, dejó de publicarse en 1862.

(NÚMS. 30 Y 88.)

Año II. Segunda época. Núm. 122.

EL ECO DE BADAJOZ.

PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES, CIENCIAS, ARTES, LITERATURA, MODAS, NOTICIAS Y ANUNCIOS.

SE PUBLICA LOS JUEVES Y DOMINGOS.

Se suscribe en la imprenta de José Santamaría, adelantando su importe en sellos de franqueo ó letras de fácil cobro. PRECIOS.—Badajoz un trimestre, 12 rs.—Fuera, 14.—Medio año, 26.—Uno, 50.—Número suelto, 4 [illegible]

JUEVES 3 de Octubre de 186[illegible]

ANUNCIOS.—Se admite toda clase de anuncios á 25 céntimos línea para los Sres. suscritores y 50 para los que no lo son.—El precio de los comunicados será convencional. La correspondencia [illegible] á nombre del Editor.

(36 por 25 centímetros; 4 columnas; p. página; 4 páginas; p. número; 4 plana anuncios; papel común.—Imprenta de José Santa María.)

Jactábase, con cándida ufanía, de ser el *decano* de los periodistas de Badajoz el señor D. José de Santa María, que no fué, en resumidas cuentas, sino un impresor de mediano entendimiento, algo tocado de progresismo, amigo de bullir y de periodiquear, que, por su genio expansivo, se captaba facilmente las simpatías y al que acudían los aficionados al periodismo en la seguridad de ser atendidos, sobre todo si sus pretensiones no chocaban de frente con los intereses industriales del impresor.

Así *El Eco de Badajoz* fué albergue de la inmensa mayoría de los hombres que en esta ciudad han esgrimido la pluma desde las columnas de los papeles públicos y si se lograse reunir completa la colección numerosísima de *El Eco* veríase una variedad de estilos, de aspiraciones y de trazas, que no impide descubrir los propósitos mercaderos de su editor.

Es interesante, sin embargo, no parando mientes en su adocenada literatura, por haberse en él tratado las cuestiones que más importaban á Badajoz, para cuya historia contemporánea todos sus periódicos son utilizables, pero singularmente aquellos que, como *El Eco*, la *Crónica*, *El Avisador* y otros han alcanzado larga vida y contribuído, á su manera, al sucesivo mejoramiento de la ciudad y aún de la comarca.

No dejó *El Eco* de sufrir algunas interrupciones, aunque de corta duración, en su existencia, viéndose obligado alguna vez á cambiar su apellido de *de Badajoz*, por el de *de Extremadura*, que recibió cuando fué dirigido por D. Manuel Gómez Ortíz, desde 1873 y con el que llegó á poder ó propiedad de D. Federico Abarrátegui, que en 1890 hizo de este periódico, regenerándolo por completo, el órgano político del partido liberal monárquico, y una muestra estimable de la prensa periódica extremeña, literariamente considerada, hasta que lo mató el natural disgusto que al Sr. Abarrátegui produjera ver su periódico postergado por sus correligionarios, que no supieron ó no quisieron premiar en los prósperos momentos de ocupar el poder en 1892 los auxilios recibidos de *El Eco* en los tiempos de lucha anteriores al triunfo.

(NÚM. 31.)

El Duende.-1861.

Era bisemanal.—Duró poco más de un año.—Fundador y director D. Gabriel Lobo.

(NÚM. 32.)

El Semanario Extremeño.

Fué dirigido por D. Joaquín Romero, que debió fundarlo á muy luego de regresar á Badajoz desde Madrid donde le retuvieron tareas profesionales después del tiempo de sus militares servicios; esto es, por los años de 1862 ó 63, pues ya en algún número de *El Iris* se hace referencia á *El Semanario* y en otro

publicado por *El Faro* el día 20 de Febrero de 1864 se dice de él irónicamente que llevaba *siete años de existencia*, mientras *El Faro* había *nacido ayer...;* palabras que hay que entender al revés; demostrando no sólo la escasa cordialidad de relaciones entre ambos periódicos, sino que en 1864 era *El Semanario* un *recien nacido.*

Su carácter profesional dedúcese facilmente del nombre de su director, que lo es actualmente de la Normal dé Maestros de Pontevedra.

A él debo la noticia de que *El Semanario* se refundió en 1867 en *El Faro*, que encontraría confirmación, si la necesitase, en el hecho de desaparecer desde ese año de la matrícula de contribución industrial de Badajoz, en la que figuraba el año 1865 con la advertencia de que *hacía años* que era contribuyente.

(NÚM. 32 y 75.)

Año I. Domingo 24 de Agosto de 1862. Núm. 21.

EL AVISADOR DE BADAJOZ.

Se publica los jueves y domingos de cada semana — Los suscritores pagarán por un mes 2 rs tanto los da la capital como los de fuera, franco el porte. —Todo suscritor tiene derecho á insertar gratis, una vez al mes, un anuncio que no exceda de 8 lineas. — Se suscribe en la capital en la imprenta y libreria del editor. — Los anuncios de los que no sean suscritores pagarán 25 cents por cada linea.

(15 por 10 centímetros; 2 columnas; p. página; 4 páginas por número.—Editor responsable D. Gerónimo Orduña.—Imprenta del editor.)

Calculando por este número, el más atrasado de los que de este periódico he visto, corresponde el primero al jueves 5 de Junio de 1862.

Ninguna importancia tuvo en los dieciseis ó diez y ocho años que duró la primera época de su vida, dividida en dos, de los cuales la segunda debió empezar el 26 de Julio de 1882, pues de este año tengo un número que lleva la fecha de 10 de Diciembre y entre estas indicaciones «Epoca II.—Núm. 20» y dice que *se publica los domingos.*

A juzgar por ese número conservó en los comienzos de su segunda etapa el mismo carácter puramente noticiero y de anuncios que tenía en la primera y que debió perder al siguiente año de 1883, pues desde el número 25, segundo de los publicados en ese año y tercero de la colección que existe en la Biblioteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País empieza á dar artículos de marcado carácter religioso, acentuando cada vez más ese matiz y convirtiéndose rápidamente en batallador, polemista incansable añadiendo á aquel título las palabras «periódico de intereses generales» desde el 5 de Abril de 1883 en que sus redactores, personas eclesiásticas como ha asegurado siempre la voz pública y como lo da á entender la singular circunstancia de empezar con el número correspondiente á ese día la colección que se conserva en la biblioteca del Seminario, hablan así: «aunque no somos *progresistas* en el equivocado sentido que dan á esta palabra los políticos, tenemos no obstante mucha afición al progreso legítimo y racional.....—*El Avisador*, que venía siéndolo de avisos más ó menos interesantes, pero siempre limitados á una humilde esfera, sin perder su naturaleza, sin dejar de ser *Avisador*, lo será en adelante de todas las materias. Sin perder su carácter de periódico de avisos, tendrá muy presente lo que en tono de reproche le decía un colega días há: «que era antes católico que de anuncios»; y será por consiguiente como nosotros replicamos, *antes católico que de anuncios»;* ó mejor dicho, será un periódico de *avisos católicos;* porque todo lo que anuncie ha de ser, con la ayuda de Dios, puramente católico.»

Y á partir de esa fecha *El Avisador de Badajoz* ó solamente *El Avisador* como desde 4 de Agosto de 1887 se tituló, empezando nueva serie de sus números y marcando también con el primero la de sus años, como si fuese nuevo periódico, conserva el tamaño de 36 por 25 centímetros que adoptó desde 5 de Abril de 1883 y prosigue sin desaliento la campaña contra hombres y periódicos que en Badajoz mostraban despego á las prácticas religiosas y afición á las doctrinas del masonismo ó siquiera benevolencia por éstas, é indiferencia ú hostilidad hacia aquellas.

Muchos, muchísimos y, para algunos, inolvidables disgustos causó este periódico que aplicándose, como cauterio, á la llaga que descubrió en corazones é inteligencias de badajocenses evitó, sin género de duda para mí, que se convirtiese en inatajable gangrena el mal que combatía, por más que procediese con aspereza de palabra, durísima severidad de concepto y punzadora sátira, tanto más irritante, cuanto más parapetados estaban sus redactores tras el oscuro paño de su traje y la inconmovible intransigencia de sus ideas.

Anónimos los autores de casi todos los artículos ú ocultos con pseudónimos que ni puedo ni debo deshacer los redactores de *El Avisador*, que, como *El Rewólver*, no dejó hueso sano á sus enemigos, si tienen sobre los de este periódico la ventaja que llevará siempre un hombre profundamente reflexivo á otro que discurra y proceda con frivolidad, se dan la mano en lo de implacables y casi sañudos.

La colección que hay en el Seminario termina con el número correspondiente al 25 de Diciembre de 1890. La que se guarda en la Real Sociedad Económica llega hasta 31 de Diciembre de 1891 en que suspende su publicación con un artículo firmado por *Melitona Valiente*, *Clara de Sintemores*, *La Baronesa de Cameros* y *Policarpa Cienfuegos*.

Prescindiendo, para abreviar, de los trabajos firmados, he aquí los que forman el

Texto de «El Avisador.»

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	Las cruzadas................	18 E.° 1883
	La cuaresma...	15 Fbro. 1883
	La divina palabra...........	15 Fbro. 1883
	El ayuno..................	22 Fbro. 1883
	Más sobre lo mismo..........	1.° Mz.° 1883
	El Tribunal más estable......	1.°,8Mz.°1883
	La Caridad................	1.° Mz.° 1883
	Lo de Alicante..............	8 Mz.° 1883
	La Pasión..................	8 Mz.° 1883
	¡Qué barbaridad!............	15 Mz.° 1883
	Mahoma, Darwin y los perros.	15 Mz.° 1883

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	Juevos Santo...............	22 Mz.º 1883
	El oscurantismo..............	22 Mz.º 1883
	¡Victoria!....................	29 Mz.º 1883
	El Avisador á sus lectores....	5 Abril 1883
	Armonías de los ***.........	5 Abril 1883
	El periodísmo..............	12 Abríl 1883
	Varapalos.—Una bomba... de papel.....................	26 Abril 1883
	Varapalos.—De cuerpo entero	3 Mayo 1883
	Al Maestro, cuchillada.......	3,10My.º1883
	Sentida protesta de ***El Avisador,*** ante los caballeros de esta capital.—Poesía........	3 Mayo 1883
	Al Maestro... palmetas.......	17 Mayo 1883
	Carta de una nueva redactora de *El Avisador*.—Poesía....	17 Mayo 1883
	Diálogo.—D.ª Clara Sintemores y D.ª Melitona Valiente	17 Mayo 1883
	Las Hermanas de la Caridad.	31, Mayo, 7 Junío 1883
	D.ª Melitona y un fracmasón.	31 Mayo 1883
	La Srta. Manuela............	7 Junio 1883
	Otra vez el Maestro en escena	7 Junio 1883
	De la discusión nace.........	21 Junio 1883
	Ripios democráticos.........	28 Junio 1883
	Un consejo de redactoras....	28 Junio 1883
	De capa caida..............	5 Julio 1883
	Una conferencia.............	5 Julio 1883
	La francmasonería..........	12 Julio 1883
	Otro consejo de redactoras...	12 Jnlio 1883
	Intolerancia de la Iglesia....	12 Julio 1883
	Lo de Fregenal..............	26 Julio, 9 Agt.º 1883
	Dios lo ha hecho............	2 Agt.º 1883
	Hombre al agua.............	2 Agt.º 1883
	Más vale así................	9 Agt.º 1883
	Te Deum laudamus...........	9 Agt.º 1883
	Va de cuento...............	16, 23 Agosto 1833
	Dos literatos... afines.........	23 Agt.º 1883
	¡Alerta!.....................	30 Agt.º 1883
	El *Diario de Badajoz*.........	6 Sbre. 1883
	Los sepultureros............	6 Sbre. 1883
	La Virgen y los masones.....	6 Sbre. 1883
	La Hermana de la Caridad...	13 Sbre. 1883
	Un dato más para probar que el *Diario de Badajoz* no ataca á la Iglesia católica.....	13 Sbre. 1883

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo..........	Los profanadores............	13 Sbre. 1883
	Tijeretas....................	13 Sbre. 1883
	Bien ¿y qué?................	13 Sbre. 1883
	Lo de siempre..............	13 Sbre. 1883
	Una sandez que necesita una protesta.................	13 Sbre. 1883
	Más sobre los *Monita secreta* de los Jesuitas...............	20 Sbre. 1883
	El H$_*$*$_*$ *Diario de Badajoz* hecho filósofo................	20 Sbre. 1883
	Quisicosas mas$_*$*$_*$...........	20 Sbre. 1883
	La voz de León XIII.........	18 Obre. 1883
	La estatua de Moreno Nieto..	18 Obre. 1883
	Los detractores del clero.....	25 Obre. 1883
	El Pontificado...............	1.°, Nbre. y 6 Dbre. 1883
	Las fiestas del Rosario en Badajoz.........................	8 Nbre. 1883
	Al *Diario de Badajoz*.........	8 Nbre. 1883
	Ayes y lamentos de D. Tomás	8 Nbre. 1883
	Los detractores del clero.....	15 Nbre. 1883
	A. R. M......................	29 Nbre. 1883
	La primera piedra (del monumento á Moreno Nieto)....	29 Nbre. 1883
	D.ª Melitona y un redactor del *Diario de Badajoz*..........	29 Nbre. 1883
	Aritmética del diablo........	20 Dbre. 1883
	El *Diario* en cueros..........	20 Dbre. 1883
	Belen.......................	27 Dbre. 1883
	Discurso de Su Santidad al Sacro Colegio..............	3 Enero 1884
	Al palique... tarambique.....	3 Enero 1884
	Los cuidados del *Diario*......	10 En.° 1884
	¿Qué será?..................	17 En.° 1884
	La decencia del *Diario de Badajoz*.....................	17 En.° 1884
	Chifladuras Teológico-Tomasinas.......................	31 En.° 1884
	ReAsumamos...............	7 Fbro. 1884
	Reacción saludable..........	14 Fbro. 1884
	ReAsumiendo...............	14 Fbro. 1884
	Apelación fallada............	21 Fbro. 1884
	Su merced reAsumido........	21 Fbro. 1884
	El miércoles de ceniza.......	28 Fbro. 1884
	Más chifladuras del reAsumidor su merced............	28 Fbro. 1884
	Sin comentario..............	6 Marzo 1884
	Un sofista de cuerpo entero..	6 Marzo 1884

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Turribunda gramatical á su merced reAsumido	13 Mz.° 1884
	Su merced fotografiado por si mismo	20 Mz.° 1884
	Ojeada retrospectiva	27 Mz.° 1884
	Un repasillo á la ligera	24 Abril 1884
	Nueva condenación de la masonería	1.° My.° 1884
	Un centón pestífero por dos pesetas	15,22 My.° 1884
	Un contra-reclamo	15 My.° 1884
	La carabina de Ambrosio y la espada de Bernardo	5 Junio 1884
	La caridad moderna	5 Junio 1884
	A Micrófilo	26 Junio 1884
	Las gracias de Micrófilo	17 Julio 1884
	El H*** interfecto metido á clerical	24 Julio 1884
	Clericalismo mas***	31 Julio 1884
	Una historia íntegra contra un historial manco	7 Agt.° 1884
	Santa María y los Santos	14 Agt.° 1884
	Frotando y no sacudiendo	21 Agt.° 1884
	Una sección literario-interfecta	28 Agt.° 1884
	La Democracia y su nieto	28 Agt.° 1884
	El poder temporal de los Papas	4 Sbre. 1884
	Sección suplementario-interfecta	4 Sbre. 1884
	La Natividad de la Santísima Virgen.—Poesía	4 Sbre. 1884
	¡¡Ay!! ¡¡Ay!! ¡¡Pobre!! (D. Pedro Domingo Rubio)	11 Sbre. 1884
	¡Pobre sacerdote!	2,9 Obre. 1884
	Literatura y Lógica de *Petróleo*	16 Obre. 1884
	Botes y espumarajos petroleros	23 Obre. 1884
	El gran berrinche	20 Obre. 1884
	La libertad del gorro frigio	6 Nbre. 1884
	El Motinejo y los motines	13 Nbre. 1884
	Nuevas explicaciones	20 Nbre. 1884
	Efectos	27 Nbre. 1884
	Armonías masónico-interfectas	27 Nbre. 1884
	La Inmaculada Concepción	4 Dbre. 1884
	El nocturno de Mandilillos	4 Dbre. 1884

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	El Maestro Cerote...........	11 Dbre. 1884
	La Tontocracia..............	18 Dbre. 1884
	La Natividad de Nuestro Señor Jesucristo............	25 Dbre. 1884
	D. Besarión en fotografía....	25 Dbre. 1884
	Una visita de Satanás á la redacción del *Diario de Badajoz*......................	8 Enero 1885
	La denuncia del *Diario*......	15 En.º 1885
	El regüeldo de un H**......	5 Fbro.º 1885
	Seriedades.................	19 Fbro. 1885
	Otro científico láico..........	5 Marzo 1885
	Palinodia póstuma del interfecto.....................	26 Mz.º 1885
	La Pasión de Cristo..........	2 Abril 1885
	De cómo el Salvador llevó la cruz á cuestas............	2 Abril 1885
	De cómo fué cruficado el Salvador....................	2 Abril 1885
	La lanzada del Señor y la sepultura...................	2 Abril 1885
	El apostolado seglar.........	23 Abril 1885
	La dinamita social..........	28 My.º á 18 Junio 1885
	El progreso de la Revolución.	11 Junio 1885
	Un gigante de estopa........	25 Junio 1885
	El bú de D. Pepito...........	2 Julio 1885
	Pérdida de familia...........	9 Julio 1885
	Otra gracia de Icaro.........	9 Julio 1885
	La vida de Casino...........	16 Julio 1885
	Las escuelas...............	16 Julio 1885
	Ya pareció... aquello.........	16 Julio 1885
	Guerra á vida..............	16 Julio 1885
	La resurrección del perro....	23 Julio 1885
	Otro que tal................	23 Julio 1885
	Liquidación................	30 Julio 1885
	Un secreto.................	6 Agt.º 1885
	Los masones y el cólera......	13 Agt.º 1885
	El cristiano en presencia del cólera....................	20, 27 Agosto 1885.
	¡¡¡Qué portento!!!............	27 Agt.º 1885
	Variedad ó vaciedad, si ustedes quieren..............	27 Agt.º 1885
	¡Por pudor!.................	27 Agt.º 1885
	Chilindrinas inconexas.......	27 Agt.º 1885
	El cristiano ante el cólera...	3 Sbre. 1885
	Lozanías póstumas.........	10 Sbre. 1885

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	La Moral cristiana y el cólera	17 Sbre. 1885
	¡Valientes melones!..........	17 Sbre. 1885
	Otro.. ¿moro ó mono?... en la palestra................	24 Sbre. 1885
	La mediación del Papa......	1.º Obre. 1885
	Contrariedades..............	1.º Obre. 1885
	Dos epigramas inéditos de Su Santidad León XIII.......	1.º Obre. 1885
	Los tres discursos...........	8 Obre. 1885
	Decreto *urbis et orbis*.........	8 Obre. 1885
	El Santo Rosario............	8 Obre. 1885
	Los enemigos de la Iglesia...	15, 29 Octubre 1885.
	Barbaridades Chiescas.......	15, 29 Octubre 1885.
	Los durmientes...............	22, 29 Ocbre. 1885
	Tijeretas han de ser.........	22 Obre. 1885
	Dos triduos................	5 Nbre. 1885
	Erre que erre...............	5 Nbre. 1885
	¡Pobrecillo!................	5 Nbre. 1885
	Los durmientes.............	12 Nbre. 1885
	El pago á los trompetas......	12 Nbre. 1885
	Látigo al pericón...........	12 Nbre. 1885
	El fuelle averiado..........	19 Nbre. 1885
	El último gruñido..........	19 Nbre. 1885
	Como siempre... en *bárbara*...	19, 26 Nbre., 3, 10 Diciembre 1885.
	Pataleo....................	26 Nbre. 1885
	En confianza..............	3 Dbre. 1885
	Un caso de conciencia.......	3 Dbre. 1885
	La verdad y sus amigos......	10 Dbre. 1885
	¡¡¡A!!! ¡¡¡A!!! ¡¡¡Ay!!!............	10 Dbre. 1885
	Confesiones de un protestante	17 Dbre. 1885
	En decadencia..............	17 Dbre. 1885
	Una visita inopinada........	24 Dbre. 1885
	That is the question..........	24 Dbre. 1885
	Vi lancicos de Noche-Buena Poesía....................	24 Dbre. 1885
	Lo que temíamos y lo que no esperábamos..............	31 Dbre. 1885
	Insipiencias póstumas.......	31 Dbre. 1885
	Repasatas ligeras...........	31 Dbre. 1885
	Correctivos póstumos........	7 Enero 1886
	El amigo de... Benito........	14 En.º 1886
	El amigo de su gusto........	21 En.º 1886
	La bandera del *Diario de Badajoz*....................	28 En.º 1886
	La improvisación Anselmina.	25 Fbro. 1886

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	Discurso fantástico que pudo muy bien haber pronunciado un estudiante, en contestación al que pronunció el Sr. D. Anselmo Arenas en el Casino republicano de Badajoz, el 11 de Febrero de 1886	4 Marzo 1886
	Lo que sabe un profesor de Historia... republicana.....	4 Marzo 1886
	La clueca blanca............	4 Marzo 1886
	El gran escándalo de Trujillo.	11 Mz.º 1886
	Un par de tórtolas... *interfectas*	11 Mz.º 1886
	El desequilibrio social.......	11 Mz.º 1886
	Errores póstumos...........	18 Mz.º 1886
	Ratificamos................	25 Mz.º 1886
	Ecos de un H∴.............	25 Mz.º 1886
	El dinero de los obispos......	1.º Abril 1886
	Los masones pintados por.... *Nicolasón*................	1.º Abril 1886
	Salmerón en Badajoz........	1.º Abril 1886
	Cuando las barbas de tu vecino....................	1.º Abril 1886
	Una curación extraordinaria.	8 Abril 1886
	¡Torraos! ¡Torraos!..........	8, 29 Abril y 6 Myo. 1886
	Mandiles ante la Historia....	15 Abril 1886
	Un periódico inmoral........	15 Abril 1886
	Judas......................	22 Abril 1886
	Dos crímenes...............	29 Abril 1886
	La buena fe liberal..........	2º Abril 1886
	Cómo se forma la opinión maso-republicana..........	6 Mayo 1886
	Historias contemporáneas....	13 Mayo 1886
	Los triunfos del Pontificado..	20 Mayo 1886
	El ciclón...................	20 Mayo 1886
	Una rectificación á medias...	27 Mayo 1886
	Buena confesión............	27 Mayo 1886
	Contrastes.................	3 Junio 1886
	El libelo de un enemigo.....	3 Junio 1886
	La Extremadura Literaria.....	10 Junio 1886
	Un jesuita.................	24 Junio 1886
	Ayes y lamentos............	1.º Julio 1886
	La confesión de un condenado	8 Julio 1886
	Estadística masónica........	15 Jl.º y 5 Agt.º 1886
	Visita de un redactor del *Diario de Badajoz* á D.ª Melitona Valiente	29 Julio 1886

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	La fuerza de la lógica	12 Agt.° 1886
	La locura de mi amigo......	2 Sbre. 1886
	Horribles excesos á que se entregan los francmasones ...	9 Sbre. 1 86
	Los frailes en Las Carolinas..	23 Sbre. 1886
	Decreto *urbis et orbis*.........	30 Sbre. 1886
	Un sátiro	30 Sbre. 1886
	Tan acertado como siempre..	14 Obre. 1886
	La risa de un tonto..........	14 Obre. 1886
	Romance sin objeto.—Poesía.	14 Obre. 1886
	Estudios histórico-interfectos	21 Obre. 1886
	A una celebridad masónica.—Poesía.................. .	21 Obre. 1886
	Panegíricos.................	28 Obre. 4, 18 Nbre. 1886
	Una carta y el que la entrega.	4 Nbre. 1886
	Las cosas póstumas del *interfecto*........	11 Nbre. 1886
	El poder de la oración	18 Nbre. 1886
	La ciencia del *interfecto*......	18 Nbre. 1886
	Los rebuscos del *interfecto*....	25 Nbre. 1886
	Nueva calumnia del *interfecto* con su correspondiente tapaboca.....	2 Dbre. 1886
	La honradez masónico-interfecta...................	9 Dbre. 1886
	Los enterramientos en cementerios católicos...........	16 Dbre. 18-6
	¡Vaya en gracia!............	16 Dbre. 1886
	Dos sentencias que son una sola paliza	21 Dbre. 1886
	El Teatro	30 Dbre. 1886
	Los H∗*∗ cualesquiera......	30 Dbre. 1886
	Discurso de Su Santidad a Colegio Cardenalicio.......	6 Enero 1887
	Año nuevo..................	6 Enero 1887
	El peor de los males..........	6 Enero 1887
	¡Lo que saben!.............	13 En.° 1887
	El *interfecto* con y sin su angel	13 En.° 1887
	La Mascota	27 En.° 1887
	Cabos sueltos...............	3 Fbro. 1887
	La santa bula de Cruzada....	10 Fbro. 1887
	El liberalismo es pecado.....	10 Fbro. 1887
	Frutos de la enseñanza láica.	10 Fbro. 1887
	Para defender á un muerto...	10 Fbro. 1887
	Dos testimonios y dos testigos	17 Fbro. 1887
	La función del gorro.........	17 Fbro. 1887
	Las bodas de oro de León XIII	

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
	y la Exposición vaticana...	24 Fbro. 1887
Anónimo.........	Dip'omacia *interfecta*.........	2 Marzo 1887
	La enseñanza láica.........	0 Mz.° 1887
	¡En el templo!...............	10 Mz.° 1887
	El jubileo sacerdotal de León XIII........	7 Mz.° 1887
	Las bobadas HH∴..........	17 Mz.° 1887
	Un buen ejemplo............	31 Mz. 1887
	El sueño de un burro	31 Mz.° 1887
	La Semana Santa............	7 Abril 1887
	El oscurantismo católico.....	21 Abril 1887
	Tolerancia masónica........	21 Abril 1887
	San José....	28 Abril 1887
	El satanismo...............	5 Mayo 1887
	Una monja y un civil...... .	1° Mayo 1887
	¡Ilustre recua!......	26 Mayo 1887
	Mandiles, filósofo y jurisconsulto......	26 Mayo 1887
	El convento de las Descalzas .	2 Junio 1887
	Mestiza que tú eres..........	9 Junio 1887
	Al Santísimo Sacramento.—Poesía..................	16 Junio 1887
	Lugares píos.......	23 Junio 1887
	Libertad y tolerancia masónico-liberal................	23 Junio 1887
	El pro y el contra	23 Junio 1887
	Curación milagrosa en Cangas	30 Junio 1887
	El aprendiz de santo.........	30 Junio 1887
	Don Quijote en caricatura ..	7 Julio 1887
	El Escorial y Mandiles.......	7 Julio 1887
	La cabra de Salomón........	14 Julio 1887
	Una pitada libre-pensadora..	2 Julio 1887
	Honradez masónica.	2 Julio 1887
	Un cencerro masónico.......	28 Julio 1887
	A un poeta (¿Luis Moreno Torrado?)—Soneto............	28 Julio 1887
	Nuestra constancia..........	4 Agt.° 1887
	¡Pobrecitos!................	14 Agt.° 1887
	El mal y su remedio.........	18 Agt.°, 1.° Sbre. 1887
	La ermita de San José en Badajoz.	25 Agt.° 1887
	La madre del cordero........	22 Sbre. 1887
	Bueno está el chasco	29 Sbre. 1887
	¡Adios, saco de verdades!!!....	29 Sbre. 1887
	Cuquerías...................	6 Obre. 1887
	Sigue la tramoya............	6 Obre. 1887
	El soberano Pontífice y sus enemigos..................	20 Obre. 1887

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Uno que entrega la carta	20 Obre. 1887
	Dies iræ, dies illa.	27 Obre. 1887
	De cómo un mentecato quiere aparecer filósofo	27 Obre. 1887
	¿Qué es un pobre?	3, 10 Noviembre 1887
	¡Otra vez!	3 Nbre. 1887
	¡Cualquier cosa!	3 Nbre. 1887
	La consolidación de la enseñanza	10 Nbre. 1887
	El plan de la secta	17 Nbre. 1887
	¡Láico!	17 Nbre. 1887
	Cómo estamos	24 Nbre. 1887
	¡Alábate, pavo!	24 Nbre. 1887
	¿Desenvoltura?	1.º Dbre. 1887
	La Ley	8 Dbre. 1887
	Crasísima ignorancia	16 Dbre. 1887
	Glorias de María	22 Dbre. 1887
	Falta de aprensión	22 Dbre. 1887
	Un mozo de... cuadra	22 Dbre. 1887
	Sobra de desparpajo	29 Dbre. 1887
	Viva el Papa Rey	5 Enero 1888
	El jubileo sacerdotal en Badajoz	5 Enero 1888
	Descaro sin igual	12 En.º 1888
	Los humos de... Cáceres	12 En.º 1888
	Los modernos Judas.—Poesía	12 En.º 1888
	La Iglesia protestante	19 En.º 1888
	Una tertulia de confianza	19 En.º 1888
	La caridad de León XIII	26 En.º 1888
	Cero y van tres	26 En.º 1888
	Libertad masónico-liberal	1.º Fbro. 1888
	Bramidos de una Becerra mal ferida	1.º Fbro. 1888
	Las palabras del Papa refiriéndose á esta Diócesis	9 Fbro. 1888
	Juventud de Renan	9 Fbro. 1888
	Más supercherías	9 Fbro. 1888
	El retrato de un Judas.—Poesía	9 Fbro. 1888
	La Santa Cuaresma	16 Fbro. 1888
	Christianos ad leones	16 Fbro. 1888
	La vida.—Poesía	16 Fbro. 1888
	La libertad concedida al pueblo por la masonería liberal	23 Fbro. 1888
	¡Ay! ¡¡Ay!! ¡¡¡Ay!!!	23 Fbro. 1888
	A cada uno como lo que es	1.º Mz.º 1888
	A un besucón (contra D. José Solar).—Soneto	1.º Mz.º 1888

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	La impúdica Putifar	8 Fbro. 1888
	La Becerra entontecida	15 Mz.º 1888
	Un episodio para la Historia	15 Mz.º 1888
	Un *interfecto* y un alcalde	22 Mz.º 1888
	A María Santísima en los Dolores.—Poesía	22 Mz.º 1888
	La muerte de Jesús.—Oda	29 Mz.º 1888
	A Jesús crucificado.—Soneto	29 Mz.º 1888
	La Eucaristía	29 Mz.º 1888
	¡Alerta, padres!	5 Abril 1888
	Un caso de sugestión hipnótica á distancia	5 Abril 1888
	Dos retractaciones que honran	12 Abril 1888
	El libre-pienso enfurecido	12 Abril 1888
	Bomba final	19 Abril 1888
	Un frenético dando consejos á un furioso	19 Abril 1888
	La niña penitente	19 Abril 1888
	Los dos bachilleres	26 Abril 1888
	Una mujer fuerte	26 Abril 1888
	Moral masónica	3 Mayo 1888
	La Ascensión	9 Mayo 1888
	Tocando el violón	9 Mayo 1888
	Entre hermanos	17 Mayo 1888
	Daniel el absoluto	17 Mayo 1888
	Filosofía	24 Mayo 1888
	¡¡Puntos de atención!!	24 Mayo 1888
	Filosofía y Teología	31 Mayo 1888
	Protesta	31 Mayo 1888
	Bienvenida	31 Mayo 1888
	Al Santísimo Sacramento.—Oda	31 Mayo 1888
	Cuentas atrasadas	7 Junio 1888
	Los juramentos del general	7 Junio 1888
	¡Tan pronto!	14 Junio 1888
	Los jesuitas y los federales	14 Junio 1888
	No hay mal que por bien no venga	14 Junio 1888
	La prensa local.—Poesía	14 Junio 1888
	Una monstruosidad	28 Junio 1888
	La escuela láica	28 Junio 1888
	Los escapularios y los Mandiles	28 Junio 1888
	El cura y el insecto	28 Junio 1888
	Un premio justificado	12 Julio 1888
	Las armas de España	16 Agt.º 1888
	La enseñanza láica	7 Sbre. 1888
	Un angel más	7 Sbre. 1888

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Los defensores de los pueblos.	20 Sbre. 1888
	Periquito hecho fraile	4 Obre. 1888
	De cómo proceden los católicos	11 Obre. 1888
	La Iglesia y las clases pobres.	18 Obre. 1888
	La Compañía de Jesús y la masonería	18 Obre. 1888
	Hipocresía masónica	25 Obre. 1888
	Justicia de Dios	15 Nbre. 1888
	Sentencia del Tribunal Supremo por ataques al dogma católico	15 Nbre. 1888
	Las cabezas de Viriato***	15 Nbre. 1888
	Y va de cuento	22 Nbre. 1888
	Vocabulario sobre parentescos	29 Nbre. 1888
	Siga el juego	29 Nbre. 1888
	Libertad liberal	6 Dbre. 1888
	A la Purísima Concepción.—Oda	6 Dbre. 1888
	Sin evangelio	13 Dbre. 1888
	Los demonios del hogar	20 Dbre. 1888
	Bazofia	20 Dbre. 1888
	Cristo ante el satanismo social	27 Dbre. 1888
	Al nacimiento del Salvador.—Oda	27 Dbre. 1888
	El año de 1889	3 Enero 1889
	El proceso de la desamortización	10 En.º 1889
	Aprestos para las batallas de Dios	17 En.º 1889
	Escándalo de un Gobierno hipócrita en la reparación de templos	24 En.º 1889
	Una reconciliación honrosa	24 En.º 1889
	El racionalismo y la nueva crítica histórica	31 En.º 1889
	La sociedad pagana y el catolicismo	7 Fbro. 1889
	La España visigoda antes de Recaredo	14 Fbro. 1889
	¿Por qué establecieron nuestros reyes la unidad católica?	21 Fbro. 1889
	La charca	21 Fbro. 1889
	El baile	28 Fbro. 1889
	La perorata de Rabí-Bau	28 Fbro. 1889
	El Concilio III de Toledo y la Unidad católica	7 Marzo 1889

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Los cucurbitáceos	7 Marzo 1889
	Frutos que produjo la unidad católica en la España visigoda, en la política y en la legislación.................	14 Mz.º 1889
	Frutos que en la España visigoda produjo la unidad católica en las ciencias, artes y letras.................	28 Mz.º 1889
	¿Imbéciles ó maliciosos?......	28 Mz.º 1889
	La Reconquista comenzó á impulsos de la fe religiosa....	4 Abril 1889
	¡¡El Zíngaro!!...............	4 Abril 1889
	La fe religiosa y nuestros héroes de la Reconquista.....	11 Abril 1889
	Parangón	11 Abril 1889
	Un fidalgo..................	11 Abril 1889
	La vida dolorosa............	18 Abril 1889
	A la muerte de Jesús.—Canción......................	18 Abril 1889
	Proceso de Jesucristo........	18 Abril 1889
	La unidad católica al frente de nuestro siglo de oro	25 Abril 1889
	Pérdida de nuestra unidad católica....................	2 Mayo 1889
	589 y 1.589.................	9 Mayo 1889
	Recaredo á los P. P. del Concilio III de Toledo.........	9 Mayo 1889
	Profesión de fe de los obispos, presbíteros y próceres del linaje godo...............	9 Mayo 1889
	Homilia de San Leandro en alabanza de la Iglesia por la conversión de la gente, dicha después del Concilio y de la confirmación de los cánones.................	9 Mayo 1889
	La unidad católica.—Romance	9 Mayo 1889
	García-Vao asesinado por la masonería...............	16 Mayo 1889
	Un matemático chiflado......	23 Mayo 1889
	Discite justitiam.............	29 Mayo 1889
	Errores históricos y dogmáticos.........................	29 Mayo 1889
	A la Ascensión del Señor.—Oda......................	29 Mayo 1889
	Casamentu civil sin sacramentu. —Poesía...............	6 Junio 1889

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	¿Cuándo empezó la Era cristiana?	20 Jun.º 1889
	El enemigo	20 Jun.º 1889
	Parturiunt montes, nascetur ridiculus mus	20 Jun.º 1889
	Se conoce ya el juego	27 Jun.º 1889
	Jordan Bruno	4 Julio 1889
	Terne que terne	4 Julio 1889
	Continúa el examen	4 Julio 1889
	Y dice el Sr. Almela	11 Julio 1889
	La jettatura	18 Jnlio 1889
	¡Pero qué cochinos!	18 Julio 1889
	La Tienda-Asilo	24 Julio 1889
	Jordan Bruno	1.º Agt.º 1889
	El jubileo de la Porciúncula	1.º Agt.º 1889
	El Catolicismo y sus enemigos	8, 14, 22 Agosto 1889
	La sociedad del embuste	8 Agt.º 1889
	¡Qué cosas tienen los H∗∗∗!	8 Agt.º 1889
	El último consejo.—Poesía	8 Agt.º 1889
	Las teologías del Sr. Castelar	22 Agt.º 1889
	Una nueva lección	29 Agt.º 1889
	Los enemigos del Pontificado	29 Agt.º 1889
	¡Pobre Darwin!	29 Agt.º 1889
	Correspondencia importante	29 Agt.º 1889
	Una hazaña liberal	29 Agt.º 1889
	El apaleamiento del niño de la Soledad	5 Sbre. 1889
	El apaleamiento y el *Diario*	5 Sbre. 1889
	La prensa local y el apaleamiento del muchacho	5 Sbre. 1889
	Conversión católica	12 Sbre. 1889
	Para solaz de H. H∗∗∗	12 Sbre. 1889
	Donde menos se piensa salta... una liebre	12 Sbre. 1889
	Otra súplica á los Tribunales	12 Sbre. 1889
	El médico de cabecera	19 Sbre. 1889
	¿Puede y debe el sacerdote meterse en política?	26 Sbre. 1889
	La secta masónica y la Eucaristía	26 Sbre. 1889
	Mandiliraciones	26 Sbre. 1889
	Perros contribuyentes	26 Sbre. 1889
	La persecución arrecia	3 Obre. 1889
	¡Alerta, emigrantes!	3 Obre. 1889
	El lobo y el cordero	3 Obre. 1889
	Mártires del Sagrado Corazón	10 Obre. 1886

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	¿Les parece á ustedes poco saber robar?................	10 Obre. 1889
	Propaganda católica.........	24 Obre. 1889
	Una plancha................	24 Obre. 1889
	¡Lo que saben los masones!...	31 Obre. 1889
	El clericalismo en la torre Eiffel......................	7 Nbre. 1889
	Y sigue......................	7 Nbre. 1889
	¡Ahí duele!.................	14 Nbre. 1889
	Una sentencia reparatriz.....	14 Nbre· 1889
	La moral universal..........	28 Nbre. 1889
	¡Si no podía menos!..........	28 Nbre. 1889
	El taller cristiano............	5 Dbre. 1889
	Pleito entre masones.........	12 Dbre. 1889
	Lo que hacen los masones....	19 Dbre. 1889
	Al nacimiento del Salvador.—Oda.....................	26 Dbre. 1889
	¿Qué nos cuenta usted del hiptonismo?.................	2 Enero 1890
	El *per se* y *per accidens* de los escolásticos..............	9 Enero 1890
	La alocución del Papa y los liberales..................	16 En.° 1890
	La beneficencia láica........	16 En.° 1890
	El motín de Villanueva......	23, 30, Enero 1890.
	Quien malas mañas ha.........	23 En.° 1890
	Siempre Judas..............	30 En.° 1890
	Torpe, torpísimo concubinato.	13 Fbro. 1890
	Cosas del *póstumo*...........	13 Fbro. 1890
	Venia vestra, Sr. *Diario*.......	13 Fbro. 1890
	Lo que se ve con ciertas gafas	20 Fbro. 1890
	Viva el gallo de Cirinella....	27 Fbro. 1890
	Manifiesto krauso-republicano	13 Mz.° 1890
	Renta para los obreros pobres	20 Mz.° 1890
	¡Hosanna!—Poesía...........	27 Mz.° 1890
	Cristiada.................	3 Abril 1890
	Jerusalen.................	3 Abril 1890
	Las siete palabras.—Poesía...	3 Abril 1890
	El Gólgota.................	3 Abril 1890
	María al pié de la Cruz.......	3 Abril 1890
	María recibe en los brazos á Jesús....................	3 Abril 1890
	Pecador arrepentido.—Poesía	3 Abril 1890
	El clero alemán y la política.	10 Abril 1890
	La invasión................	10 Abril 1890
	¿Cuál es la verdadera tia Javiera?.....................	10 Abril 1890

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	Los masones pintados por ellos mismos..................	10 Abril 1890
	Los héroes de la caridad.....	10 Abril 1890
	Hay cielo....................	24 Abril 1890
	La heregía liberal...........	1.º Myo. 1890
	Efectos de los últimos sacramentos...................	1.º Myo. 1890
	El laicismo de cuerpo presente	1.º Myo. 1890
	¡Parricidas! ¡Parricidas!......	8 Mayo 1890
	La Prensa católica..........	29 Myo. 1890
	La masonería es el pillaje....	19 Jun.º 1890
	Lo que es y cómo se forma un redactor de *Las Dominicales*.	26 Jun.º 1890
	A los tibios y cobardes.......	3 Julio 1890
	¿Cuál es el remedio?.........	10 Julio 1890
	El hombre y el microbio.....	17, 24, 31 Julio 1890
	La verdad en su lugar.......	7 Agosto 1890
	El qué dirán................	7 Agosto 1890
	¿Son ciegos ó malvados?......	14, 28 Agosto 1890
	A la vergüenza.............	23 Agt.º 1890
	Progresos... cient'ficos.......	28 Agt.º 1890
	El cólera y los dos héroes de Argés....................	21 Agt.º 1890
	Escuela católica de obreros..	28 Agt.º 1890
	La Natividad de María Santísima....................	4 Stbre. 1890
	Los niños mal educados......	4 Stbre. 1890
	Democracia y clero..........	11, 18 Stbre. 1890
	La oración en el orden de la Providencia..............	25 Stbre., 2, 9 Octubre 1890
	¿Por qué combatimos el liberalismo?.................	16 Obre. 1890
	Diálogo....................	23 Obre. 1890
	La libertad de la Iglesia.....	23 Obre. 1890
	Reventó....................	23 Obre. 1890
	Buen retrato................	30 Obre. 1890
	La voz de los Prelados.......	30 Octubre, 6 Nbre. 1890
	Novedades peligrosas........	6 Nbre. 1890
	La Ciencia y la Biblia.......	6 Nbre. 1890
	¡Tiene gracia!..............	6 Nbre. 1890
	La consigna................	13 Nbre. 1890
	Gracias, caba....lleros........	13 Nbre. 1890
	D. Fernan o Ramirez y Vázquez.....................	20 Nbre. 1890
	La masonería corrida........	27 Nbre. 1890

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	Garibaldi..................	27 Nbre. 1890
	Lo esperábamos.............	27 Nbre. 1890
	Confesiones liberales........	27 Nbre. 1890
	La Inmaculada.............	4 Dbre. 1890
	Una madre desamparada.....	4 Dbre. 1890
	Yo no me meto nada.........	4 Dbre. 1890
	¡Pero qué brutos!............	4 Dbre. 1890
	Hernando Cortés............	11 Dbre. 1890
	A la hora de la muerte.......	18 Dbre. 1890
	Moraita....................	18 Dbre. 1890
	La primera noche de Navidad	25 Dbre. 1890
	Un deber de conciencia......	25 Dbre. 1890
	El año que acaba...	31 Dbre. 1890
	Los cruzados de la Prensa...	31 Dbre. 1890
	Oigan los cobardes...........	31 Dbre. 1890
	Ni la Paz y Caridad..........	31 Dbre. 1890
	La desamortización y los pobres.....................	8 Enero 1891
	El oso, la mona y el cerdo....	8 Enero 1891
	Cuentos morales...........	15 En.° 1891
	Ojó á los láicos.............	15 En.° 1891
	Un camelo.................	15 En.° 1891
	Los amantes del pueblo......	22 En.° 1891
	Hasta los amigos...........	22 En.° 1891
	¿Qué es el libre-pensamiento?	29 En.° 1891
	Cada cual habla como sabe...	29 En.° 1891
	Las consecuencias del error..	12 Fbro. 1891
	Una Historia de Carnaval....	12 Fbro. 1891
	Las matemáticas de fe.......	19 Fbro. 1891
	Un discurso que canta en la mano.................	26 Fbro. 1891
	De actualidad..............	5 Marzo 1891
	Liga católica...............	5 Marzo 1891
	Chifladuras....	5 Marzo 1891
	San Gregorio el Grande y León XIII...............	12 Mz.° 1891
	La confesión sacramental....	12, 18 Marzo 1891
	El humilde y glorioso S. José.	18 Mz.° 1891
	Los traperos...............	18 Mz.° 1891
	¡Ecce-Homo!...............	24 Mz.° 1891
	Las leyendas de la Tierra-Santa....................	24 Mz.° 1891
	Las cinco llagas del Señor.—Poesía...................	24 Mz.° 1891
	A Jesús crucificado.—Poesía.	24 Mz.° 1891
	La Pasión.—(Hojeda).—Poesía...................	24 Mz.° 1891
	La muerte de Jesús.—Poesía.	24 Mz.° 1891

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo........	María al pié de la Cruz.—Poesía......................	24 Mz.° 1891
	Madre de pecadores (S. T. P.) —Poesía................	24 Mz.° 1891
	Jesús-María.—(Cancionero de Ubeda.—Poesía............	24 Mz.° 1891
	El Cirineo - (Hojeda)—Poesía	24 Mz.° 1891
	Los Equis..................	2 Abril 1891
	Otro Equis..................	2 Abril 1891
	El Obispo electo de esta diócesis......................	9 Abril 1891
	Bien por la Universidad de Salamanca................	16 Abril 1891
	Mucho ruido y pocas nueces..	16 Abril 1891
	El que debe ser masón.-Poesía	23 Abril 1891
	Julio Simón y Cánovas del Castillo acerca del descanso dominical................	30 Abril 1891
	¡Ya son dos!................	30 Abril 1891
	La *Ascensión*................	7 Mayo 1891
	Una fotografía del masón....	7 Mayo 18°1
	Pequeñeces y sus críticos......	14 Mayo 1891
	¡Artistas!..................	14 Mayo 1891
	¡Si será liberal!......	21 Mayo 1891
	Contestación á una carta.....	27 Mayo 1891
	Los afrancesados............	4 Junio 1891
	Un colosal tesoro descubierto.	4 Junio 1891
	¡Menudo vapuleo!............	11 Junio 1891
	La escuela láica............	18 Junio 1891
	Indigestión	25 Junio 1891
	La Basílica de Montmartre...	2 Julio 1891
	La mujer española..........	9 Julio 1891
	Los de la... ciencia...........	9 Julio 1891
	Apostasía..................	16 Julio 1891
	Indulgencia de la Porciúncula	30 Julio 1891
	El nuevo Obispo de Badajoz..	30 Julio 1891
	La calumnia de *O'Seculo* contra las Trinitarias de Lisboa	6 Agt.° 1891
	Los entierros civiles.........	6 Agt.° 1891
	La Asunción de Nuestra Señora.....................	13 Agt.° 1891
	La infame calumnia de Lisboa	13 Agt.° 1891
	Los deberes de los católicos para con la prensa católica.	20 Agt.° 1891
	El buen Homero dormía......	27 Agt.° 1891
	Los nuevos obispos..........	3 Sbre. 1891
	Principios de restauración general....................	3 Sbre. 1891

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	¡Viva la libertad de asociación!	10 Sbre. 1891
	Cada cual con su oficio	10 Sbre. 1891
	La masonería	17 Sbre. 1891
	Consagración del Ilustrísimo Sr. Obispo de Badajoz	24 Sbre. 1891
	Al pueblo de Badajoz	24 Sbre. 1891
	Las cosas de Pí	24 Sbre. 1891
	Los frailes de Consuegra	1.º Obre. 1891
	¡Tapa, tapa!	1.º Obre. 1891
	La judería	8 Obre. 1891
	Quare conturbas me?	8 Obre. 1891
	Otro científico láico	8 Obre. 1891
	Necesidad de la religión	15 Obre. 1891
	Los frailes pintados por los liberales	22 Obre. 1891
	Un matrimonio perruno	22 Obre. 1891
	Los queridos	22 Obre. 1891
	La borrachera de un masón	29 Obre. 1891
	Un nuevo teólogo	29 Octubre, 12 Noviembre 1881
	La venida del Ilmo. Prelado de la Diócesis	5 Nbre. 1891
	La voz del Pastor	19, 26 Novmbre. 1891
	¡Papa!	19 Nbre. 1891
	¡Salve!	3 Dbre. 1891
	Congreso católico de Sevilla	10 Dbre. 1891
	Carta de *El Avisador* á los ediles católicos de Badajoz	10 Dbre. 1891
	Cuchicheos	24 Dbre. 1891
	Año nuevo, vida nueva	31 Dbre. 1891
	¡¡¡Pio IX masón!!!	31 Dbre. 1891
	Los últimos sacramentos	1.º Mz.º al 12 Abril 1888
	El duelo ante la razón	26 Abril al 7 Junio 1883
	Una lección de Astrología judiciaria	7, 21 Jn.º 1883
	La enseñanza oficial	26 Mayo al 28 Julio 1887
	La encíclica *Libertas*	19 Julio 1888 al 21 Marzo 1889
	¿Por qué no vas á la Conferencia?	24 Abril al 19 Junio 1890
	Discurrit qui rabiat	19 Junio al 2 Obre. 1890

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Males morales del siglo	14 Junio al 5 Julio 1883
	El magnetismo animal	14 Junio al 9 Agt.º 1883
	Un libro de texto (la Historia de España de D. Anselmo Arenas)	13 Dbre. 1883 al 1.º Octubre 1885
	Cañazos	27 Mz.º al 17 Abril 1884
	Preludios	27 Sbre. 1883 al 24 Enero 1884
	La Masonería	16 Agt.º al 27 Sbre. 1883
	Liquidación	14 En.º al 25 Fbro. 1886
	Luz y sombra	17 Dbre. 1885 al 9 Junio 1887
	Los masones pintados por sí mismos	7 Enero 1886 al 20 Enero 1887
	Deberes de los católicos en la edad presente	19 Abril al 20 Sbre. 1888
	La herejía liberal	23 Mayo 1889 al 14 Mayo 1890
	Las formas	2 Abril al 25 Junio 1891

(NÚM. 33.)

EL IRIS,

REVISTA DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

DE LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y NOTICIAS.

PRECIO DE SUSCRICION.	SE PUBLICA TODOS LOS MIERCOLES.	PUNTOS DE SUSCRICION.
En la capital y fuera de ella quince reales el trimestre.	Los anuncios se reciben en la [illegible] á precios convencionales. Los suscritores tendrán derecho á la insercion de sus anuncios gratis no pasando de [illegible] líneas.	En Badajoz en la imprenta de este periódico, calle de la Magdalena, núm. 3, y fuera [illegible] en sellos de franqueo al Administrador, Don [illegible], calle del Granado, núm. 11.

AÑO II. BADAJOZ 22 DE JULIO DE 1863. NÚM. 33.

(40 por 28 centímetros; 4 columnas p. páginas; 4 páginas p. número; papel común.—Imprenta de Arteaga y Comp.ª)

Fundó este periódico, á fines de 1862, el señor D. Gerónimo Sánchez Borguella, empleado por entonces en la sección de Fomento del Gobierno de provincia, que la representó como diputado á Cortes en las Constituyentes reunidas después de la revolución de 1868 y que gozaba en Badajoz de gran prestigio por su ilustración y talento.

A Sánchez Borguella se unieron para redactar *El Iris* D. Juan Justiniano y Arribas, autor de *Roger de Flor, Hernán Cortés* y *Colón*, excelentes poemas épicos; D. Manuel Barriga y Soto, joven por aquellos años, buen prosista y poeta lírico que debía coleccionar las numerosas composiciones con que ha favorecido á la mayor parte de los periódicos de Badajoz; D. Adolfo Vargas, que dará en breve un tomo de todas las suyas que pertenecen al género festivo; don Dámaso Santa María de Llera, de quien también es frecuente encontrar buenos escritos en casi todos los periódicos desde *El Iris* hasta los que hoy se publican; y, en fin, los mejores aficionados á las letras que por aquel tiempo había en Badajoz, y á quienes debe *El Iris* ser uno de los que con más justicia pueden reclamar puesto de primera fila entre sus colegas locales.

No era político, ya porque sus redactores no quisieron someterse á exigencias de partidarios no siem-

pre sensatos, ya porque no se atrevieron á afrontar la lucha con los censores oficiales, severísimos á la sazón, ya porque creyeron más digna empresa, de resultados más honrosos y acreedores á la gratitud de Extremadura defender los intereses morales y materiales de la comarca; mas como éstos guardan íntima relación con los políticos, no pudieron los redactores de *El Iris* menos que dejar traslucir sus opiniones, que llevaron á la mayor parte de ellos á afiliarse en el grupo más liberal que había de convertirse en demócrata y en republicano, cuando la revolución septembrina proporcionara ocasión de ostentar francamente las ideas y aspiraciones de este partido.

Es curioso episodio en la vida de *El Iris* el que originó su muerte: parece que el Gobernador de Badajoz ejercía personalmente la censura de periódícos con criterio sumamente estrecho, leyéndose de cabo á rabo cada número y tachando cuanto contrariase de cerca ó de lejos á los políticos más ó menos encumbrados.

Molestados los redactores de *El Iris*, se propusieron dar un mal rato al Gobernador haciendo de modo que éste autorizase la publicación de un número en que no fueran bien tratados los afectos á la política imperante, y, para llevar á cabo este propósito, Adolfo Vargas escribió unos párrafos satirizando á los diputados recien elegidos, enlazó esos párrafos con otros, que puso primero, reseñando la función del teatro, único asunto que el Gobernador no solía escudriñar, y este señor, sorprendido de tal modo, permitió la salida del número.

No bien repartido éste comenzaron los comentarios de cajón, no sólo en lo relativo á los diputados, sino más aún por lo referente á la *candidez* del Gobernador, que al enterarse de lo que ocurría castigó el desmán de *El Iris* dejando cesante á su director.

Para gestionar su reposición, que al fin obtuvo, marchó Sánchez Borguella á Madrid y los disgustos que la *travesura* le ocasionara, le resolvieron á dejar la dirección de *El Iris*, que salió por última vez el día 2 de Enero de 1864.

A continuación pongo el índice de los trabajos

firmados, que además de los fondos, noticias y gacetillas, secciones fijas, encuentro en los catorce números únicos que he logrado ver.

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Alonso Gil (D. Manuel)	Educación física	16 Sbre. 1863
Alvarez Durán (D. Francisco)	Un puente sobre el Viar.—Episodio de actualidad	22 Julio al 7 Obre. 1863
Antúnez y Toribio (D. Manuel María)	Estudios filosófico-sociales.—De la influencia del lujo en las costumbres y de sus consecuencias	30 Sbre. 1863
	De las corridas de toros	12 Dbre. 1863
Barriga y Soto (D. Manuel)	A mi amiga la bella señorita D.ª Isabel Bernaldez.—Poesía	8 Julio 1863
	Polonia.—Oda	19 Agt.º 1863
	A la niña Teresa Nicolau y Durán.—Poesía	16 Sbre. 1863
	A la Srta. D.ª Amalia A. y O.—Poesía	30 Sbre. 1863
	A mi distinguido amigo don Dámaso Santa María de Llera.—Poesía	25 Nbre. 1863
Chacón y Cisneros (A. R.)	Instrucción primaria	2 Enero 1864
Fernández (D. Cándido)	El Espectro.—Fantasía.—Poesía	22 Julio 1863
González (F.)	Instrucción primaria	30 Sbre. 1863
Justiniano Arribas (D. Juan)	Glorias del mundo.—Soneto	22 Julio 1863
López García (D. Bernardo)	La víspera del día de difuntos.—Poesía	4 Nbre. 1863
	Ante la tumba de Espronceda.—Poesía	4 Nbre. 1863
Ortiz y López (D. Francisco)	La ciencia.—Poesía	26 Agt.º 1863
	El miriñaque.—Poesía	23 Sbre. 1863
Polo N. (D. Nicolás)	Poesías	4 Nbre. 1863
	A mi apreciable amigo D. Manuel Barriga y Soto.—Poesía	25 Nbre. 1863
Ramirez Vas (D. Francisco)	Higiene pública.—De los Baños	19 Agt.º 1863
Santa María de Llera (D. Dámaso)	A mi bellísima y buena amiga doña María Isabel Bernaldez.—Poesía	8 Julio 1863
	Al Sr. D. R. S.—Poesía	30 Sbre. 1863
	Un episodio de amor	14, 28 Octubre 1863

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Santa María de Llera (D. Dámaso.)	Intereses morales y materiales	2 Enero 1864
Suero (D. José)	Correspondencia inédita	12 Dbre. 1863
	Una reunión de confianza	2 Enero 1864

(NÚM. 35.)

El León Extremeño.

Díaz Pérez, en la pág. 625 del tomo primero de su *Diccionario*, etc., cita un número, correspondiente al 15 de Enero de 1866.

En su obra *Noticia histórica de las fiestas Reales celebradas en Badajoz*, dice que *El León Extremeño* dedicó varios números á reseñar las con que se festejó en 1867 el nacimiento de Alfonso XII.

Yo, sin embargo, advierto que no he encontrado referencia alguna á ese periódico en las colecciones de *La Crónica*, *El Rewólver*, *El Iris*, que por los mismos años se publicaban; siendo además múy significativa en contra de la existencia de *El León Extremeño* en 1863 á 1867, fechas señaladas por Díaz Pérez para el nacimiento y muerte de este periódico, la circunstancia de no figurar en la matrícula de contribución industrial.

(NÚM. 36.)

AÑO I. FEBRERO 8 DE 1864. NÚM. 5.°

CRÓNICA DE BADAJOZ.

PERIODICO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, DE LITERATURA, ARTES, MODAS Y ANUNCIOS.

Se publica en los dias 3, 8, 13, 18, 23 y 28 de cada mes.

PRECIOS DE SUSCRICION

En toda España, 5 rs. al mes.—En Portugal, 19 rs. trimestre. Anuncios, 1 real por línea para los no suscritores.—Los que lo sean tendrán derecho á que se les inserte una vez al mes un anuncio que no pase de 10 líneas. Si excediere de este número, pagarán medio real por cada una de las que resulten de exceso.—Los comunicados, á precios convencionales.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la administracion del periódico, calle de la Magdalena, núm. [illegible]

Los señores de fuera de la capital que deseen suscribirse, se dirigirán al administrador de la Crónica, acompañando en libranzas ó sellos de franqueo el importe de un trimestre.

(40 por 28 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas p. número; papel ordinario; regular impresión.—Editor responsable, Antonio Marqués Prado.—Imp. de Arteaga y Comp.ª)

D. Isidoro Osorio, que era administrador de *El Iris*, dirigió *La Crónica* desde el primer número, tan semejante á los de *El Iris* que, si no es en el nombre, no hay donde hallar diferencia entre ambos periódicos, como que fueron continuación el uno del otro, por las mismas plumas escritos, con iguales tendencias y aspiraciones. Pero *La Crónica*, que daba seis números mensuales y ha vivido 28 años, fué poco á poco acentuando su carácter político, se llamó *periódico liberal* desde el número publicado inmediatamente después de la Revolución de Septiembre, no tardó en hacer declaraciones republicanas y D. Nicolás Salmerón y Alonso fué el gobernante de su predilección.

Algunos contratiempos le ocasionó su campaña republicana y entre otras denuncias hay que citar la que fué causa de suspensión por siete días, en Noviembre de 1878, y de que se publicase un periódico titulado *Las Circunstancias*, del que salieron los siete números que no pudo dar *La Crónica*; y, como más graves, otras dos sufridas en Marzo de 1882, por las que fué condenado á cinco y siete meses de silencio respectivamente.

Texto de la «Crónica de Badajoz.»

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	Diálogo á media orquesta (sobre ferrocarriles)..........	13 Obre. 1864
	Los montes................	25 Obre. 1864
	Sobre ferrocarriles (multitud de artículos)...............	
	Aguas medicinales...... ...	18 Nbre. 1864
	Asunto pendiente..........	18 Fbro. 1865
	Lo que va de ayer á hoy.....	3 Mz.° 1865
	Seguros contra incendios.....	8 Abril 1865
	Enfermedades de los vinos...	8,13 Myo. 1865
	Fomento agrícola...........	18 Myo. 1865
	Mérida está en desgracia....	23 Jun.° 1865
	Ellos ó nosotros....	25 Jun.° y 3 Julio 1865
	Trilladora de Ransomes......	3,8 Agt.° 1865
	Higiene pública............	13 Agt.° 1865

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo........	Tratado internacional.......	28 Agt.º y 3 Sbre. 1865
	Exposición de Almendralejo á la Reina (sobre ferrocarril	13, 23 Stbre. 1865
	Exposición de Los Santos á la Reina (sobre ferrocarril) ..	28 Sbré. 1865
	Cuestión local importante (industrias agrícolas)........	28 Sbre. y 3 Obre. 1865
	Tarde, mal y nunca (carreteras provinciales)..........	8 Obre. 1865
	Sobre el cólera.............	18 Obre. 1865
	Medidas higiénicas.........	18 Mz.º 1866
	Dehesas boyales............	23 Mz.º 1866
	Creación de Escuela de adultos.....................	3 Abril 1866
	A las Cortes.—Exposición de la Diputación.—Ferrocarriles....................	23 Abril 1866
	Asunto de actualidad (escándalo entre militares y civiles, por cuestión de etiqueta en la procesión del Corpus)	3 Junio 1866
	Medios de disminuir el costo de los frutos agrícolas......	28 Junio 1866
	A los dueños de perros.......	13 Julio 1866
	Del uso del lodo como abono.	23 Julio 1866
	Cerveza casera.............	23 Julio 1866
	No es tarde aún (higiene contra el cólera).............	28 Julio 1866
	Una deuda (higiene alimenticia)......................	13, 18 Agosto 1866
	Inauguración del monumento á Hernando de Soto en Barcarrota..................	13 Agt.º 1866
	Utilidad de la Estadística....	8 Sbre. 1866
	Sobre persecución de malhechores..................	13 Sbre. 1866
	Patología vegetal............	8 Nbre. 1866
	Episodio de la Guerra de la Independencia............	18 Nbre. 1866
	Recuerdos históricos de España......................	13, 18, 23 Nbre. 1696
	Dame pan y llámame tonto...	3 Dbre. 1866
	Sobre estancia de Isabel II regresando de Lisboa........	18 Dbre. 1866
	Inauguración del ferrocarril á Ciudad-Real............	23 Dbre. 1866

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	La Corte en Badajoz	28 Dbre. 1866
	Sobre carreteras provinciales	8 Enero 1867
	Ferrocarril bético-extremeño	13 En.° 1867
	Bando del Gobernador de Ciudad-Real contra mendigos	23 Mayo 1867
	Sobre Capitanías generales	28 Mayo 1867
	Sobre la *Orquesta Española*	13 Junio 1867
	Sobre supresión de Juzgados	28 Junio 1867
	Sobre caminos vecinales	13 Julio 1867
	Enfermedades de algunas plantas	18, 23, 28 Julio 1867
	Sobre carretera Albuera-Fregenal	8 Agosto 1867
	Observaciones sobre el arbolado lineal y de adorno	14, 18 Octubre 1867
	La afición á los pájaros	28 Obre. y 2 Nbre. 1867
	La Historia	28 Nbre. 1867
	La Física	28 Nbre. y 3 Dbre. 1867
	La madre cristiana	3 Dbre. 1867
	Alumbrado público	13 En.° 1868
	Reflexiones sobre la guerra	3 Fbro. 1868
	Las ordenanzas de Aduanas	13 Fbro. 1868
	Ferrocarril bético-extremeño	18, 28 Febrero 1868
	La industria vinícola en Extremadura	12 Mz.° 1868
	Sobre subsistencias	28 Abril y 28 Julio 1868
	Sobre colonias agrícolas	11 Junio 1868
	Exposiciones regionales	23 Junio 1868
	Prueba al canto	3 Julio 1868
	Productos que pueden extraerse del eucalyptus globulus	8 Julio 1868
	Los inocentes	8 Julio 1868
	Concierto dado por la *Orquesta Española*	18 Julio 1868
	Sobre caminos vecinales	3 Sbre. 1868
	El folleto, *La voz que clama en el desierto,* de la Sra. Arenal	13, 18, 23 Sbre, 1868
	Desmanes	3 Nbre. 1868
	¿Y aquí qué hacemos?	18 Nbre. 1868
	Manifiestos	23 Nbre. 1868
	Candidatura de D. Juan Uña	23 Nbre. 1868
	Sufragio	18 Dbre. 1868
	Ficciones	18 Dbre. 1868
	Cuestión de honra	23 Dbre. 1868
	Elecciones	18 En.° 1869

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo........	Un suceso interesante.......	18 En.º 1869
	¡Alerta!.....................	18 En.º 1869
	Dignidad ante todo...........	13 Abril 1689
	Condiciones en que el ferrocarril de Mérida á Sevilla, ha sido concedido al ingeniero D. Manuel Pastor....	18 Abril 1869
	Detalles.....................	18 Mayo 1869
	Una idea desacertada (sobre el Teatro en construcción..	23 Mayo 1869
	La reforma arancelaria......	3 Julio 1869
	Un aplauso (á la Diputación provincial)...............	8 Julio 1869
	Conspiraciones carlistas......	18 Julio 1869
	Necrología (de D. Luis Gómez de Terán y Boza)..........	23 Julio 1869
	¡Guerra, guerra!.............	28 Julio 1869
	Desengaños...................	28 Julio 1869
	La elección de Monarca......	3 Nbre. 1869
	Interesante.—Biblioteca histórica extremeña..........	18 Nbre. 1869
	Sobre ferrocarril de Mérida á Sevilla....................	3 Dbre. 1869
	Presupuesto municipal de la capital.—IV..............	13 Junio 1880
	La próroga del ferrocarril de Mérida á Sevilla..........	29 Junio 1880
	F. C. de Mérida á Sevilla.—Los diputados ministeriales y el Sr. Baselga...............	18 Julio 1880
	De Herodes á Pilatos........	18 Julio 1880
	Ni explicación ni pretexto....	23 Julio 1880
	Más pruebas (sobre ferrocarril de Mérida á Sevilla).......	28 Julio 1880
	Sin autoridad..	3 Agosto 1880
	F. C. de Mérida á Sevilla.—La cesión..................	8 Agosto 1880
	Ferrocarril de Mérida á Sevilla	3 Sbre. 1880
	Organización del partido democrático-progresista......	8 Sbre. 1880
	¿Entre qué gentes vivimos?..	28 Sbre. 1880
	Una memoria interesante....	3 Obre. 1880
	Inauguración del puente de Palmas..................	13 Obre. 1880
	La conducta de todos.......	23 Obre. 1880
	Idem de ídem...	28 Obre. 1880
	Idem de idem...............	3 Nbre. 1880
	La cuestión doctrinal.......	8 Nbre. 1880

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	La cuestión doctrinal.—Las obligaciones del Sr. Pastor y Landero................	13 Nbre. 1880
	La cuestión doctrinal........	13 Dbre. 1880
	Idem ídem.................	18 Nbre. 1880
	Idem ídem.............	3 Dbre. 1880
	La situación se agrava........	23 Nbre. 1880
	Cero y van seis..............	28 Nbre. 1880
	Por última vez.............	8 Dbre. 1880
	El asunto del día............	18 Dbre. 1880
	Documento curioso..........	18 Dbre. 1880
	El Sr. Retortillo y las rentas del 80 por 100 de Propios...	23 Dbre. 1880
	Los contratos del excelentísimo Sr. D. Francisco de Paula Retortillo..............	28 Dbre. 1880
	La chichonera del Sr. Retortillo.....................	3 Enero 1881
	La circular del Sr. Boix, representante del Sr. Retortillo....	8 Enero 1881
	Idem ídem................	13 En.º 1881
	Idem ídem...	18 En.º 1881
	La Zululandia de Alcocer....	23 En.º 1881
	Idem ídem	28 En.º 1881
	Camino del Manicomio.......	28 En.º 1881
	F. C. de Mérida á Sevilla.—Otro proyecto de cesión....	3 Fbro. 1881
	Una orden arbitraria........	8 Fbro. 1881
	Una circular del Gobierno de provincia................	8 Fbro. 1881
	Irregularidades.......	8 Fbro. 1881
	El banquete...............	13 Fbro. 1881
	Son nulos.................	1[illegible] Fbro. 1881
	La circular del Sr. Pastor y Landero	18 Fbro. 1881
	La consigna...............	23 Fbro. 1881
	Policía sanitaria............	23 Fbro. 1881
	Los republicanos y el nuevo Gobierno................	3 Marzo 1881
	La circular del Sr. Albareda..	8 Marzo 1881
	La circular del Sr. Albareda y los ultramontanos.......	13 Mz.º 1881
	Los merodeadores de la política......................	18 Mz.º 1881
	Ferrocarril de Mérida á Sevilla.....................	18 Mz.º 1881
	Los candidatos.............	23 Mz.º 1881

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo.........	F. C. de Mérida á Sevilla.—La reunión de los pueblos.....	3 Abril 1881
	Idem ídem................	9 Abril 1881
	Idem ídem.........	14 Abril 1881
	La Diputación provincial....	9 Abril 1881
	Historia inverosimil de una desaforada hazaña...... ..	9 Junio 1881
	F. C. de Mérida á Sevilla.—La cesión al Mediodía.........	14 Junio 1881
	Divinidades de *El Indepen-diente*.............	20 Junio 1881
	Las sesiones de la Diputación provincial..	24 Junio 1881
	El Magisterio de 1.ª enseñanza	29 Junio 1 81
	Idem ídem..	9 Julio 1881
	La Escuela Normal de Maestras......	31 Julio 1881
	Verdaderas heregías...... ..	6 Agosto 1881
	El proyecto del Teatro.......	6 Agosto 1881
	Nuestra absolución....	28 Agt.º 1881
	La democracia borbónica . ..	24 Fbro. 1882
	La cuestión abolicionista.....	24 Fbro. 1882
	Moreno Nieto..............	28 Fbro. 1882
	La democracia borbónica.....	28 Fbro. 1882
	La cuestión abolicionista.....	11 Mz.º 1882
	Las misiones..............	26 Mz.º 1882
	El libro 1.º del Código civil..	26 Mz.º 1882
	Obras son amores...........	31 Mz.º 1882
	Moraleda y Juanillón........	31 Mz.º 1882
	Nuestra denuncia...........	5 Abril 1882
	Los males de la diócesis.....	5 Abril 1882
	La segunda denuncia........	12 Abril 1882
	Nuestra condena...........	16 Abril 1882
	Un año de silencio..........	20 Abril 1882
	Los protestantes............	6 Mayo 1882
	La Pastoral...............	6 Mayo 1882
	Badajoz, plaza fuerte........	12 Mayo 1882
	Sobre un volcán...........	18 Mayo 1882
	Instrucción pública..........	1- Mayo 1882
	Badajoz, plaza fuerte........	30 Mayo 1882
	Uno de tantos	30 Junio 1882
	Gestión municipal...	30 Junio 1882
	Inútil empeño..............	12 Julio 1882
	El cementerio de Fregenal...	13 Nbre. 1882
	El paso de Venus calculado para Badajoz.............	30 Nbre. 1882
	Nuestra defensa............	26 Dbre. 1882
	Idem ídem.................	30 Dbre. 1882

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Anónimo	Nuestra defensa	31 Dbre. 1882
	Los arbolados	3 Marzo 1883
	La misión de los Sres. Llano y Persi y La Hoz	17 Abril 1883
	Idem ídem	23 Abril 1883
	Un asunto de importancia	10 Agt.º 1883
	Los ejidos	31 Agt.º 1883
	Un acto solemne	24 Nbre. 1883
	Pronósticos	30 Nbre. 1883
	El Folk-Lore-Extremeño	14 Dbre. 1883
	¡Adelante, General!	11 Enero 1884
	El Ateneo de Badajoz	11 Enero 1884
	Cesantías	31 En.º 1884
	La suspensión del banquete	9 Fbro. 1884
	El siniestro del puente de Alcudia	4. Mayo 1884
	Organización administrativa	5 Junio 1884
	28 de Junio de 1854	30 Junio 1884
	La cuestión Retortillo	11 Nbre. 1884
	Documento importante (sobre la cuestión Retortillo)	18 Nbre. 1884
	D. Luis Macías y Méndez	14 Enero 1885
	Una cuestión importante	3 Junio 1885
	La campaña contra el cantonalismo sanitario	8 Agt.º 1885
	El cólera y la distribución de aguas potables	8 Agt.º 1885
	El conflicto con Alemania	29 Agt.º 1885
	La cuestión de Las Carolinas	7 Sbre. 1885
	Los emigrados	13 Sbre. 1885
	Los emigrados españoles	23 Obre. 1885
	Teatro López de Ayala.—Reseña histórica	28 Obre. 1885
Alarcón (Pedro A.)	El abrazo de Vergara	28 Julio 1865
	La fea	13, 18 Noviebre 1865
	Episodio de la Guerra de la Independencia	18, 23 Nbre. 1866
	A la luna.—Poesía	23 Sbre. 1868
	El secreto.—Poesía	23 Abril 1874
Albornoz (L. J. de)	La langosta	3 al 28 Julio 1875
Alcalde Valladares (A)	Una partida gitana	23 Junio 1866
Alcántara Barrantes (Pedro)	Soneto	18 Junio 1869
Algora (Manuel)	Soneto	28 Nbre. 1875
Alvarez Ossorio (D. Carlos)	Alfonso Pérez de Guzmán.—Romance histórico	23 Abril al 3 Julio 1864
	Higiene pública	3 al 18 Jl.º 1864
	Agricultura é higiene	13 Sbre. 1864

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Alvarez Ossorio (D. Carlos).	Partidos médicos............	18 Dbre. 1864
	Sanidad y policía rural......	23 Enero 3 Fbro. 1865
	Los médicos forenses........	3, 8 Mz.° 1865
	¡Parece mentira!............	8 Abril 1865
	Trozos de Byron (traducción)..	18 Julio 1865
	Loemos lo plausible..........	28 Nbre. 1865
	Modificación del art. 18 de la Ley de reemplazos.........	28 Abril 1866
	Hoy y mañana..............	13 Sbre. á 28 Nbre. 1868
	Las elecciones...............	28 Enero 1869
	Cuestión del día.............	13 Fbro. 1869
	Lo que deseamos............	23 Fbro. 1869
	Un recuerdo de ayer y una necesidad de hoy............	18 Mz.° 1869
	Ecos de España..............	28 Mz.° 1869
	Cómo se explica.............	23 Abril 1869
	Colaboración-Ecos...........	23 Abril 1869
	Colaboración—Una enmienda que no enmienda..........	3 Mayo 1869
	Colaboración.—Adelante.....	5 Mayo 1869
	Al Cesar lo que es del Cesar (dehesas boyales)..........	18 Junio 1869
	La cuestión de Propios.......	28 Junio 1869
	Ligeras observaciones al proyecto de Ley de los Diputados de Extremadura, sobre reparto de terrenos........	13, 18, 23 Julio 1869.
	¡Alerta, ciudadanos, alerta!...	8 Agosto 1869
	Los carlistas de entonces y los carlistas de ahora..........	23 Agt.° 1869
	Propósito laudable...........	3 Sbre. 1869
	Callar fuera imperdonable...	18 Sbre. 1869
	El primer aniversario y las segundas elecciones.........	28 Sbre. 1869
	Nuestra opinión (sobre suspensión de garantías).........	13 Obre. 1869
	Cuestiones del día (arreglo del Clero y elección de Rey)...	28 Obre. 1869
	La crisis peligrosa..........	13 Nbre. 1869
	La doble crisis..............	13 Mayo 1870
	¿Hay solución posible?......	23 Mayo 1870
	La reunión de las Cortes es necesaria...................	3 Agt.° 1870
	Consummatum est............	18 Mayo 1871
	Código penal.—Necesidad de	

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
	añadir un caso más al artículo 611 del Tit. IV del Libro III..................	8 Junio 1871
Alvarez Ossorio (D. Carlos).	La reaparición del Jurado...	8 Julio 28 Agt.° 1872
Antúnez y Toribio (Manuel María).	Examen de la *Memoria*, leida por D. Valeriano Ordoñez, director del Instituto, en la apertura del curso de 1863-64	23 Fbro. 1864
	Dios salve á Polonia.—Oda...	23 Mz.° 1864
	A D. Francisco Silva Sánchez. —Poesía................	13 Abril 1864
	Estudios filosófico-sociales...	13 My.° al 3 Junio 1864
	Recuerdos de mi Julia.—Poesía......................	28 Junio 1864
	Estudios filosófico-sociales.—La misión de la Prensa....	23 Dbre. 1864
	Una ojeada á la *Memoria* leida en la apertura del curso de 1864-65 en el Instituto de 2.ª enseñanza de Badajoz...	18 Mz.° 1865
	Cuatro días en Berlanga.—Poesía.................	8 Sbre. 1866
	Romería de Nuestra Señora de Votoz, de la Puebla del Prior...................	8 Mayo 1867
	Carta de un extremeño á sus paisanos.....	23 Sbre. 1869
Arrambide (Juan Miguel)...	A mi último escudo.—Poesía.	8 Nbre. 1865
	La fealdad y la belleza.—Poesía..............	18 Abril 1866
Aza (Vital)........	Filosofía al por menor.—Poesía......................	13 Junio 1874
	Playeras.—Poesía	30 Abril 1883
	Plan curativo.—Poesía.......	10 Junio 1884
	A una señora que canta muy bien.—Poesía.............	13 Agt.° 1885
	La elección de carrera.—Poesía......................	18 Nbre. 1885
	Cómo cambian los tiempos.—Poesía..................	13 En.° 1887
	Confidencia.—Poesía.........	8 Julio 1887
	Carta de recomendación.—Poesía..................	18 Nbre. 1887
	Baños de placer.—Poesía.....	8 Julio 1891
	A un gorrón.—Poesía........	4 Enero 1892

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Aza (Vital)........	El tresillo.—Poesía..........	8 Enero 1892
	¡Pícaros hombres!—Poesía....	28 Abril 1892
Azcárate (Gumersindo)....	Propiedad del Estado........	16, 21 Marzo 1882.
Agapito Salsipuedes y Mangas de Humo	De los eclipses..............	8 Agosto 1868
Alhamar..........	Vidas célebres...............	8 Mayo 1867
	Literatura...................	8 Mayo 1867
	El Dos de Mayo.............	8 Mayo 1867
	Un drama nuevo............	13 Mayo 1867
	Cumplimientos aparte y noticias sueltas..............	18 Mayo 1867
	Al que leyere...............	28 Mayo 1867
	Adios, Mayo................	3 Junio 1867
	El Estío.....................	23 Junio 1868
	Fabulilla....................	23 Junio 1868
Balart (Federico)..	A caza de marido............	8 Abril 1875
Ballesteros (Lorenzo).....	Tratado de matrimonio......	3 Mayo 1868
Balza (Francisco)..	Cria caballar.—Decadencia...	3 Mayo 1868
	Cria caballar.—De la pura sangre......................	18 Mayo 1868
Barrera (Pedro María).....	A una mujer.—Soneto	23 Agt.° 1868
	La amistad, el amor y la familia.....................	N.° 4 de «Las Circunstancias.»
	El telégrafo eléctrico........	28 Sbre. 1874
Barrantes (D. Vicente)....	Consejos á las madres.—Balada......................	18 Fbro. 1864
Barriga y Soto (Manuel)....	A D. Diego Muñoz Torrero.—Poesía	23 Mayo 1864
	Al eminente poeta D. Antonio García Gutiérrez.—Poesía..	3 Agosto 1864
	A la bella Srta. D.ª Manuela Rodríguez Durán.—Poesía.	28 Obre. 1864
	La envidia..................	13 Nbre. 1864
	Una rama de ciprés.—Poesía.	28 Dbre. 1864
	A Nicasia.—Poesía..........	18 Abril 1865
	Abrahan Lincoln.—Poesía...	8 Junio 1865
	La voz del cielo.—Poesía....	28 En.° 1866
	Para el album de D. José Tercero.—Soneto.............	28 Fbro. 1866
	A un héroe.—Soneto.........	8 Marzo 1866
	Al genio.—Soneto...........	13 Abril 1866
	El almanaque extremeño.....	3 Agt.° 1867
	Observaciones y rectificaciones......................	3 Sbre. 1867
	A mis amigos políticos.......	23 Obre. 1868
	A Sixto Cámara.—Poesía.....	28 Obre. 1868

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Barriga y Soto (D. Manuel).	Al Pueblo.—Poesía..........	28 Abril 1869
	¡Atrás los liberticidas!.......	8 Julio 1870
	Antes y no después (sobre la guerra franco-prusiana)....	13 Agt.º 1870
	Lo que salga................	8 Obre. 1870
	Bernardo López García......	23 Nbre. 1870
	Una cuestión grave.........	13 Dbre. 70 al 13 Enº 1871
	Sin impresiones.............	28 Fbro. 1871
	Ni unos ni otros.............	18 Mz.º 1871
	El llanto sobre el difunto....	8 Abril 1871
	Una explicación franca......	8 Junio 1871
	¡Dos de Mayo!...............	2 Mayo 1873
	Al Pueblo.—Oda.............	13 Mz.º 1874
	A Enrique Tamberlick.......	N.º 3 de «Las Circunstancias.»
	A la juventud.—Soneto......	28 Agt.º 1880
	La fraternidad.—Soneto......	13 Obre. 1880
	En la tumba del niño Evaristo González y Panseco.—Soneto.....................	3 Nbre. 18 0
	La esperanza en Dios.—Soneto	.8 Nbre. 1880
	Los ladrones de guante blanco.—Soneto..............	28 Nbre. 1880
	Un quejido.—Soneto.........	28 Dbre. 1880
	¡Es inmortal!—A la memoria del poeta D. Adelardo López de Ayala.—Soneto.........	6 Fbro. 1882
	A los jóvenes del Ateneo Escolar.—Soneto.............	31 Julio 1882
	Moreno Nieto.—Soneto.......	30 Sbre. 1882
	A los jóvenes de Extremadura.—Soneto................	30 Sbre. 1882
	A la mujer.—Soneto.........	30 Sbre. 1882
	Confraternidad humana.—Soneto......................	18 Fbro. 1885
	Dios es el bien.—Soneto.....	18 Fbro. 1885
	El farsante.—Soneto.........	8 Dbre. 1888
	Gloria de todos.—Soneto.....	8 Enero 1889
Beltrán (Emilio)...	Poesías......................	28 Enero 13 Fbro. 1864
	Un sueño..................	2 Mayo 1864
	El Dos de Mayo.—A mi Patria.—Poesía.............	2 Mayo 1864
	Querellas de un triste.-Poesía	23 Mayo 1864
Beaumont(Ricardo	Observaciones atmosféricas é influencia que ejercen los montes..................	13 Fbro. 1872

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Becerra Amigo (Nicasio)...	Delirio.—Poesía............	8 Julio 1866
Becquer (Gustavo Adolfo)...	La rosa de pasión.—Leyenda religiosa...............	13 al 28 Junio 1865.
	El miserere................	3 Julio 1865
	Apólogo..................	8 Agosto 1867
	Rimas....................	3 Fbro. 1874
	De un libro inédito.—Poesías.	8 Fbro. 1874
	Pensamientos..............	8 Sbre. 1875
	La pereza.................	13 Sbre. 1875
	El aderezo de esmeraldas....	23, 28 Sbre. 1875.
Benisia (Alejandro	El marinero español.........	13 Fbro. 1866
Bernaldez (Fernd.º	A *El Porvenir* de Sevilla......	7,23 Septiembre 1866.
Biedma (Patrocinio	El album..................	28 En.º 1874
Blanco (Ramiro)..	El pelo....................	18 Abril 1876
Blasco (Eusebio)..	Pasatiempo.—Poesía.........	18 En.º 1866
	Los valientes..............	8 Enero 1874
	La despedida...............	8 Sbre. 1874
	Exitos de Mazzantini........	3 Obre. 1889
Borao (Gerónimo)..	Las tres solteras.—Poesía....	8 Junio 1874
Bouchaca y Freire (Alejandro)	El almizcle................	3 Fbro. 1875
Bretón de los Herreros (Manuel).	Una notabilidad.—Poesía....	18 Fbro. 1867
	No me caso.—Letrilla........	28 Mayo 1867
Bustillo (Eduardo)	Los matrimonios de Dios y los matrimonios del Diablo.—Poesía..................	13 Obre. 1869
	Memorias de una jóven.—Poesía.....................	8 Obre. 1886
	Un señorito.—Poesía........	18 Junio 1887
	Las tres BBB...............	3 Fbro. 1888
	Sobre la última moda........	18 Abril 1888
	Salidas y entradas..........	24 Dbre. 1888
Bustillo (José)....	No hay mal que por bien no venga...................	23 Fbro. 1875
Breñosa (R.)......	Un problema sobre montes...	18 Fbro. al 3 Mz.º 1870.
Coronel y Ortiz (D. Rafael).	Ilusión y desengaño.—Poesía.	13 Abril 1864
Caballero (J.).....	Los enemigos del alma.......	26 Sbre. 1881
Cacharròn (Francisco de Paula	Carta política..............	8 Enero 1869
	El penitente.—Fábula.......	28 En.º 1875
Calvo Rodríguez (C.).....	Un artículo de superficie.....	8 Dbre. 1874
Cámara (Juan Bautista)...	La actual situación del comercio......................	28 Sbre. 1866
	Una ilusión perdida.........	18, 23, 28 Novibre. 1867

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Cámara (Juan Bautista)...	Adios, Mayo................	8 Junio 1868
	La primavera...............	28 Abril 1874
Campano (Lorenzo)	El castor y el mono—Poesía..	3 Julio 1865
Campoamor (Ramón de)....	El beso.—Poesía............	28 En.º 1883
	Quien vive, olvida.—Poesía..	31 En.º 1883
	La beata de máscara—Poesía.	23 Fbro. 1890
	Bautismos que no bautizan.—Poesía..................	13 Obre. 1890
Campillo (Narciso)	Valor y lealtad á un tiempo. — Tradición asturiana. — Poesía..................	3, 14 Octubre 1867.
Campos y Carreras (A.)....	La lengua..................	18 Abril 1875
Cano (Carlos)......	Ella y él.—Poesía...........	13 En.º 1868
	La suegra..................	18 Fbro. 1868
	Un clavo saca otro clavo.—Poesía..................	23 Mz.º 1868
	Melodía.—A Celia.—Poesía...	3 Abril 1868
	Primeras flores. - A una niña. —Poesía................	23 Mayo 1868
	Farsa y más farsa. —Poesía...	8 Mayo 1888
Cano (Leopoldo)...	Cuento.—Poesía............	21 Mayo 1884
Cañamaque (Franc.º	Sufragio universal..........	19 En.º 1884
Castellanos (Julián	Un matrimonio por cálculo...	30 Mz.º 1875
Clarín............	Dolora electoral............	28 En.º 1876
Concepción Valdés (Gabriel)—*Plácido)*.........	En la muerte de Jesucristo.—Soneto..................	28 Mz.º 1866
Constanzo (Salvador).....	La educación más conveniente á las niñas.............	13 Nbre. 1865
Corchero (Teodoro)	D. Alfonso Rodríguez Bautista....................	16 Junio 1884
	El espíritu de... la Noche-Buena......................	29 Dbre. 1887
	El tío Miguel.—Episodio de caza....................	18, 23 Julio 1889.
	¡Adios!—Poesía.............	8 Fbro. 1890
Corral y Mairá (Manuel)...	Rompimiento.—Poesía.......	23 Nbre. 1889
	La epidemia reinante........	28 Dbre. 1889
	¡¡Ella!!—Poesía.............	23 En.º 1890
	Higiene del sexo............	28 En.º 1890
	El crimen.—Poesía..........	8 Fbro. 1890
	Un buen negocio...........	13 Fbro. 1890
	Lágrimas y sablazos.—Poesía.	23 Fbro. 1890
	El primer amor.............	13 Mz.º 1890
	Las tontunas de Fermín.—Poesía.................	28 Nbre. 1892

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Cortazar (Eduardo de)....	Las fases del amor...........	13 Julio 1874
Corzuelo (Andrés).	La declaración. — Monólogo con acompañamiento de borrones..................	'3 En.º 1874
	Mi amigo X................	8 Fbro. 1874
	La locura.—Discurso de un loco......................	18 Fbro. 1874
	Aires nacionales............	18 Junio 1880
	El hombre del día..........	18 Agt.º 1884
	Tomar tabaco...............	10 Obre. 1884
	Las cadenas................	18 En.º 1888
Cotarelo (A).......	Un préstamo...............	23 Nbre. 1874
	Las desventuras de un amigo íntimo...................	18 Nbre. 1875
Costa (Joaquín)...	Condiciones económicas del cultivo del naranjo........	12 Abril 1882
Cueto (Emilio A. de	A.....—Poesía............ ...	18 Obre. 1867
	Romanos y Cartagineses. — Poesía	28 Julio 1868
Chacón y Calderón (José)..........	Un óbolo á la Justicia.—Dedicado á las clases obreras...	8 Junio á 28 Obre. 1885
Chacón y Cisneros.	Reflexiones acerca de la *Memoria sobre la población rural de España,* por D. Fermín Caballero.........	23 Abril 1864
	Instrucción primaria.........	18 Agt.º 1864
	Señores Redactores de la *Crónica de Badajoz*............	28 Mz.º 1865
	El país......................	13 Sbre. 1865
	La instrucción primaria......	8 Enero, 23 Obre. 1866
Charles (Luis de)..	Sinceramente.—Poesía.......	3 Fbro. 1874
Chica (Angel).....	Una de las siete plagas.—Los pollos..................	8 Sbre. 1868
Dávila Corchado (Manuel)..	A la virtud perdida.........	23, 28 Julio 1867.
Delgado (Antonio)	El cacique.................	24 Agt.º 1885
Delgado (Sinesio)..	Desventura interior.—Poesía.	28 Sbre. 1885
	La lechuza.—Poesía.........	23 Dbre. 1885
	Palique. — A un crítico que empieza.—Poesía..........	8 Enero 1886
	Hipocresía familiar.—Poesía.	19 Agt.º 1886
	Un encargo.—Poesía........	13 Sbre. 1886
	¡Pícaros hombres!—Poesía ...	3 Marzo 1887
	Reunión cursi.—Poesía......	13 Abril 1887
	Asunto importante.—Poesía..	11 Mayo 1887

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Delgado (Sinesio).	Hablemos claro.—Poesía.....	23 Julio 1887
	Yo digo....—Poesía...........	13 Junio 1888
	De reunión.—Poesía.........	3 Dbre. 1888
	Murmuración casera.........	28 Dbre. 1888
	En baile.—Poesía............	13 Mz.º 1889
	Entrevista de ocultis.—Poesía	8 Nbre. 1891
	Carta confidencial.—Poesía..	13 Nbre. 1891
	Entre abuelo y nieto.—Poesía	3 Fbro. 1892
	Ante el espejo.—Poesía.... .	8 Fbro. 1892
Diaz de Escobar (Narciso)...	Contraste.—Poesía...........	23 Agt.º 1-79
	Es costumbre.—Poesía.......	13 En.º 1883
	Historia inverosimil de un antifaz.....................	18 En.º 1883
	La calumnia................	7 Mayo 1883
Díaz Macías (José)	A López de Ayala.—Soneto..	3 Enero 1888
	A Dolores Cortés.—Soneto...	18 En.º 1888
	A Emma Nevada.—Rima.....	3 Marzo 1891
Diego y García (Gregorio de).	Resurrección del Hijo de Dios	28 Mz.º 1869
Domenech (Enrique	El Carnaval.................	8 Fbro. 1875
D. (N)............	Sobre el descubrimiento de obras antiguas en Jerez....	23 Nbre. al 8 Dbre. 1867
Eguilaz (Luis de)..	El aroma de las flores.-Poesía	18 Sbre. 1864
Elidan (S. O)......	A propósito de perros........	23 Mz.º 1887
	El tirano doméstico..........	3 Junio 1887
	Quien á hierro mata..........	28 Julio 1887
	Una venganza...............	18 Agt.º 1887
	Ratas.......................	13 Sbre. 1887
	Precocidad..................	3 Obre. 1887
	Los médicos.................	23 En.º 1888
	Un pollo y una jamona......	8 Marzo 1888
	El romanticismo y los consumos......................	13 Abril 1888
	La gran ocupación...........	23 Mayo 1888
	La *soirée* de Morronguín.....	28 Mayo 1888
	¡A mejor vida!..............	23 Jn.º 1888
	Moisés......................	23 En.º 1889
	La gorda....................	23 Dbre. 1889
	Una gira campestre.........	3 Abril 1892
	Blasillo.....................	8 Mayo 1892
	¡Serafin!....................	18 Mayo 1892
	Tolín........................	28 Mayo 1892
El Marqués de P. Jover.....	Al aniversario de la muerte de D. Adelardo López de Ayala.—Poesía...........	4 En.º 1887
Erannueva (Demetrio de la)...	Los parásitos...............	18 Mz.º 1875
Escudero y Peroso (L).....	No hay mal ni bien que cien años dure................	3, 8 Jul.º 1866

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Estrañi (José).....	Blancas y morenas	3 Fbro. 1872
	Pidal... en aleluyas.—Poesía .	23 Abril 1885
	Ad usum Delphinis.—Poesía...	9 Fbro. 188[illegible]
Estremera (José)..	El cornetín.—Poesía.........	28 En.º 1886
El Aprendiz........	Los perritos falderos.........	13 Junio 1868
El Colegial........	Las mujeres pintadas por sí mismas	23 En.º 1870
	Artículo de fe.........	8 Enero 1872
	Las mujeres pintadas por sí mismas	8 Marzo 1874
El Escardillo Extremeño (Juan de Vargas).	Intereses permanentes.—Ganadería lanar merina......	28 Nbre. 8, 28 Dbre. 1864
	Tipos ridículos.—El marqués de Forlipón..............	3 Marzo 1865
	Nuevas desgracias en el ferrocarril de Ciudad-Real á Badajoz.....................	3 Agosto 1865
	El santón..................	8 Sbre. 1865
	Reflexiones sobre el proyecto de venta de las minas del Estado....................	3, 28 Julio 8 Agosto 1866.
El solitario de Caya.	Ecos de Badajoz............	3 Dbre. 75 al 13 Marzo 1876
El Vizconde de S. Javier....	Las mujeres................	23 Mayo 1876
Forteza (Guillermo	La poesía contemporánea en Mallorca.—Crítica literaria.	23 Fbro. 3, 8 Marzo 1864
Fábregues (Salvador María)......	Un escrúpulo.—Episodio bufo	8 Abril 1874
	Amor... y Matemáticas.......	18 Mayo 1874
Ferndz. (Cándido).	La moneda falsa.—Fábula ...	5 Mayo 1881
Fernández (Luis A.	Las nuevas Diputaciones provinciales.................	20 Agt.º 1882
	Preguntas inocentes........	12 Sbre. 1882
Fernández Alvarez (Urbano).	Un adios.—Poesía...........	8 Sbre. 1874
Fernández Bremón (José)...	Las campanas del convento.—Poesía..................	13 Julio 1868
	Paralelo.—Poesía...........	28 Obre. 1874
	Los sentidos corporales......	29 Julio 1884
Fernández de los Rios (A)..	Una madre.................	13 Abril 1875
Fernández Grilo (Antonio)..	El Angel de la Guarda.—Poesía......................	3 Julio 1872
Fernández y González (M)..	Troppmann y la pena de muerte......................	28 Enero, 3 Fbro. 1870

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Ferraz (Valeriano).	Misiones para la educación popular	3, 8 En.º 1869
Ferrer Saldaña (Victoriano).	Los rayos	23 Junio 1874
	El amor y las flores	28 Junio 1874
Florez García (Francisco)	Del natural.—Boceto	9 Fbro. 1883
Folguera (J. M.)	La rutina	16 Agt.º 1883
Fons (Simón)	Carta política	8 Enero 3 Fbro. 1869
Fuertes Acevedo (Máximo)	D. Alvaro Navia y Osorio, Marqués de Santa Cruz de Marcenado	16, á 28 Junio 1884.
	El cólera y los Municipios	17 Julio 1884
G. Bravo y Donoso (Mariano)	Imitación de un poeta que ya no existe	13 Julio 1864
Garcés (V)	Un proyecto (establecer zapadores-bomberos)	13, 18, 28 Dicbre. 1865
García (Daniel)	Las rubias y las morenas	28 En.º 1880
	La mala educación	3 Mayo 1883
García del Real (Luciano)	Estudiante y modista	13 En.º 1866
García Sánchez (R)	La politico-manía	13 En.º 1872
García Santisteban (Rafael).	A mi amigo D. Manuel Cañete.—Letrilla	23 Sbre. 1867
	El amor en sinfonía.—Poesía.	8 Marzo 1874
	Las lunas del amor.—Poesía.	3 Agosto 1865
	Muera el frac.—Poesía	28 Junio 1866
Gazul (Arturo)	Recuerdo.—Poesía	8 Junio 1878
Ger (Florencio)	Ojeada histórica sobre las vías de comunicación en España	28 Dbre. 1874
Gil (Constantino)	El turrón.—Poesía	28 Sbre. 1865
	En confianza.—Poesía	18 Julio 1874
	Episodio de Carnaval	18 Fbro. 1875
Giménez (Luis)	Rompimiento.—Poesía	27 Dbre. 1881
Ginard de la Rosa (R)	Ruiz Zorrilla	31 Obre. 1883
Gómez González (Pedro)	De la educación é instrucción de la mujer	18 Fbro. al 13 Mz.º 1866.
González (Ramón).	Un sueño	9 al 12 Junio 1882.
González Amiera (M.ª Antonia)	Encantos primaverales	13 Junio 1875
	La humildad	18 Sbre. 1877
González Garbín (Antonio)	Recuerdos históricos.—La segunda restauración.—1824.	9 Junio 1881
González Serrano (Urbano)	El Kulturkamph	1.º Mayo 1882
Guardia (Ángel de la)	Buscar criada	23 Obre. 1876

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Guinot (Eugenio).	El club del spleen...........	3 Sbre. 1876
Gundin (Manuel)..	Cuestión importante (sobre dehesas boyales)...........	3 Abril 1866
	Algo sobre crédito territorial.	3 Julio 1868
G. Bedmar (Enrique).....	Pensamientos... extraviados..	28 Obre. 1876
G. Rentero (M)....	El egoismo.................	3 Marzo 1868
	Los tontos..................	3 Abril 1868
	La honradez................	18 Abril 1868
	Un hombre *comme il faut*.....	13 Mayo 1868
	Los charlatanes.............	8 Junio 1868
	El político pigmeo...........	23 Julio 1868
	Alfombra, estera y ladrillo...	18, 23, 28 Agt.º 1868
Herranz (Juan José	Dos hermanos.—Balada......	18 Mz.º 1864
Hartzenbusch (Juan Eugenio)	La locura contagiosa.........	28 Febrero 3 Mz.º. 1866.
Henales (Federico Luis de)..	Allá va eso.—Poesía.........	13 Mayo 1865
	El perol y la cazuela.—Poesía	28 Junio 1866
Herrera (Luis)....	Miércoles Santo.—Poesía.....	13 Abril 1870
Huertas (Francisco	Jurisprudencia profesional...	8 Fbro. 1880
Hernando (F).....	Los casamientos en China....	23 Mayo 1874
Jakson Veyan (José	La lengua..................	28 Dbre. 1885
	Amor comercial.—Poesía....	28 Fbro. 1887
	¡Ya escampa!—Poesía........	8 Marzo 1887
	Drama de moda.—Poesía.....	9 Abril 1887
	¡Como siempre!—Poesía......	23 Abril 1887
	Dos cartas.—Poesía..........	9 Mayo 1887
	Consejos.—Poesía....	25 Mayo 1887
	Yo.—Poesía.................	8 Junio 1887
	Soltero, casado y viudo-Poesía	28 Junio 1887
	Un libro nuevo.—Poesía.....	3 Agosto 1887
	El dinero.—Poesía...........	3 Sbre. 1887
	Un consejo.—Poesía.........	28 Sbre. 1887
	Las dos cunas.—Poesía......	8 Enero 1888
	La pluma.—Poesía...........	8 Fbro. 1888
	La última moda.—Poesía.....	8 Abril 1888
	El pan nuestro.—Poesía......	3 Mayo 1888
	A una poetisa.—Poesía......	18 Mayo 1888
	Bazar moderno.—Poesía.....	28 Obre. 1888
	De caza.—Poesía............	18 Nbre. 1888
	Cantares.—Poesía...........	8 Enero 18-9
	Los hijos de nadie.—Poesía..	13 Junio 1891
	Las hormigas.—Poesía......	13 Julio 1891
	Amor comercial.—Poesía....	28 Julio 1891
	A una poetisa.—Poesía.......	23 Fbro. 1892
Jiménez Placer (Carlos)....	Lágrimas.—Poesía...........	28 Julio 1865
Justiniano Arribas (Juan)..	A la Paz.—Oda..............	18 Sbre. 1892
Justiniano Uriz (Federico)..	Instruyamos al pueblo, señores	8, 13, 18 Fbro. 1867.

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Larra (Luis Mariano de)...	La muerte de Colón, romance dramático.............	28 Fbro. 1864
Lafuente(Jerónimº	De mal en peor.—Poesía.....	18 Enero 1875
Landa (Nicasio)...	La caridad en la guerra......	18 Sbre. 1865
Lapuente Martínez (Rafael).	Ayala.—Poesía.............	4 Enero 1887
	A Ramona Torres.—Soneto...	8 Enero 1888
Lara y Gùssame (F. de)...	Las tres hermanas...........	18 Nbre. 1867
León (Rogelia)....	Aritmética del corazón......	25 Fbro. 1875
Lezama (Eladio)...	A presidio..................	26 Mayo 1883
	Vicisitudes políticas é influencia social del calzón corto..	10 Junio 1883
López de Ayala (Adelardo)..	A.....—Soneto...............	23 Nbro. 1867
López García (Bernardo)....	El heroismo Polaco.—Oda. ..	23 En.º 1864
	La expiación.—Poesía.......	8 Fbro. 1864
	El frío.....................	13 Fbro. 1864
	Epístola....................	18 Fbro. 1864
	A un plagiario.—Soneto.....	23 Enero 1867
Lópex y Lòpez (Rafael)....	La prensa no política........	8 al 23 Julio 1865.
Lorenzo (J. M.)....	El celoso....................	23 Enero 1874
	El irresistible..............	13 Enero 1876
Lustonò (Eduardo de).....	El baile.....................	8 Mayo 1864
	Desengaños.—Poesía........	13 Mayo 1864
	Mis ratos de ocio............	23, 28 Jun.º 3 Julio 1864
	La Gastronomía.............	28 Julio 1864
	A Justa.—Poesía..........	18 Fbro. 1866
	Por una gratificación........	23 Julio 1876
	Multiplicación.—Poesía......	29 Dbre. 1884
	Cosas que yo daría.—Poesía..	8 Abril 1885
	Un *lapsus linguæ*............	3 Julio 1886
	Al invierno.—Poesía.........	18 Fbro. 1887
	La última moda.—Poesía....	13 Mayo 1888
L. Valdés (José)..	¡Una limosna, por Dios!......	8 Mayo 1866
Llanas (Alberto)...	Notas.......................	13, 17 Julio 1884.
Llanos y Alcaráz (Adolfo)..	El sombrero................	23 Sbre. 2874
	No llevo suelto..............	8 Obre. 1874
	Los extremos se tocan.......	13 Obre. 1874
	La solterona................	23 Nbre. 1874
	La niña.....................	18 Dbre. 1874
	Una visita á mi corazón.....	5 Enero 1875
	Rasgos sueltos..............	18 Mz.º 1875
Lleó (Modesto)....	La tierra y los impuestos....	3, 18, 23 Junio 1869.
	El impuesto llamado personal......................	18, 23 Octubre 1869.

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Lleó (Modesto).....	La reforma de los amillaramientos de la riqueza inmueble..................	3, 8, 13 Marzo 1870.
Ll.......	Apuntes para la crítica literaria.—El lujo: novela por Angela Grassi...............	13 Mz.° 1866
Marín y Ordóñez (F.).....	El trabajo..................	28 Fbro. 1864
Macías (Luis).....	De ciento me llevo treinta....	8 Obre. 1872
	Tú, que no puedes, llévame á cuestas..................	13 Obre. 1872
	Un presupuesto imposible.....	18 Obre. 1872
	Discurso pronunciado en el acto de colocar la primera piedra del monumento á Moreno Nieto...............	8 Dbre. 1868
Manjarrés (R).....	Cocción de los mostos........	3 Junio 1868
Marín (Arsenio)...	Cuestión de nombres.........	28 En.° 1876
Marín (J).........	Sauces y cipreses.—Poesía...	18 En.° 1866
	Los dos rivales.—Poesía.....	23 En.° 1866
	Una flor y una lágrima.—Poesía......................	18 Abril 1866
Marín (Juan Manuel)......	Los tres velos —Poesía......	23 Nbre. 1865
Mármol (Leonardo)	No me caso.—Poesía.........	8 Marzo 1876
Martín Ayuso (Dionisio)...	La segadora en Extremadura.	3 Julio 1878
Martínez (Matías Ramón)...	La creación.—Leyenda india.	22 Dbre. 1881
	Eso no es así, señor Penitenciario....................	25 Mayo á 16 Jn.° 1882.
	¡Quiá...! Si no es eso..........	17 Julio á 26 Agt.° 1882
	Discurso leido en la velada literaria para honrar la memoria de Moreno Nieto, en el paraninfo del Instituto, el día 2 de Octubre de 1882.	7 Dbre. 1882 á 13 Enero 1883.
Martínez (V)......	Las modistas.—Poesía...:...	23 Obre. 1867
Martínez Villergas (Juan)..	La competencia y la diferencia.—Poesía................	8 Enero 1866
	El poder hereditario.—Poesía	28 Junio 1865
Matoses (Manuel).	El hombre mañoso..........	3 Fbro. 1874
	Ella......................	13 Fbro. 1874
	El primer reloj.............	8 Agosto 1874
	El fatuo...................	23 Nbre. 1875
	Los inoportunos.............	30 Junio 1884
Melgares (Manuel)	Ferrocarriles extremeños....	28 Mayo 1864
	Red de caminos provinciales.	13, 18 Jn.° 1864

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Melgares (Manuel)	Doloras, á Piedad...........	13 Junio 1864
	Correo diario provincial.....	23 Agt.° 3, 8 Sbre. 1864
	A Leoncio, romance.........	23 Sbre. 1864
	Sanidad peninsular..........	8 Enero al 13 Fbro. 1865
	Entre Pinto y Valdemoro....	28 En.° 1865
	El pensamiento..	28 Mz.° 1865
	Costumbres populares de Extremadura alta............	8 al 23 Julio 1865.
	Letrilla.....................	23 Julio 1865
	La fosforita................	8 al 23 Mayo 1866.
Mendo de Figueroa (D. Francisco)...	Una perrada.—Poesía........	8 Junio 1864
	Fantasía tauromáquica......	18 Jn.° 1864
	Bando de buen gobierno.—Poesía..................	23 Jn.° 1864
	Mi abanico.—Poesía........	8 Julio 1864
	Un diálogo político.—Poesía.	13 Julio 1864
	Dos meses.—Poesía..........	3 Agt.° 1864
	Distintos casos de cólera.—Poesía..................	8 Agt.° 1864
	Fábula......................	13 Agt.° 1864
	Recuerdo de mi infancia.. ..	23 Agt.° 1864
	Clara y Cristina.—Poesía....	3 Sbre. 1864
	El Obelisco.................	23 Sbre. 1864
	Revista de la semana.—Poesía	23 Obre. 1864
	A la memoria de Domingo Durán, Luis Pérez y Antonio Vital, víctimas del hundimiento acaecido en una casa de la calle Corta, el 29 de Octubre de 1864.—Poesía	3 Nbre. 1864
	Telégrafo tumbarino.—Poesía	3 Nbre. 1864
Mestre (Ramón)...	Al tiempo.—Soneto..........	3 Marzo 1869
Mestre y Marzal (Carlos)..	A un papel.—Poesía.........	13 Fbro. 1867
	Aguas minero-medicinales de Puertollano................	23 Abril 1867
	Amor imposible.—Poesía.....	8 Agosto 1868
Miralles (Antonio).	Palomas correos.............	13 Jn.° 1877
Miranda (Francisco Javier)..	El arte de hacer fortuna.—Letrilla.....................	28 Abril 1864
	El tributo de las cien doncellas	23 Agt.° 3, 8 Sbre. 1864
	A la noche.—Poesía.........	18 Obre. 1864
	Risa y llanto.—Poesía.......	13 En.° 1867

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Moja y Bolivar (F.)	Riñamos.—Poesía	13 Abril 1873
	La venganza de una mujer..	28 Mz.° 1874
Monreal (Julio)...	A Cervantes.—Soneto	3 Marzo 1868
	¿Qué hacer?—Poesía	3 Junio 1874
Montero de Espinosa (Cipriano	Cantares al vapor	8 Agosto 1880
	Comunicado	13 Obre. 1880
Morán (J)	Letrilla	28 Obre. 1869
Moreno Castelló (José)....	La limosna.—Poesía	8 Julio 1868
Moreno Torrado (Luis)....	A Extremadura.—Sonetos....	3 Fbro. 1880
	En el album de la poetisa Carmen Gil.—Poesía	18 En.° 1886
	Ni cantares ni rimas.—Poesía	24 En.° 1886
	Rafael Abarca	3,8 Jul.° 1888
Morera (G)	Los Juanes	23 Jun.° 1866
Morquecho (Dion.°	Nacimiento de un poeta	28 Jun.° 1891
	Maricuela	28 Ag.° 1891
	Esperanza	8 Stbre. 1891
	¡Tableau!	3 Marzo 1892
	Amainando	28 Mz.° 1892
	¡Sálvese el que pueda!	23 Abril 1892
	Héroes anónimos	13 Mayo 1892
	Fashionable	23 My.° 1892
	Historia sencilla	3 Junio 1892
	Donde hubo fuego	18 Junio 1892
	Tomado del natural	3 Julio 1892
	¿Te acuerdas?	18 Julio 1892
	Contrastes	28 Sbre. 1892
Muñoz y Ruiz (F).	El suicidio	28 Agosto 3 Sbre. 1867
Murillo (M. A)....	Piscicultura	6,11 En.° 1882
Nakens (José).....	Los vividores	12 Julio 1882
	La plebe	12 Sbre. 1882
	Las pequeñas molestias	2' Obre. 1882
	Ganarás el pan	31 Obre. 1882
	Algo sobre la conciencia	21 Dbre. 1882
	La feria de las conciencias...	28 En.° 1883
	El trabajo literario	19 Fbro. 1883
	Al oro.—Poesía	24 Fbro. 1883
	La opinión	27 Fbro. 1883
	Mi vocación	3 Marzo 1883
	La bandera del Regimiento..	17 Mz.° 1883
	Trovas y rimas	26 Mz.° 1883
	La buena forma	4 Abril 1883
	Los papa-natas	11 Abril 1883
	La fosa común	23 Abril 1883
	Emigración	30 Abril 1883
	Amor universal	11 My.° 1883
	La verdad	20 Junio 1883

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Nakens (José).....	Un criminal................	9 Julio 1883
	Influencia del código........	13 Julio 1883
	La seriedad................	18 Julio 1883
	El estilo es el hombre........	27 Julio 1883
	Guttenberg.................	10 Agt.° 1883
	Los admiradores de Cervantes.....................	21 Agt.° 1883
	Los mendigos del Arte.......	25 Agt.° 1883
	El charlatanismo............	30 Agt.° 1883
	La aristocracia.............	13 Sbre. 1883
	El neo.....................	26 Sbre. 1883
	Descubrimiento prodigioso...	30 Sbre. 1883
	Los infusorios..............	11 Obre. 1883
	Dudas.....................	16 Obre. 1883
	Las apariencias.............	26 Obre. 1883
	Al pan, pan................	24 Nbre. 1883
	Vulgaridades................	29 Dbre. 1883
	Dilema....................	19 En.° 1884
	Un día feliz................	25 En.° 1884
	El renegado................	26 Fbro. 1884
	La chaqueta y la levita......	16 Mz.° 1884
	Las sociedades protectoras...	27 Mz.° 1884
	El honor..................	4 Abril 1884
	La herencia del héroe.......	14 Abril 1884
	La primavera..............	25 Abril 1884
	Comentarios al código.......	29 Abril 1884
	Cuadro de espanto..........	4 Mayo 1884
	Virtud de epidermis.........	9 Mayo 1884
	El problema................	30 Mayo 1884
	La seriedad................	13 Mz.° 1887
	Al oro.—Poesía.............	28 Mz.° 1887
Navarrete (Fedori°	Las de Rabadilla...........	3 Agosto 1891
	La puesta del Sol.—Poesía...	3 Stbre. 1891
	Una alondra.—Poesía........	8 Ocbre. 1891
Navarrete (Ramón de).....	A una Paz.—Poesía.........	18 Abril 1866
Navarro (Calixto)..	En carácter.—Poesía........	30 Mz.° 1883
Navarro Soler (Diego).....	Determinación del azúcar en los mostos...............	13 En.° 1866
	El trabajo es la paz..........	23 Mayo 1866
Nicolau (Francisco	Algunos fragmentos sobre la institución de las Hermanas de la Caridad..........	8 Abril 1865
	Rápida ojeada sobre la posición del Médico en el ejercicio de su facultad.......	3,13 Jn.° 1865
	Mortalidad de los recien nacidos debida á la lactancia artificial................	23 Jun.° 1865

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Nicolau (Francisco	Medios para determinar en qué época un arma de fuego ha sido cargada ó disparada	28 Jun.° 1865
	Discurso para el grado de Doctor..................	13 Ocbre. al 8 Nbre. 1865
	Utilidad de los ferrocarriles .	3 Enero 1866
	La atmósfera es la máquina de mayor potencia.........	8 Abril 1866
	El naranjo..................	13 Abril 1866
	La higiene es el código fundamental de la salud......	18 Abril 1866
	Sobre el aborto..............	18 En.° 1867
	Sobre vigilancia de abastos públicos..	2? Ag.° 1867
	Ramirez de Arellano...... .	8 Marzo 1869
	Verdades demostradas sobre la vacunación............	3 Fbro. 1875
Nombela (Julio)...	Ecos de Madrid.............	21 Sbre. 1831
Núñez de Arce (Gaspar)...	La caridad cristiana.—Poesía	21 Mz.° 1887
	El alma de Garibay..........	23 Jun.° 1889
N. Migo...........	Montes de Piedad y Cajas de Ahorros..................	31 En.° 1882
Ortiz y Casas (Fnd°	Recuerdo á Laura...........	3 Fbro. 1864
Octavio Picón (Jacinto)....	Nicolás Salmerón............	31 Agt.° 1881
Ordaz (Carlos).....	En un ensayo.—Soneto.......	21 Mayo 1884
Orozco (Luis).....	Errores (sobre educación)....	8 Junio 1867
Ortega (Leopoldo).	A Ayala.—Soneto............	4 Enero 1887
Ortega Zapata (José).....	Cuestión de suegras.........	23 Nbre. 1891
	—Suegras....................	23 Dbre. 1891
Ossorio y Bernard (Manuel)..	A...—Soneto.................	3 Mayo 1868
	El globo.—Poesía............	19 Dbre. 1885
	El jugador..................	13 Abril 1891
	El que está en todas partes...	18 Abril 1891
	La pedrea.—Poesía..........	13 En.° 1892
Palacio (Angel de)	El verbo amar...............	23 Junio 1876
Palacio (Edud.° de	Las bocas...................	8 Agosto 1876
	Varias cosas y algunas más..	20 Abril 18-2
	Artículo embozado...........	13 Agt.° 1884
	¡Pin!... ¡Pan!... ¡Pun!—Poesía..	8 Fbro. 1889
	Acelgas y espinacas.........	13 Abril 1892
Palacio(Manuel del	A una boca.—Poesía.........	18 Julio 1870
	Fábulas.—Poesía............	23 Junio 1870
	Serenata.—A...—Poesía......	23 Julio 1870
	Fábula.—La oveja y el lobo.—Poesía.................	8 Agosto 1870
	Seguidillas.—Poesía........	23 Sbre. 1870
	Lo que es el Arte.—Poesía...	8 Dbre. 1870

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Palacio (Manuel del	Sonetos filosóficos.—Poesía...	23 Dbre. 1870
	Cuatro coplas.—Poesía.......	23 Mz.º 1871
	El enano de la venta.—Poesía	3 Mayo 1871
	Fábula.—La oveja y el lobo.—Poesía..................	18 Abril 1874 5 Enero 1875
	Un hombre de peso.—Semblanza.—Poesía...........	13 Mayo 1881
	La chulería.—Poesía.........	13 Agt.º 1888
	La pícara.... jaqueca.—Poesía.	3 Ocbre. 1888
	En el teléfono.—Poesía......	28 Fbro. 1890
	Mañana.—Poesía............	23 Mz.º 1892
Pardo (Deogracias)	A la señorita A. B. en sus días	3 Obre. 1874
Pardo Bazán (Emilia).....	La cuestión académica.—Cartas á Gertrudis Gómez Avellane'a.................	3, 8 Mz.º 1889
Passot (Luis)......	Comunicado (sobre traida de aguas)..................	18 Obre. al 8 Nbre. 1866
Paz (Abdón de)...	La coqueta...	18 Abril 1874
Pérez (Felipe).....	El halcón.........	3 Mayo 1875
Pérez Montoto....	Los relojes.................	28 Mayo 1875
Pérez Toresano (Carlos)...	Regreso de SS. MM.........	23 Dbre. 1866
	D. Baldomero Díaz Soto......	23 Ag.º 1880
	Importancia de la Historia...	5, 9 Julio 1881
Pérez Zúñiga (Juan)......	La sorpresa del final.—Poesía	23 Mz.º 1889
Perillán y Buxó (Eloy)....	El Carnaval................	8, 13 Febrero 1877.
	Cantares...................	23 Nbre. 1887
Pimentel y Donaire (Miguel).	Consideración sobre la pena de muerte...............	9, 14, 19 Abril 1881.
	Cartas abiertas sobre la enseñanza láica..............	11 Agt.º 1881
Pina (Santos)......	A la vejez viruelas.—Poesía..	28 Junio 1874
Pina Domínguez (Mariano)..	La rubia y la morena........	23 Julio 1874
	El teatro por dentro.........	28 Sbre. 1875
Pizcueta (F)......	Los dos pianos..............	13 En.º 1875
Polo (Nicolás).....	Cinco cuentos de color turquí.	8 Nbre. 1864 al 3 Marzo 1865
Prieto y Prieto (Manuel)....	La mano izquierda..........	3 Agosto 1867
Príncipe (Miguel Agustín)..	El gato y la lima.—Fábula...	28 Mz.º 1876
Precioso (Manuel).	Sociedad general protectora de la Agricultura..........	3 Abril 1873
	Colonización de los terrenos incultos................	8 Abril 1878
Ramirez (Javier de	La tierra de promisión.—Poesía......	8 Nbre. 1867
Ramos Carrión (Miguel)...	El beso...................	8 Agosto 1870

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Ramos Carrión (Miguel)....	Abecedario del amor.—Poesía	3 Julio 1874
	La careta azul..	18 Fbro. 1876
Redondo y Menduiña (Juan).	Los clowns..................	18 Junio 1888
Retes (Francisco Luis de)...	La envidia.—Soneto.........	13 Mz.° 1874
Revilla (Manuel de la)....	Buscando á Dios.—Poesía....	13 Junio 1877
Raimundo (Pedro Francisco).	Cementerio social.—Poesía...	18 Abril 1865
	Buena ocasión.—Poesía......	28 Abril 1865
	Carta de un soldado á su novia.—Poesía..............	13 Agt.° 1865
	El paleto á su novia.—Poesía.	18 Agt.° 1865
	Lo comprendo.—Letrilla.....	28 Agt.° 1865
	A una coqueta.—Soneto......	8 Sbre. 1865
	Debilidades humanas........	13 Mayo 1874
Riesco (Antonio)..	Cándido....................	28 Agt.° 1876
Rivera (L.).......	Lo que decimos al acostarnos	18 Mz.° 1871
Robert (Roberto)..	Leyenda de amor.—Poesía...	28 Mayo 1872
	Madrigal.—Poesía...........	13 Fbro. 1873
Robles Castañón (F.).....	La galantería..............	28 Mayo 1874
Rodríguez Correa (Ramón)..	La amistad y los amigos.....	23 Sbre. 1866
	A C...—Poesía..............	18 Junio 1874
Rodríguez La Orden (J.)...	Los gitanos de la política....	29 Julio 1884
	Hablemos del cólera.........	28 Julio 1885
Rodríguez Valdés (Manuel M.ª	Medellín....................	18, 23, 28 Septbre. 1866.
	Biografía extremeña.—El cardenal D. Juan de Carbajal y la fiesta de la Transfiguración....................	8 Obre. 1866
	Magacela.—Su castillo y Priorato.....................	13, 18 Octubre 1866.
	Comunicado.................	13 Obre. 1866
	Zalamea....................	8, 13 Noviembre 1866.
Rueda (Salvador).	A Dios.—Soneto.............	23 Agt.° 1879
	La canción del anochecer....	9 Mayo 1891
Ruano (C.)........	Maquinaria agrícola.........	18 Junio 1867
Ruigomez (Andrés)	El granuja..................	8 Fbro. 1876
Ruiz (Aureliano)..	Calor y frío................	18 Sbre. 1874
	Tanto vales, tanto tienes.....	28 Abril 1875
Ruiz Aguilera (Ventura)...	¡Ay Dios!—¡Cuantos se mueren sin tener tos!—Letrilla.....................	8 Marzo 1868
Ruiz Campos (Manuel)....	El día de los difuntos.......	3 Nbre. 1891
	Lo que más pesa............	18 Nbre. 1891
	+ Suegras..................	8 Dbre. 1891
	¿En qué consiste la hermosura de la mujer?..............	13 Fbro. 1892

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Ruiz Campos (Manuel)....	¿Me conoces?...............	28 Fbro. 1892
	Jesús..........................	13 Abril 1892
	La música....................	13 Jn.° 1892
	Simpatías....................	8 Agosto 1892
	La felicidad.................	13 Nbre. 1891
R. Cabracan (A.)..	Juicio sobre las artes en general......................	18 Julio 1866
Rufo Claridades....	Visión de D. Rufo Claridades. —Poesía.................	13 Mz.° 1865
	Un pensamiento de D. Rufo Claridades...............	18 Mz.° 1865
	Explicación perifrástica del pensamiento de D. Rufo Claridades..................	23 Mz.° 1865
Sabater (Ramón)..	En un abanico.—A mi hermana Nicanora..............	2 Mayo 1876
Saez de Melgar (Faustina)..	A las nubes.—Poesía........	3 Sbre. 1873
	A mi hija María de la Gloria. —Poesía.................	28 Sbre. 1873
Salmerón (Nicolás)	La Ciencia y la Universidad.	26 Obre. 1881
Sánchez Pérez (Antonio)...	Carta de un castellano á varios extremeños..........	8 Marzo 1868
	Problema sin resolver. — El duelo....................	28 Julio 1875
Sánchez Ruano (Julian)....	Aspiración.—Poesía........	8 Nbre. 1864
San Martín (Antonio de)...	Las esperanzas fallidas......	18 Agt.° 1876
	Una equivocación fatal......	13 Sbre. 1876
	Los mundos de Júpiter y de Saturno...................	18 Sbre. 1876
Sañrémá (Joaquín María)...	La raza de los prácticos......	**23 Nbre. al 8 Diciembre 1865.**
Santa Lucía y Amaya (José).	El ateo.—Poesía............	23 Fbro. 1864
	Al Ilustrísimo y Reverendísimo Dr. D. Joaquín Hernández y Herrero, Obispo de Badajoz, en su solemne entrada en dicha ciudad.—Oda en latín y en castellano....	18 Junio 1864
	Artículo religioso...........	13 Abril 1865
	Fantasía á la noche que Jesucristo pasó en prisión......	13 Abril 1865
	Al Ilmo. Sr. D. Fernando Ramirez Vázquez.—Oda......	23 Fbro. 1866
Santa María de Llera (D. Dámaso)..	Si sale derecho, clavo; si sale tuerto, alcayata...........	8 Abril 1864
	Contribución de consumos...	18 Junio 1864
	Mil años.—Poesía...........	18 Julio 1864

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Santa María de Llo-ra (D. Dámaso). .	Contra las corridas de toros.—Poesía	13 Sbre. 1864
	Suma y sigue.—Poesía	18 Obre. 1864
	Cartas del herrador Ramón á su novia Pepa	8 Dbre. 1864
	Historia de una sábana contada por ella misma	8 al 23 Febrero 1865.
	Los chinches y los mosquitos.	28 Obre. 1868
	La circular del Sr. Obispo y el cambio de mi camisa	18 Abril 1869
	Contribuciones	23 Abril 1869
	Desmanes	28 Sbre. 1869
	Contestación á la carta que dirigieron á «Cualquiera» varias suegras de Zafra	3 Obre. 1869
	Las alforjas de Fr. Benito	3 Enero 1870
	Los internacionalistas en Zafra	28 En.º 1872
	Mi vecino	18 Nbre. 1873
	El frac de un labriego	18 Fbro. 1879
	La estrella del rabo y el rabo de la estrella	6 Agosto 1881
	Los hermanos de Paco	6 Agosto 1882
Sañudo Autrán (P.)	El abanico	18 Junio 1876
Sawa (Federico)...	Zaida Sobeya	13 Mayo al 8 Junio 1865
Sedó (Antonio)....	Una carta (al Sr. D. Laureano Figuerola)	28 Junio 1869
Segarra Balmaseda (U.)...	La primera paga.—Poesía	3 Julio 1865
Segovia Rocaberti (Enrique).	Noche toledana.—Poesía	16 Nbre. 1881
	La novela de la paz.—Poesía	23 Agt.º 1886
Selgas (José).	El espejo del alma	8 Enero 1875
Sellés (Eugenio) ..	El Héroe.—Chusma.—Varios romances	13 Agt.º 1879
Sepúlveda (Ricardo)......	Aves nocturnas.—Poesía	18 Nbre. 1869
	Al mejor postor.—Poesía	3 Mayo 1870
	Coplas al amor.—Poesía	8 Mayo 1874
	Un idioma nuevo (el lenguaje de la sombrilla)	8 Julio 1874
	Una señora célebre.—Safo	8 Agosto 1874
	Otra señora célebre.—Eva.	13 Agt.º 1874
	Las mujeres nerviosas	3 Sbre. 1874
	La lengua	13 Dbre. 1874
	Ella	18 En.º 1875
	Colección de tipos populares. —Andana.—Poesía	26 Junio 1883

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Serra (Narciso)....	Matías.—Poesía............	13 En.° 1866
	Un destello.—Poesía.........	3 Mayo 1870
Servert Fortany (Carlos)...	A López de Ayala.—Soneto...	4 Enero 1887
	A la eminente artista Luisa Fons.—Poesía............	18 Agt.° 1868
	A Calvo.—Soneto...........	28 Obre. 1888
	A la eminente actriz Antonia Contreras.—Soneto........	8 Dbre. 1888
	A Hernán-Cortés.—Poesía....	3 Dbre. 1890
	Un cuadro de Checa.........	28 Fbro. 1892
Sierra (Eusebio)...	1885.—Poesía...............	10 En.° 1885
	Epístola.—Poesía............	27 Fbro. 1885
	Buen porvenir.—Poesía......	18 Abril 1885
Sierra y Valenzuela (Enrique de	La rubia y el negro..........	3 Agt.° 1877
Silió y Gutiérrez (Evaristo)..	La vida.—Poesía...........	3 Julio 1867
Silva (Andrés A.)..	Las cejas..................	20 My.° 1883
Solar (José del)...	A Isolina.—Poesía....... ...	18 Mz.° 1868
Solsona y Baselga (Conrado)	Un duro.—Artículo metálico.	26 Junio 1883
Suero (José)......	Un caso de amor.—Novela ...	8 Enero al 13 Abril 1864
	El libro de oro y el libro negro	13 Mz.° 1864
	La aristocracia castellana....	18, 23 Marzo 1864.
	Un recuerdo...............	28 Mz.° 1864
	Seis bombos y seis garrotes ..	2 Mayo 1864
	Viajes femeninos...........	8 Mayo 1864
	Alfredo.—Novela...........	13 My.° al 13 Junio 1864
	Soledad.—Novela...........	18 Julio al 23 Agt.° 1864
	Carmen ó ideas filosófico-positivistas.................	23 Obre. 1864
	Santa Olalla, Sevilla, Madrid.	8 Enero 1865
	Feas y bonitas........	1° Jun.° 1865
	Las modas..................	13 Julio 1865
	Amor y caridad............	23 Obre. 1865
Taboada (Luis)....	Fragmentos de la vida de un cursi....................	28 Nbre. 1874
	En un album.—Poesía.......	3 Dbre. 1874
	¡Amor, sublime amor!—Poesía	23 En.° 1875
	Positivismo.—Soneto........	13 Marzo 1876
	El coco de ahora...........	12 Mayo 1882
	La lata del General.........	31 En.° 1885
	Baile de máscaras.—Fantasía	21 Fbro. 1885
	Los dramas del hogar........	18 Sbre. 1886
	Un chico que vale..........	18 Mz.° 1887
	El hombre público...........	5 Mayo 1887
	El servicio obligatorio.......	23 Junio 1887

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Taboada (Luis)....	La fortuna..................	3 Julio 1887
	El marido pobre....	18 Sbre. 1887
	Cantares políticos...........	23 Nbre. 1887
	Recuerdos de carnaval.......	18 Fbro. 1888
	La vida poética.............	18Marzo 1888
	La cita.....................	29 Abril 1891
	El hombre público...........	2 Obre. 1891
	Benévolos... corrosivos......	18 Fbro. 1892
	La mujer nerviosa...........	8 Julio 1892
Talón (Servando).	Guanos artificiales....	23 Agt.º 1866
Tartilan (Sofía)...	El río del desengaño.—Poesía	3 Fbro. 1877.
Toledo Yerto (Francisco)...	Pincelada vinícola..........	18 Sbre. 1877
	El tabaco..................	3, 8 Fbro. 1878
	El árbol de la Virgen........	6, 7 de «Las Circunstancias.»
	Dos palabras sobre la dinamita	29 Mayo 1881
Tornor (Jacinto)..	Comunicados (sobre proyectos Passot)...................	28 Obre. 1866
Tovar de Vega (Manuel)...	Al ilustre marino Isaac Peral. —Soneto..................	18 Nbre. 1889
T. Genderos	Del modo de andar.—Artículo pedestre..................	31 Mz.º 1882
Un amante de la música.............	La enseñanza de la música como elemento de educación.	28 Julio 1874
Un feligrés de Fregenal......	El cementerio de Fregenal...	16 Agosto 24 Sbre. 1882
Uña Gómez (Juan)	Exposición al Sr. Ministro de Fomento.................	8 Marzo 1881
	Memoria sobre las transferencias del ferrocarril de Mérida á Sevilla, dirigida á los Ayuntamientos obligacionistas del mismo........	3 Abril á 18 Mayo 1881
Valero de Tornos (Juan)...	Las mujeres de moda........	18 Agt.º 1864
Villanueva y Cañedo (D. Luis).....	Reflexiones acerca del libro ***Fomento de la población rural de España,*** por D. Fermín Caballero................	13 Fbro. 1864
Valladares (Jaime)	Mi viaje á Granada.........	8 Octubre 1864 al 28 Enero 1865.
	A Angustias.—Poesía.......	28 Fbro. 1865
Valle (Srta. Aniana del)....	Un Magistrado.—Novela traducida del francés.........	3 Marzo al 28 Mayo 1867

AUTORES.	Títulos de los trabajos.	FECHAS en que aparecen
Vallejo (Juan)....	La beata....................	18 Nbre. 1882
Varea de Albarrán (Enriqueta	A Moreno Nieto.............	30 Nbre. 1883
	Homenaje al genio..........	4 Marzo 1891
Vargas (Adolfo)...	Logogrifo.—Poesía..........	13 Fbro. 1876
	Epístola.—Sátira............	3 Marzo 1878
	Licia y Delio.—Poesía.......	13 En.º 1879
	A mi musa.—Soneto.........	18 Jun.º 1880
	Caldas de la Reina.—Soneto..	3 Obre. 1880
	Espinho.—Soneto............	3 Obre. 1880
	Sonetos (tres)..............	18 Obre. 1880
	Una nueva Academia........	8 Nbre. 1880
	A la muerte de D. Adelardo López de Ayala.—Soneto...	28 Dbre. 1880
	A la Excma. Diputación provincial....................	11 Nbre. 1881
	Una escena campestre.......	14 En.º 1885
	A la bellísima y simpática Archiduquesa de X..........	14 En.º 1885
	Desahogos bucólicos.........	14 En.º 1885
	Soneto......................	5 Marzo 1885
	Al primer tenor D. Juan Beltrami.—Soneto............	3 Fbro. 1888
	A Luisa Fons.—Poesía.......	13 Agt.º 1888
	Soneto......................	18 Dbre. 1888
Vazquez (Narciso).	Desde la prisión............	6 Mayo 1884
Vega (Federico de la).....	El burro de oro.—Poesía.....	18 Obre. 1877
	El culto de la mentira.-Poesía	30 Sbre. 1881
	El culto de la mentira.-Poesía	5 Obre. 1881
	El culto de la mentira.-Poesía	10 Obre. 1881
Velasco Jaraquemada (M.)..	El matrimonio...............	28 En.º 1867
	De Aguas Buenas á Pau.....	23 En.º 1868
Velazquez Sánchez (José)..	La madre cristiana.—Balada.	23 Mrz.º 1865
	El ciego.—Balada...........	3 Abril 1865
	El alma de Barragán........	13 Abril al 18 Mayo 1865
	El plazo de una vida.—Historia sevillana del siglo XVII	8 Marzo al 13 Abril 1865
Velazquez (F.)....	El vicio.—Poesía............	2? Mayo 186?
Vergés (José).....	¿Deben abandonarse los cultivos á las solas fuerzas de la Naturaleza?.............	13, 18 Agosto 1869.
Vidart (Luis).....	Diálogo de ultra-tumba......	3 Nbre. 1875
Villar Sánchez (José).....	Placer, lágrimas, arrepentimiento..................	8 Marzo 1866
Villeta (Juan)....	El repilodio.................	18 Marzo al 3 Abril 1868

AUTORES.	**Títulos de los trabajos.**	FECHAS en que aparecen
Ximénez Cros (P.).	El Nuevo Mundo.—Poesía...	3 Enero 1874
	A una chata en un baile.—Poesía..................	18 Fbro. 1874
	¡Ingrata!—Soneto cuasi filosófico.....................	3 Marzo 1865
Zafra y Cantero (Antonio de)	El número infinito..........	3 Dbre. 1880
Zamora y Caballero (Eduardo)	Ellas.—Poesía..............	18 Obre. 1886
Zapata (Marcos)...	Contrastes.—Poesía.........	28 Julio 1874
	El esclavo africano.—Poesía.	3 Abril 1885

(NÚM. 37.)



Siglo I. Martes 1.° de Agosto de 1865. Número 11.

Largos ratos de placer
he de daros porque soy,
siendo si lo puedo ser
hoy mas burlesco que ayer,
y mañana mas que hoy

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

Por último, todo aquel
que en esta revista lea
una sátira cruel
y se crea aludido, crea
firmemente, que es por él.

PRECIOS FIJOS.

EL REWÓLVER.

REVISTA SATÍRICA.

LITERARIA, QUINCENAL, DE INTERESES MATERIALES, DE POLÍTICA, FINA Y SOBRE TODO MUY GUASONA

COLABORADORES:
UNA SOCIEDAD DE VAGOS AL ESTILO DEL PAIS.

(20 por 30 centímetros; 3 columnas por página; 4 páginas; p. número; papel común.--El editor responsable: Juan Prado y Fernández.—Imprenta de José Santamaría, hasta el número 16: desde el 17 hasta el último, ó sea el 32, Arteaga y Compañía).

Puedo decir sin exagerar que nadie de Badajoz, á quien he preguntado por periódicos locales, ha dejado de hablarme de *El Rewólver*, con lo cual doy á entender que no sólo *hizo furor* en su época, sino que después se ha conservado su memoria mucho mejor que colecciones de sus números, pues sólo una completa hé logrado ver, á cambio de las muchas lamentacio-

nes que he oido de los que las poseyeron, y ya no las tienen, sino á lo sumo descabaladas.

Preciso es para explicarse lo dicho que *El Rewólver* tuviera gran mérito literario ó interés singularísimo derivado de otro orden de consideraciones.

Después de examinada la colección completa ratifico la opinión que formé leyendo tal cual número suelto que fué llegando á mis manos de que el aprecio que de *El Rewólver* se hacía estaba principalmente fundado en la complacencia insana de ver fustigado al prójimo.

Más que satírica es una *Revista* burlesca, ó, como de propia confesión se sabe, *muy guasona*.

Su fundador, D. Francisco Mendo de Figueroa, galán apuesto, no exento de instrucción, muy suelto de magín y más suelto de pluma y de palabra, agudo y gracioso y festejado por sus ocurrencias, con habilidad desusada para *poner motes*, tuvo el mal gusto de emplear todo su ingenio en la facil tarea de hacer chistes á costa del primero que llegase, aumentando la acritud de su ironía hasta tocar en insulto, si el burlado, no teniendo paciencia para aguantar la broma pesada respondía á los *disparos á quemarropa*, de que *El Rewólver* le hacía blanco.

Véase, en prueba de ello, cómo trata á uno de los que en aquel caso se hallaron:

«¡Ay D. Manuel, D. Manuel!,
»Si tuviera V. talento
»Como tiene atrevimiento
»No fuera V. tan cruel;
»Pero es V. un jumento.

D. Manuel.»

—

«Con su gramática parda
»Mucho D. Manuel se fincha
»Y aunque ni corta ni pincha
»Bien se merece una albarda
»Joven que tan bien relincha.
«Afloje un poco la cincha
»Que voy á darle tormento,
»Y francamente lo siento:
»Pues lo que tengo de fiel,
»Lo tiene V. de jumento

D. Manuel».

(NÚM. 38.)

EL MUSEO EXTREMEÑO.

Año I. Badajoz 20 de Octubre de 1865. Núm. 14.

(29 por 20 centímetros; 3 columnas p. páginas; 8 páginas p. número.)

El primer número salió el día 1.° de Mayo de 1865; pagando de contribución 26'500 escudos, debía ser quincenal, como se afirma en la Matrícula de Industriales respecto de él, de *El Rewólver*, *El Faro* y *El Avisador*, á los que se señala la misma cuota. Sin embargo, establecida la periodicidad por quincenas, no resulta que el número 14, cuya primera mitad es lo único que he visto de este periódico, correspondiese á 20 de Octubre, y aunque disminuyendo esa periodicidad á cada diez días tampoco se ajustan la numeración y fechas á las del número 14, se aproximan mejor que por quincenas. Además, por algo llamaría *El Rewólver* á *El Museo*, en su número 7, *decimal revista*.

El Rewólver de 1.° de Enero de 1866 dice, que «*El Museo Extremeño* ha suspendido sus *decimales tareas*.» Pero el 1.° de Mayo del mismo año publica un artículo con el título *¡Aleluya! ¡Aleluya!* para criticar dos números de *El Museo Extremeño* que «había resucitado para matar de nuevo á la *literatura choricera*.»

En el núm. 32 de *El Rewólver*, correspondiente á 15 de Junio de 1866 todavía se cita á *El Museo Extremeño*, cuyo director fué D. Nicolás Díaz y Pérez y en el que colaboraban algunos que ya entonces eran distinguidos escritores, como D. Juan Uña y Gómez que publicó un estudio de los *Concilios de Toledo*, con el que principalmente se propuso ofrecer un tema de discusión á sus condiscípulos de la Escuela de Diplomática.

(NÚM. 39.)

El Progreso de Extremadura.

En *La Crónica* de 28 de Febrero de 1865 se lee: «Hemos recibido el prospecto de un periódico político y de Administración que se trata de publicar en es-

ta capital con el título de *El Progreso de Extremadura.*»

Su primer número no salió, sin embargo, hasta el día 2 de Mayo de 1865.

Debía ser bisemanal, porque contribuye con 92'750 escudos anuales, mientras que *El Rewólver*, *El Museo Extremeño* y *El Avisador de Badajoz*, quincenales, pagaban 26'500 y *El Eco de Badajoz* y *La Crónica*, semanales, 33'125.

Además en el núm. 6 de *El Rewólver* se mencionan los números 1.°, 2.° y 3.° de *El Progreso*, que habiendo empezado el día 2 de Mayo de 1865, no podía llevar publicados tres números en 15 de ese mes, fecha del número 6 de *El Rewólver*, más que siendo bisemanal.

Dirigíalo D. Anacleto Méndez, que dejó en Badajoz muchos recuerdos, tan gratos algunos como *El Conservatorio de la Orquesta Española*, que era una Academia donde el Sr. Méndez logró agrupar á nuestros jóvenes artesanos para enseñarles el *divino arte*, del cual era apasionado, y con esfuerzo y constancia dignos del mayor encomio organizó nutrida orquesta que ofrece páginas brillantes en su historia.

En *El Rewólver*, de 1.° de Agosto de 1865 se lee:

«Nuestro colega *El Progreso*
»ha muerto; llorad, rezadle
»un *padrenuestro* y después
»decid: *requiescant in pace*
»Es fama que lo mataron
»las muchas *vulgaridades*
»que ha estampado en sus columnas
»el *escribidor* Melgares.

(NÚM. 40.)

Año I. Domingo 6 de Enero de 1867. Numero 1.

LA FLORESTA EXTREMEÑA.

Semanario de Literatura, Artes y Noticias.

Precios de suscricion. En la capital, un mes 2 rs.; y fuera de ella un trimestre 9.—Se suscribe: En Badajoz en la Imp. de D. G. Orduña, Alamo 5; en todas las Librerias y Administraciones de Correos, o remitiendo su importe en libranzas á sellos á esta Redaccion.—Se publica todos los domingos.—En el último número de cada mes se insertará una breve reseña de modas.—A los Sres. corresponsales se les abona el 12 p.% de comision y giro.

La Floresta Extremeña fué durante contadísimos

meses desahogo que se proporcionó D. Ricardo Núñez Garrido, para sus aficiones literarias, á las que desdeñosamente se refieren casi todas las personas de quienes he procurado informarme, y que, en mi sentir, no juzgan desacertadamente, siquiera juzguen con severidad, á este periódico de que sólo cinco números he visto.

(NÚM. 41.)

El Centinela.

El 3 de Noviembre de 1868 anunciaba *La Crónica* para el día siguiente la aparición del primer número de *El Centinela*, cuyo prospecto había recibido, y el anuncio fué confirmado.

Si la suerte me hubiese sido más favorable, no tendría que reducir mis noticias á consignar el nombre del canónigo D. Enrique de Rivera y Palma, como director, que dejó de serlo de *El Centinela*, por motivos de salud, el día 23 de Diciembre, según declara en carta que, para darla al público, envió á *La Crónica* con la misma fecha, y los de D. León Saez de la Cuesta y D. Cayetano Emilio Matos, también eclesiásticos, sucesores del Sr. Rivera y Palma en la dirección del periódico, que no quisieron ó no pudieron desempeñar arriba de 24 horas, puesto que en 23 y 24 de Diciembre de 1868 firmaron cartas manifestándolo al director de *La Crónica*, quien trasmitió al público la resolución de aquellos señores en el número correspondiente al 28 del mismo mes.

En el que dió el 13 de Febrero de 1869 se afirma que *El Centinela* había suspendido su publicación, cosa que tal vez ocurrió en 30 de Enero, fecha del último número de que he hallado referencia.

La calidad de los directores conocidos de este periódico es claro indicio de sus aspiraciones y del carácter que le imprimirían; si no se piensa que renunciaron á defender, mediante la prensa, intereses ajenos al sacerdocio y se considera que eran míseros pecadores, más bien que Ministros del Señor, cuando ponían pluma en papel para redactar *El Centinela*.

La historia de éste podría reconstituirse con la colección de su enemigo *El Cabo de Guardia*, por

quien quisiera tomarse el trabajo de descontar la animosidad, por lo menos, con que el uno al otro se trataban.

(NÚM. 42.)



(40 por 30 centímetros; 2 columnas; p. página; 4 páginas; p. número.—Imprenta de José Santamaría.)

En los números ordinarios, en que no daba grabados en primera plana, ó los daba más pequeños que el que reproduce el cliché, ofrecía á cada lado del título ó nombre del periódico estas coplas: «Guerra á muerte á los borbones;—trabajo, moralidad:—para el público, libertad;—para los *Neos*, desazones.» —«El que aludido se diera—y venga á la redacción —á pedir satisfacción—lo meto en la carbonera.»

Y debajo del título se lee: «Periódico destinado á »vigilar á *El Centinela*.—Director en jefe: ¿¿¿.....???— »Sale un día después de la víspera.—No se admiten »suscriciones ni otros engorros.—Redactores: Los »innumerables pretendientes al trono que trono.— »Colaboradores: Los diarios farsantes, por otro nom»bre *neos*.—He aquí nuestro programa: garrotazo y »tente tieso.»

Cabeza parlante pudieramos llamar á la de este periódico según la copia que antecede, si en ella se busca la expresión de su carácter y tendencias de la publicación.

Los redactores y colaboradores que aparecen englobados, como ha podido observarse, se designan así en el número 1.°: «Redactores: D. Fernando de »Portugal, El Duque de Montpensier, El niño terso, »El príncipe inglés y otros que irán saliendo.—Cola»boradores: *La Esperanza*, *La Regeneración*, *El Centi»nela*, *El Pensamiento Español*, *El Siglo*, *La Epoca*, etcé»tera, etc., etc.»

En la entrada del café Suizo habían colocado un buzón donde todo el que quería depositaba escritos para *El Cabo de Guardia*, que así lo anunciaba en su primer número, advirtiendo que «*los insultos se contestarán á domicilio*», presumiendo, sin ser linces, que insultos y no pocos, ni suaves, habían de caer por la rendija.

El primer número, que no tiene fecha, debió llevar la del 7 de Noviembre de 1868 y su primera plana, como las de los dos que le siguieron, ofrecía unos dibujos en que, como en el texto de toda la publicación se trataba de ridiculízar á los *neos*, representándolos por figuras grotescas de clérigos.

La colección que he examinado, perteneciente á

D. Ricardo Beaumont, sólo consta de diez números, el último de los cuales lleva fecha de 6 de Enero de 1869; si vivió algún tiempo más, no debió pasar de otro mes, según me afirma dicho Sr. Beaumont, bien enterado de los secretos de la redacción de *El Cabo de Guardia*, cuya literatura ningún mérito tiene, ni en otra cosa que el escándalo puede fundar este periódico y su enemigo *El Centinela* la popularidad de que gozaban, favorecida para el primero, no sólo por la común afición de entonces y de ahora entre ciertas gentes á denostar al clero, sino por la manera como se vendía el periódico, pregonado á voz en grito por un famoso ciego, apodado *Dios*, acompañado cada noche, sin contar la turba de desocupados, de dos *adláteres* provistos de sendos faroles.

(NÚM. 43.)

El Descamisado.

No debió publicar más que un número, al que se refiere *La Crónica* de 13 de Febrero de 1869, y acaso fuese su director el mismo que el de *El Rewólver*.

(NÚM. 44.)

La Fusión.

Poco más ó menos de un año, contado desde uno de los días entre el 18 y el 23 de Enero de 1870 debió vivir este periódico, órgano de los *radicales*, dirigido por D. Gabriel Suárez y contra el que no sólo *La Pro-Fusión*, sinó también *La Crónica* y aún *La Fraternidad* publican sueltos censurando su política y su literatura.

Entre los redactores estuvo D. Carlos Botello del Castillo que disintió, sin embargo, muy pronto de sus compañeros y aún podría afirmarse que no llegó á escribir nada para *La Fusión* si hemos de dar entera fe á lo por él afirmado en un remitido que publicó *La Crónica* de 18 de Febrero de 1870.

(NÚM. 45.)

La Pro-Fusión.

Según Díaz Pérez (Diccionario, T. 2.º p. 45), que copia trozos de un artículo y varias poesías, publicadas en este periódico, lo fundó y dirigió D. Francisco Mendo de Figueroa, sin más objeto que molestar á los redactores y amigos de *La Fusión.*

(NÚM. 46.)

LA FRATERNIDAD.

PERIÓDICO REPUBLICANO FEDERAL.

ORGANO DE LA SOCIEDAD DEL MISMO NOMBRE Y DE LA COMISION PROVINCIAL DE BADAJOZ.

Año I.	Este periódico se publica los martes y sábados de cada semana.	Badajoz 5 de Abril de 1870.	Direccion, redaccion y administracion, calle de la Sol número 21	Número 8.

(22 por 30 centímetros; 4 columnas; p. página; 2 hojas; p. número.—Arteaga y Comp.ª)

Debió empezar el día 12 de Marzo de 1870.

En este periódico dió su primer vagido el partido republicano federal de Badajoz, que luego se tonaliza mejor en *El Defensor del Pueblo* y mejor aún en *El Autonomista Extremeño* y en *El Obrero Federal.*

Accidentada, por más que breve, fué la vida de *La Fraternidad,* como lo fué la del *Círculo* con el mismo nombre designado donde se reunieron los pocos jóvenes republicanos convencidos que por aquí dejó la Revolución de Septiembre; los cuales, encontrándose ni muchos ni influyentes, viéronse también chasqueados al observar la tibieza con que los viejos defendían después de la revolución las doctrinas que tan acaloradamente propalaban antes.

Ni Gómez Ortiz, ni Fons, quisieron aceptar la dirección del periódico y recogióla el Sr. González Lozano, cuyos esfuerzos, unidos á los de D. Manuel Jarones no bastaron á contrarrestar las dificultades que

de la mísera vida del Círculo *La Fraternidad* trascendía á su órgano en la prensa.

De modo que al mes de haber nacido tuvo que dejar de publicarse y aunque en su resurrección, ocurrida en Julio, decía venir provisto de más medios de existencia, acabósele ésta antes de llegar Agosto.

Su estructura, tan desaliñada como el estilo literario de los que en él redactaban entonces, se acomoda á lo ordinario en los periódicos de aquella época en Badajoz.

Un artículo de fondo, casi siempre sin título, y versando sobre política, seguido de dos secciones que titulaba *Crónica provincial* y *Gacetillas* y entre las cuales daba comunicados y noticias, forman el texto, en que de vez en cuando se tropieza con algún insípido fruto de la imaginación.

(NÚM. 47.)

El Eco del Magisterio

La Fraternidad, el 16 de Junio de 1870, acusaba recibo del primer número de esta revista semanal; de cuya aparición dá cuenta *La Crónica* el 22 de dicho mes, declarando que lo dirigía D. Pedro Ventura Martínez, maestro superior y secretario de la Junta provincial de Instrucción primaria.

La Federación Extremeña, en su número prospecto, de 5 de Abril de 1871, dice: «Con motivo de haber tenido que suspender la publicación de *El Eco del Magisterio*, no por falta de suscriptores, sino por carencia absoluta de fondos, consecuencia inmediata de lo mal pagados que están los Maestros, hemos aprovechado la oferta hecha por el propietario de *La Federación*, desde cuyas columnas nuestros antiguos suscriptores nos verán defender sus derechos y tratar todo cuanto con la primera enseñanza se relaciona.»

(NÚM. 48.)

La Razón.

En *La Crónica* de 23 de Junio de 1870: «Dos nuevos periódicos, defensores ambos de los intereses del profesorado de primeras letras han empezado á ver la luz pública en esta capital.—Titúlase el uno *La Razón* y el otro *El Eco del Magisterio*:—Dirige el primero, D. Luis Orozco, maestro superior.»

La Crónica de 8 de Julio de 1871 cita todavía un número de *La Razón*.

(NÚM. 49.)

LA FEDERACION EXTREMEÑA.

PERIÓDICO REPUBLICANO.

AÑO I — BADAJOZ, MAYO 6 DE 1871 — NÚMERO 2

(43 por 31 centímetros; 4 columnas; p. pàgina; 4 páginas; p. número.—Imprenta de Arteaga y Compañía.)

Trece números forman la colección de este periódico que agradezco al Sr. D. Manuel Jarones.

Parece que la convalecencia de una enfermedad de D. Nicolás Díaz y Pérez, que buscó en el suelo natal la restauración de sus fuerzas físicas, proporcionó la ocasión para publicar este periódico que, si fuera cierta una noticia de las de su primer número, constituyó verdadera empresa tomada en lo económico á cargo del capital de varios republicanos y aún republicanas, pues la lista de personas que habían adquirido acciones de la sociedad explotadora de *La Federación Extremeña* comienza con los nombres de doña Dolores Suárez de Martínez y D.ª Brígida Picón y Suárez.

Lo más probable, sin embargo, es que el único *accionista* fuese el *ciudadano* Díaz Pérez, con cuya firma aparecen los artículos titulados: *¿A dónde vamos?* —*La Marsellesa.*—*Conste.*—*Pedimos la palabra.*—*España y Portugal.*—*El último escándalo.*—*Sucesos de París*,

—*Errores del Papado.—Una cuestión de honra.—Victor Hugo y el Gobierno de Bélgica.—Un nuevo árbol: el Segnoia.—Vanos esfuerzos.—El nueve de Julio de 1859.—Lo bello servidor de lo verdadero.—Esto será.*

Sin duda son también escritos por el Sr. Díaz Pérez otros artículos no firmados que con la *Crónica provincial*, *noticias*, *gacetillas* y *comunicados* forman el texto de *La Federación Extremeña*, cuya parte tipográfica no es del todo mala.

La Crónica de 8 de Agosto de 1871, dice: «parece que ha cesado en sus tareas *La Federación Extremeña*.»

(NÚM. 50.)

AÑO XVI. BADAJOZ 15 DE JULIO DE 1885. NÚM. 584.

BOLETIN DEL MAGISTERIO.

PERIÓDICO DE LA PRIMERA ENSEÑANZA.

DIRECTOR Y PROPIETARIO, D. JOAQUIN ROMERO Y MORERA.

Se publica los dias 5, 15 y 25 de cada mes.

El precio de suscricion, es el de 6 rs. trimestre, 12 semestre y 24 un año.

Advertencia.—Los pagos serán adelantados; de lo contrario se tomarán de los habilitados por trimestres vencidos, sin dar lugar á reclamaciones.

La correspondencia al administrador, calle de Gobernador número 11, librería.—El que desee contestacion por carta remita al efecto los sellos del franqueo. Al que nó, se contestará en la seccion de correspondencia.

(38 por 25 centímetros; 3 columnas por página; 4 páginas; p. número; 4.ª plana anuncios.—Papel común.—Imprenta *La Industria*, de Uceda Hermanos.)

Como sólo he logrado ver de este periódico el número cuya cabeza he transcrito y dos más, que llevan las fechas de 15 y 25 de Julio de 1885, preciso me es notar desde luego que el fundador fué D. Luis Orozco, quien cambió en 1871 el título de su periódico *La Razón* por el de *Boletín del Magisterio*, del que fué director y único propietario hasta que por los años de 1876 tomó posesión del cargo de Secretario de la Junta provincial de Instrucción pública y entonces cedió la dirección á D. Joaquín Romero asociándole en la propiedad del *Boletín*, que poco á

poco vino á ser poseído, dirigido y casi exclusivamente redactado por este último señor, hasta que su cargo de Director de la Escuela Normal de Maestros de Pontevedra, le hizo salir ha dos años de Badajoz.

Tampoco las dimensiones, periodicidad é imprenta anotadas son fijas. Por lo que á la imprenta se refiere, compréndese que no pudo ser siempre la de Uceda Hermanos, que se estableció muchos años después de crear Orozco el *Boletín* y de las alteraciones en la periodicidad y tamaño dan prueba los tres números que poseo.

Si por ellos hubiera de formarse idea del periódico, habría que creer á éste órgano del Sr. Romero en cuanto industrial en el ramo de librería, pues fuera de la parte oficial ocupada con extractos de las sesiones de la Junta, ó con la transcripción de disposiciones adoptadas por otras autoridades académicas es raro tropezar en las columnas del *Boletín* sino con noticias de la casa-comercio de libros de D. Joaquín Romero, á quien, sin embargo, hay que hacer la justicia de considerar como aficionado á las letras, estudioso investigador de datos históricos de Badajoz, que no dejaría de dar en su periódico algún fruto de sus tareas científicas, ya que sus escritos políticos deban buscarse en otras publicaciones más acomodadas á ellos de las que en Badajoz aún existen.

(NÚM. 51.)

El Pabellón Extremeño

En *La Crónica* de 13 de Febrero de 1872: «Hemos recibido el primer número de *El Pabellón Extremeño*, periódico de intereses generales que ve la luz pública en esta capital.»

En *La Crónica* de 23 de Febrero de 1872: «*El Pabellón Extremeño*, de cuya aparición nos ocupamos en *La Crónica* del 13, ha dejado de publicarse refundiéndose en *El Eco de Extremadura*.—En cambio la dirección literaria de *El Eco* estará á cargo de los redactores de *El Pabellón*.»

Del cual no tengo más noticias.

(NÚM. 52.)

El Radical Extremeño

En los últimos días de Junio ó en los primeros de Julio de 1872 se publicó el primer número de este periódico, impreso, probablemente, en casa de don José Santamaría, cuya vida debió ser brevísima, juzgando por las contadas veces que á él se refieren sus convecinos colegas, y cuyo carácter y matiz político puede inferirse del nombre con que le bautizó su director que pienso sería D. Gabriel Suárez.

(NÚM. 53.)

REVISTA DE AGRICULTURA
INDUSTRIA Y COMERCIO.

PERIÓDICO DESTINADO Á DEFENDER

LOS INTERESES MATERIALES DE LA PROVINCIA DE BADAJOZ.

AÑO I.	BADAJOZ 10 DE AGOSTO DE 1872.	NÚM. 1.°

(32 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 16 páginas; p. número.—Imprenta de José Santamaría.)

Tan sólo la primera mitad del número, cuya cabeza reproduce el grabado, la segunda mitad del sexto y todo el octavo he visto de este periódico, cuya vida no debió ser larga, y que sería decenal, calculando por la fecha de aparición del primer número y la de 20 de Octubre de 1872, que lleva el octavo. Y es lástima no encontrar la colección completa, no sólo por ser el primer periódico en que los intereses materiales de la provincia encuentran defensor exclusivo, sino porque el buen corte de la muestra que poseo hace sospechar no escaso interés en los trabajos que dió á luz.

(NÚM. 54.)—1872.

El Fomento

Un folleto impreso en Badajoz por la Viuda de Arteaga, el año 1873, firmado por *El Solitario*, y titulado *La cuestión de los giros de Jerez de los Caballeros en Extremadura*, empieza así: «El número 39 del periódico de Badajoz, *El Fomento*..................»

La Crónica de 8 de Junio de 1873 acusa recibo del mencionado folleto, que, por tanto, debió darse al público entre el día 3 y el 8 de dicho año.

Luego *El Fomento* que hay que suponer á lo menos de igual periodicidad que *La Crónica*, puesto que paga la misma contribución y llevaba 39 números publicados al espirar el mes de Mayo de dicho año, puesto que en los últimos días de ese mes debió redactar *El Solitario* su folleto, comenzaría á ver la luz pública á fines de 1872, y cesaría en el segundo semestre de 1873 ó primeros meses de 1874, porque ya no figura en la Matrícula de Contribuyentes por industrial formada para el ejercicio á año económico de 1874-75.

D. Mariano García Puig-Samper, contador de Hacienda que acababa de ser en esta provincia y que al cesar en su destino estableció una Agencia de negocios ó D. Carlos Soler Arqués, catedrático de Lengua francesa en el Instituto, fueron los directores de *El Fomento*, cuyo carácter político más tendría de republicano que de ningún otro, y en el que los intereses materiales encontrarían no escaso lugar.

(NÚM. 55.)

Canta-Claro

En *La Crónica* de 28 de Marzo de 1873: «Con el título de *Canta-Claro* ha empezado á publicarse en esta capital un periódico joco-serio republicano federal, al que deseamos larga vida y muchas suscripciones.»

«La circunstancia de haber aparecido en su primer número, aunque con el oportuno encabezamiento, una poesía de nuestro amigo D. Manuel Barriga, publicada ha tiempo en otro periódico, ha hecho creer á algunas personas que el Sr. Barriga tomaba parte en las tareas de *Canta-Claro*. Y como no sea así, cúmplenos consignarlo por encargo de nuestro amigo, quien, dicho sea de paso, agradece muchísimo al nuevo colega la honra que le ha dispensado trasladando á sus columnas aquel trabajo literario.»

En *La Crónica* de 2 de Mayo de 1873 hay un comunicado firmado por D. Pedro Ventura Martínez, *para dar á conocer al público que «Canta-Claro» suspende su publicación.*

Y D. Pedro Ventura Martínez es el nombre que Díaz Pérez asigna (Dicc.º-T., 2.º, pág. 32) al director de *Canta-Claro*.

(NÚM. 56.)

Año I. Badajoz 19 de Abril de 1873. Núm. 1.

EL DEFENSOR DEL PUEBLO

PERIÓDICO REPUBLICANO DEMOCRÁTICO FEDERAL.

REDACCIÓN, Arco Agüero, núm. 33.
ADMINISTRACIÓN, imprenta de D. José Santamaría.
SE PUBLICA MIÉRCOLES Y SÁBADO.

(42 por 30 centímetros; 4 columnas por página; 2 hojas; p. número.—Imp. de José Santamaría.—Cuarta plana, anuncios.)

D. Carlos Antonio González fué director de este periódico hasta el número 50, de 16 de Octubre de 1873, en que, por haber sido destinado á Cáceres, se encargó de la dirección D. Manuel Rubio y Medina.

Comparado con *La Fraternidad*, que se refundió en *El Defensor del Pueblo*, representa éste un adelanto del periodismo republicano en Badajoz, como que los tres años desde 1870 á 1873 fueron bien aprovechados por sus partidarios, ya más numerosos, y más entusiasmados á causa de los placeres del triunfo.

Además de los artículos de fondo, de índole polí-

tica, y de las secciones de noticias y gacetillas, dió en folletín un «Proyecto de constitución federal de la República española», un «Voto particular de los señores Díaz Quintero y Cala» y en la sección de variedades, estudios biográfico-críticos, de que es autor el pintor D. Felipe Checa y Delicado y que llevan por títulos: «La Pintura en Extremadura.—José de Ribera, el Españoleto.—Francisco Zurbarán.—Luis Morales, *el Divino*, una poesía titulada *El triunfo es nuestro*, que suscribe D. Antonio Hernández Arias, y cuatro artículos escritos por D. Manuel Lozano y Loro, bajo los epígrafes *El correccional de Badajoz*, *El socialismo extremeño*, *La mujer*, *Lógica revolucionaria*.

(NÚM. 57.)

Año I. Badajoz 14 de Julio de 1873. Núm. 1.°

EL MAGISTERIO EXTREMEÑO,

REVISTA DE PRIMERA ENSEÑANZA.

DIRECTOR: D MIGUEL PIMENTEL Y DONAIRE.

Administrador: D. Loreto María Algora y Rojera.—*Puntos de suscricion*, correspondencia y reclamaciones, Badajoz, calle de la Soledad número 21

Precios de suscricion. Un año, 7 pesetas 50 cénts. Un semestre 4 pesetas. Un trimestre, 2 pesetas.—El pago en libranzas de fácil cobro ó en sellos de franqueo.

Se publica los dias 6, 14, 22 y 29.

(22 por 15 centímetros; hasta fin de Octubre de 1873.—30 por 20, en adelante. 2 columnas por página; 8 páginas p. número.—Imprenta de la Sra. Viuda de Arteaga, hasta 1.° de Julio de 1885; *La Económica*, hasta 1899.)

La única vicisitud notable de su vida está en la condena fulminada contra él, como contra *El Autonomista Extremeño*. por el Obispo, Ilmo. Sr. D. Fernando Ramírez y Vázquez, mediante Carta-Pastoral de 11 de Julio de 1881, la cual publicó íntegra, comentándola en su número del 21 del mismo mes. *Las Cartas abiertas sobre la enseñanza láica*, de que es autor D. Miguel Pimentel y Donaire, ocasionaron la

pena impuesta á su periódico, que no dió número en todo el mes de Agosto y reapareció en 1.° de Septiembre, con el calificativo de *Nuevo*, suprimiéndolo desde 1.° de Enero de 1882, en que empezó á publicarse los días 1, 8, 15 y 23 de cada mes.

Desde 1.° de Mayo de 1899 se publica con el título de *Boletín del Magisterio Extremeño*, por virtud de su fusión con el *Boletín del Magisterio* que hasta esa fecha fué propiedad de D. Joaquín Romero.

(NÚM. 58.)

AÑO I — BADAJOZ 5 DE FEBRERO DE 1876. — NÚM. 1.

REVISTA EXTREMEÑA,

PERIÓDICO DEDICADO A DEFENDER LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES

Se publica los días 5 y 20 de cada mes.

COLABORADORES: TODOS LOS SUSCRITORES

El precio de suscricion es: 1 peseta 50 céntimos por trimestre, que debe remitirse en sellos de 10 céntimos ó en libranzas á favor del Administrador de la Revista Extremeña, Meléndez-Agüero 18, bajo, Badajoz. Pueden tambien hacerse suscriciones en casa de D. Eugenio Hurtado, Moros, 12-Cáceres.
El coste de los anuncios es á razon de 10 céntimos de peseta por línea. Se admite para pago, un ejemplar de las obras que se anuncien. Las subastas de los Ayuntamientos y Corporaciones se anunciarán gratis.

(30 por 20, hasta fin de 1876.—26 por 18, en 1877 y 1878.—33 por 23, en 1879 á 1881; 2 columnas por página; 8 páginas p. número; bisemanal en 1876; tres veces al mes en 1877 y 1878; semanal desde 1879 á 1881.—Imprenta de la Viuda de Arteaga hasta 1880 y *La Minerva Extremeña* en 1881.)

Dos épocas hay que distinguir en la vida de este periódico; una desde su fundación hasta terminar el año 1881, durante la cual conservó la índole que se desprende de la lectura de su título; y otra hasta su muerte ocurrida en 1887 durante la cual adquirió carácter político, defendiendo las doctrinas del partido liberal, singularmente las que sostenía la fracción nombrada de la *izquierda dinástica;* fué dirigido por D. Santiago González Corbalán.

Sufrió los rigores á que daba lugar su falta de

comedimiento ó para los que encontraba pretexto un Gobernador nada cariñoso con la prensa de oposición á su partido, y fué más de una vez denunciado, necesitando para sostenerse añadir el calificativo de *Nueva* á su nombre de pila, á fin de burlar la acción de la ley, por cuya fuerza hubiera tenido que suspender durante varias semanas su publicación.

De la época primera, más estimable por más desligada de los compromisos políticos, que casi siempre desdoran la hidalguía de las intenciones del periodista, he visto colección completa, de que es dueño D. Florencio Ger, su fundador, y otra menos cabal, perteneciente á D. Federico Abarrátegui, muy pronto unido al Sr. Ger, para dirigir el periódico. Dentro de la naturaleza de esta publicación, no muy adecuada para galanuras de estilo, lo tiene muy correcto y estimable y como secciones fijas de su texto tenía una de noticias que llamaba CRÓNICAS y otra denominada *oficial*, donde ponía extractos de *Gacetas* y *Boletines*, prestando señalada atención á la Minería, á las Subastas, Ventas y Arrendamientos. Y además publicó en folletín la «Legislación administrativa sobre el fomento de la Agricultura y de la población rural» obra de recopilación jurídica, desempeñada con acierto por el hoy decano del Colegio de Abogados de Badajoz, Sr. D. Manuel Jarones.

(NÚM. 59.)

Año I. Badajoz 10 de Julio de 1876. Núm. 1.°

EL VERANO,

PERIÓDICO RECREATIVO.

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.	SE PUBLICA LOS DIAS	PUNTO DE SUSCRICION
En toda España, 2 reales al mes, adelantados. Los suscritores de fuera de ésta ciudad pagarán en sellos de franqueo.	7. 14. 21 y 28 de cada mes	En la Direccion y Administracion, calle de Arco-Agüero, número 36, donde se dirigirá la correspondencia.

(32 por 22 centímetros; 2 columnas; p. página; 4 páginas; p. número.—Papel común; buena impresión.—Imp. de José Santamaría.)

El número 9 fechado en 14 de Septiembre de 1876 fué el último que publicó.

El propósito de los redactores no fué otro que entretener sus ratos de ocio en el periódico de vacaciones.

Fué director D. Urbano Fernández Alvarez y además de su firma encuéntranse las de D. Luis Romero y Espinosa, D. Hildebrando Maijó, D. Ricardo Valverde y de Valls, D. J. R. de Albira, D. D. Cortés Gallardo y D. J. F. P. Guachi, D. Adolfo Vargas, doña Blanca de Tassó, D. J. P. de Liñán, D. Juan Francisco Pérez, D. Eugenio García Lobo y D. F. Mifsut y Macón.

(NÚM. 60.)

LA PROVINCIA.

PERIÓDICO POLITICO Y DE INTERESES GENERALES.

Badajoz, Enero 16 de 1879

AÑO I.	PRECIOS DE SUSCRICION En toda España.—Un mes, 4 reales; trimestre, 12.—Semestre, 22.—Un año, [illegible]. Ultramar y extranjero, [illegible] reales al año.	SE PUBLICA JUEVES Y DOMINGOS.	Anuncios y comunicados á precios convencionales. No se devuelven los manuscritos que remitan á la redacción aunque no se inserten.

(43 por 31 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas p. número; 4.ª plana anuncios.—Imprenta de Orduña, Alamo, 5.)

Nació este periódico el día 2 de Enero de 1879 siendo el primer órgano del partido conservador en Badajoz encargándose de la dirección el Sr. D. Victoriano Márquez, hombre de claro entendimiento, gran aficionado á la lectura con la que ha obtenido extensa ilustración, pero que dotado de carácter poco á propósito para las ideas periodísticas y no queriendo arrostrar los peligros que para conservar su destino en la Diputación resultaba de tomar parte muy significada en los manejos políticos, que había además de obligarse á transacciones reñidas con su temperamento psicológico, abandonó bien pronto la dirección de *La Provincia*, sustituyéndole D. Bernabé Morales.

Como sólo he podido examinar la colección que conserva el Sr. Márquez, y en la que faltan los cuatro primeros números, sin extenderse más que hasta

el 33, publicado en 24 de Abril de 1879, poco es lo que sé de este periódico, del que sin embargo, me consta que mantuvo su carácter político hasta que desapareció muy á los comienzos de Abril de 1880, consagrando, en el escaso año y medio de su vida, sus columnas á una extensa información noticiera de la comarca, á la polémica con los demás periódicos locales sobre asuntos políticos y de material importancia y algo, muy poco á la literatura, siendo de doña Enriqueta Varea de Albarrán la firma que con más frecuencia se encuentra en las columnas de este periódico, y que el número más atildado, pero no más estimable literariamente, es el que vistió con orla el día 4 de Abril de 1879 y llenó con trabajos en honor de Alfonso XII.

(NÚM. 61.)

Año I. Badajoz 7 de Agosto de 1879. Núm. 13.

EL ANUNCIADOR EXTREMEÑO.

PERIÓDICO DE NOTICIAS Y ANUNCIOS.

Se publica los días 1, 7, 15 y 23 de cada mes.

Precios por inserción de anuncios	Se reparte gratis:	Puntos de suscrición.
Por una sola vez, línea. . 1'00 rs. Suscrito por un mes, línea 0'50 rs. Id. por un año, línea. . . 0'20 rs.	Los no anunciantes que deseen recibir todos los núms. se sujetarán á los siguientes **Precios de suscrición:** En toda España un mes, 3 ptas.-Trimestre, 9.—Semestre, 16.—Un año, 30.	En la Dirección y Administración de este periódico; plaza de la Constitución, 20, remitiendo letra de fácil cobro ó sellos de comunicaciones.

(39 por 30 centímetros.—Conforme con su título, todo de anuncios; 4 páginas; p. número. —Tip. *La Minerva*.—De J. Fonseca é hijo.—Plaza de la Constitución, 20.)

Debió empezar el 7 de Mayo de 1879.—Tal vez la misma empresa de este *Anunciador* sea la que publicó en 1883 otro periódico de igual título, que más adelante describo. El de que ahora me ocupo debió tener en sus comienzos menor tamaño, según se desprende de la lectura de una *Advertencia* con que en-

cabeza este número 13; en él y con la salvedad hecha por la *Redacción* de no ser asunto de su incumbencia, dá publicada, por complacer á un amigo, una reseña de la corrida de toros celebrada.

(NÚM. 62.)

Año I. Badajoz 7 de Setiembre de 1879. Núm. 2

LA 

PERIÓDICO DE INTERESES LOCALES.

REDACCION Y ADMINISTRACION, DE GABRIEL [illegible] PRAL. —VALE 10 CÉNTIMOS DE PESETA.

(32 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 4 páginas; p. número.—Papel común.—L. *El Progreso*, Granado, 25.)

Los redactores de este periódico, que no llegó á salir cuatro veces, lo recuerdan como una travesura de la que no gusta jactarse cuando los años dan la sensatéz que no se tenía al tiempo de cometerla.

(NÚM. 63.)

Año I Lúnes 28 de Marzo de 1881 Núm. 1

EL AUTONOMISTA EXTREMEÑO.

SE PUBLICA LOS DIAS 1, 4, 8, 12, 16, 20, 24 Y 28.

(44 por 32 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas; p. número; 4.ª plana anuncios.—Tip. *La Minerva.*)

Es un periódico en que se rinde verdaderamente fervoroso culto á las ideas y aún á la persona de don Francisco Pí y Margall.

La mayor parte del texto está lleno de escritos propagandistas del *credo* federal; ya en artículos titulados *La Unión democrática*, *La democracia ante el país*, *Los infalibles*, que forman series, ó en otros no rotulados, constituyendo el editorial ó fondo de muchos números; ya en folletines que contiene los discursos pronunciados por el integérrimo Sr. Pí, ya, por último, en noticias de constitución de comités y trabajos de reorganización del partido en la provincia, y aún en la comarca extremeña.

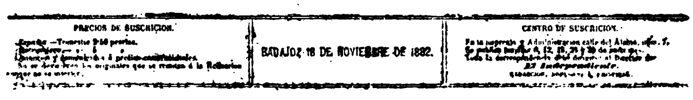
Fué condenado por el Obispo Sr. Ramírez, como *El Magisterio Extremeño*, y cesó en el mismo mes de Julio de 1881, en que se publicó la Pastoral, contra la que inserta un artículo y una composición en verso en su último número fechado el 28 de dicho mes.

(NÚM. 64.)

Año II. Núm. 100.

EL INDEPENDIENTE.

PERIÓDICO POLÍTICO Y DE INTERESES GENERALES.


PRECIOS DE SUSCRICION.

BADAJOZ 18 DE NOVIEMBRE DE 1882.

CENTRO DE SUSCRICION.

(46 por 32 centímetros; 4 columnas; p. página; 4 páginas p. número; 4.ª plána anuncios. —Imprenta de Emilio Orduña, Alamo, 7.)

La Revista Extremeña de 2 de Febrero de 1881 y *La Crónica* de 3 del mismo mes devuelven el saludo con que se les presentó *El Independiente*, que dejó de publicarse en fines de Junio ó principios de Julio de 1884, pues en *La Democracia*, de 8 de ese último mes, leo que «*El Independiente* se despide del público por algún tiempo hasta que pueda encauzar el estado de su Administración.»

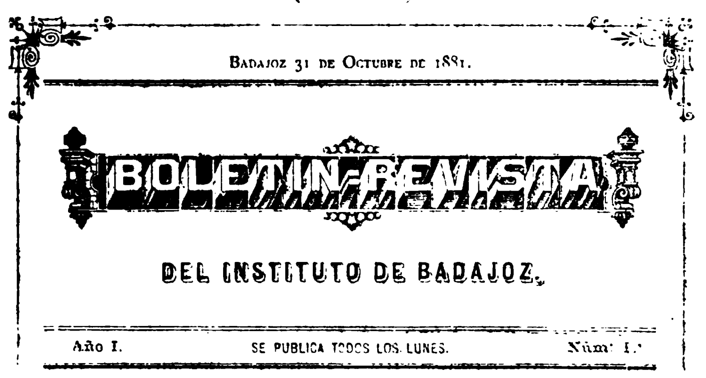
Lo dirigió D. José Montaner y no he logrado ver más que el número cuya cabeza reproduce el grabado.

(NÚM. 65.)—1881.

El Extraordinario.

Periódico de circunstancias del que solamente salió un número con ocasión de la pena de muerte ejecutada en Badajoz y en la persona de los reos Polo y Hurtado.

(NÚM. 66.)


BADAJOZ 31 DE OCTUBRE DE 1881.

BOLETÍN-REVISTA

DEL INSTITUTO DE BADAJOZ.

Año I. SE PUBLICA TODOS LOS LUNES. Núm. 1.º

(32 por 21 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número, orla sencilla.—Tip. *La Minerva Extremeña*, los 18 primeros números, y Uceda Hermanos, los restantes.)

Buena idea guió al Claustro de Profesores de este Instituto al fundar su *Boletín-Revista* si fué, como se afirma en el artículo programa, la de *establecer un lazo de unión* entre los Catedráticos y las familias de los alumnos.

Mas el desarrollo que en el periódico tuvo aquel pensamiento no le es congruente, porque no fué sinceramente intentado, no hubo acierto al darle forma ó no pudo evitarse que otros cuidados y otros intereses relegasen á secundario lugar en el curso de la publicación lo que se anunció ser objeto del preferente afán de los fundadores.

Tal vez éstos, sin menoscabo de su celo en favor de los alumnos, asociaron, cuando menos, en su mente el propósito de extender, mediante el periódico,

hasta el hogar de los escolares la comunicación de ideas y sentimientos del que enseña y el que aprende, el deseo legítimo de tener con el *Boletín* estímulo adecuado á sus tareas científicas, medio de conservar y estrechar la feliz unidad del conjunto corporativo del Claustro, palenque para defender las conveniencias de su vida como funcionarios del Estado; y hasta cabe sospechar que algo pesó el motivo político en el ánimo de todos ó de alguno de los Catedráticos.

No de otro modo se explica que para cumplir el primordial compromiso con las familias de los estudiantes adquirido de «darles á conocer el estado de »aplicación y de merecimientos que alcanzaran en »sus estudios; premiar con la publicación el aprove»chamiento de los unos, estimular la aplicación de »los otros y poner discreto correctivo á las faltas que »cometieran algunos,» se contentara el *Boletín-Revista* con estampar mensualmente en su última plana un *Cuadro de honor*, conteniendo los nombres de los más aventajados alumnos que cursaban en el Establecimiento Oficial y en algunos, dos tan sólo, de los Colegios, mientras que las demás secciones del periódico fueron puestas al servicio de aquellos otros ideales, luciendo en ellos sus talentos científicos, no los profesionales, D. Tomás Romero de Castilla, don Francisco Franco y Lozano, D. Máximo Fuertes Acevedo y D. Manuel María Saá, catedráticos, D. Matías R. Martínez, distinguido literato que cultiva con provecho la historia regional, D. Carlos Pérez Toresano, estimable aficionado á las letras, y algún otro. Aquella sección de noticias, llena casi siempre con las relativas á la marcha de las aspiraciones de los catedráticos en el asunto de la mejora de sus sueldos, ó á los favores, que al Instituto dispensaba don Cecilio de Lora, ó á las contiendas con otros periódicos locales ó exteriores, ¿á qué podían servir sino á intereses legítimos, pero que no eran el propósito, *empeño formal* de la publicación?

Tuvo ésta, pues, por verdadero carácter el de *Revista Científico-literaria*, y órgano del Claustro de Catedráticos de este Instituto, un poco útil á los estudiantes.

Así considerada, débenle gratitud la Filosofía, la Literatura clásica y la Historia de Badajoz.

(NÚM. 67.)

NUEVA REVISTA EXTREMEÑA.

PERIÓDICO POLÍTICO Y DE INTERESES MORALES Y MATERIALES

Año III. | ADVERTENCIAS | NUESTRO PROGRAMA | ADVERTENCIAS | Núm. [illegible]

(43 por 32 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas p. número; 4.ª plana anuncios. —Papel común.—Uceda Hermanos.)

Ya dije al hablar de la *Revista Extremeña* que este periódico se hizo político, órgano de la izquierda dinástica, cuando de los señores Ger y Abarrátegui pasó á ser dirigido por D. Santiago González Corbalán.

Fué este señor uno de tantos que con cierto despejo natural para saber hacer letras, con haber adquirido nada profunda ilustración por medio de la lectura, y con brujulear en el charco de la política lugareña se lanzan al periodismo provinciano y en él militan mientras sus intereses y sus pasiones lo reclaman, ó los caciques se lo consienten.

Cinco años tuvo el Sr. González Corbalán este periódico que añadió á su nombre de pila el calificativo de *Nueva* para burlar la acción de la Ley, por cuya fuerza hubiera tenido que suspenderse en 1882 por quince semanas, á que salió condenado de una denuncia; en 1885 un Gobernador conservador, nada cariñoso con la prensa de oposición á su partido, se dió trazas para que el adjetivo *nueva* se cambiase por el artículo *La* en el nombre de este periódico, que acaso recibió una vez más el sacramento de la confirmación si, como creo no haber soñado, se llamó también *Revista de Extremadura*.

Siempre bisemanal mientras fué político, por nada notable ha pasado á la Historia, dicho sea sin ánimo de rebajarle.

(NÚM. 68.)

AÑO 1. BADAJOZ 1.° DE FEBRERO DE 1882. NÚM. 1

LA DEMOCRACIA.

PERIÓDICO SEMANAL.

Suscricion.—En Badajoz [illegible] de peseta un mes. Fuera, 1'50 pesetas al trimestre.—Pago adelantado.	SE PUBLICA LOS DIAS 1, 8, 15 Y 22.	Redaccion y administracion, calle del [illegible] número [illegible], bajo.

(42 por 31 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas p. número; 4.ª plana anuncios. —Imp. *La Minerva Extremeña.*)

Fué el órgano, por los tiempos de su publicación, del partido republicano progresista que acaudillaba D. Manuel Zorrilla.

De los políticos de por acá más afectos á las doctrinas zorrillistas, era D. Eduardo Baselga, que bien puede ser tenido por inspirador de este periódico, de cuya dirección se encargó D. Carlos Antonio González.

Pero este señor, de abolengo federal, que tuvo por consiguiente que modificar un tanto sus ideales políticos para acomodarlos á los de Zorrilla, acabó por no transigir del todo con la especial interpretación que á los procedimientos zorrillistas daba el señor Baselga, y dejó de dirigir *La Democracia* en 27 de Febrero de 1886 reemplazándole D. Antonio Sierra, hasta que dos meses después murió el periódico, si, como creo, su último número es el 186, correspondiente á 1.° de Abril de dicho año, y con el cual termina la colección que he examinado, propia del señor González.

(NÚM. 69.)

DIARIO DE BADAJOZ.

ECO DE LA REGIÓN EXTREMEÑA

PERIÓDICO POLÍTICO, CIENTÍFICO, LITERARIO, MERCANTIL, INDUSTRIAL Y DE ANUNCIOS.

(45 por 32 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios, papel común.—Tip. *La Minerva Extremeña.*)

Texto: Fondo.—Miscelánea política.—Noticias generales.—Sección provincial.—Local.—Ultima hora, Telegramas.

Verdadero arsenal de noticias, de que la Historia de Badajoz sacará provecho, es este periódico; el diario de más larga vida entre los publicados aquí, el que ofrece colección de más difícil estudio para quien, como yo ahora, dispone de poquísimo tiempo, el que sirvió de conducto para imbuir en el pueblo el republicanismo muy ardoroso, pero tal vez no muy sensato, atrayéndose las saetas de *El Avisador* y enredándose con éste en pelea encarnizada, cuyo campo no abandonó, pero cuyo triunfo no puede arrogarse, como tampoco, en opinión mía, su adversario.

Entre los dos se repartieron el favor y la estimación de los lectores parciales, quedando considerable porción, de desapasionados que lamentaban los desplantes de ambos, sin otorgar preferencia á ninguno.

Quizá el *Diario* se la hubiese ganado si su manifiesta irreligiosidad no hubiera producido alarma en las conciencias de los que por educación, ó por firmeza de convicciones no podían ver sin repulsa deprimido el culto tradicional á que se entrega el cristiano que no para mientes en la calidad de pecadores de que no pueden ó no aciertan á eximirse no pocos Ministros del Señor.

(NÚM. 70.)

AÑO I. Badajoz 23 de Noviembre de 1882. NÚM. 7

EL COMPAÑERISMO

ILUSTRACION JUSTICIA. MORALIDAD.

SEMANARIO

de Agricultura, Industria y Comercio

DEDICADO

Á LAS SUCURSALES DEL BANCO DE ESPAÑA.

PRECIOS DE SUSCRICION	DIRECTOR	CONDICIONES DE SUSCRICION
En España: Un año [illegible] pesetas Extranjero: [illegible] 15 francos	[illegible]	Su importe será adelantado en talon del Giro mútuo ó letra de fácil cobro.
[illegible]	REDACCION Y ADMINISTRACION	[illegible]
A precios convencionales.	Moraleja, 39, bajo.	Se dirigirá todo al Director.

(32 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número; 7.ª y 8.ª planas anuncios.—Tip. de Emilio Orduña.)

Publicóse el primer número el día 8 de Octubre de 1882 y en *La Democracia* de 19 de Enero de 1883, hay un suelto en que se anuncia la cesación de *El Compañerismo,* del que sólo he encontrado el número cuya cabeza dejo copiada y cuyo sumario es el siguiente:

El hilobo del pino y su existencia en la vid.—El avestruz, por Diego Navarro Soler.—Exposición Nacional.—El planeta Venus.—Revista comercial.—Cosecha en el año 1882.—*Sección literaria:* A Victor Hugo (soneto), por Salvador Sellés.—Imagen de la vida, (poesía), por Antonio Rodríguez Marcos.—Miscelánea.—Salto de caballo.—Anuncios.

(NÚM. 71.)

EL DOMINGO.

REVISTA SEMANAL CIENTÍFICA Y LITERARIA,

DEDICADA AL BELLO SEXO Y A LA JUVENTUD EXTREMEÑA.

AÑO 1.	Ciencias, Literatura, Instruccion pública, Artes, Administracion y noticias de actualidad. — Redaccion y Administracion, San Andrés, 6.	BADAJOZ 10 DICIEMBRE 1882	Precio de suscricion, un mes, 4 reales. Anuncios y comunicados á precios convencionales. — Este periódico se publica todos los Domingos	NUM. 3.

EL DOMINGO.

la juventud á su esposo y en la vejez á sus hijos, pedazos de su corazon; esta ha sido

(32 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 4 páginas por número.—Tip. de la Viuda de Arteaga.)

Su primer número corresponde al 26 de Noviembre de 1882.

El 31 de Diciembre del mismo año, apareció con orla negra en recuerdo de la muerte de López de Ayala. Y el 7, del 14 de Enero siguiente, debió publicar el último número, puesto que *La Democracia* de 19 del mismo mes, afirma que había «desaparecido del estadio de la prensa», así como *El Compañerismo* y *El Oliventino*.

Los redactores de *El Domingo*, estudiantes entonces, eran D. Alberto Merino de Torres, D. Leopoldo de Miguel y Guerra, D. José Martínez García y algún otro, dirigidos por D. Desiderio López Orduña.

He aquí el sumario del número 3, que me ha facilitado D. Francisco Franco:

Ateneo de Badajoz: reseña de la sesión ó velada celebrada por dicha sociedad el día 4 de Diciembre de 1882, disertando D. Matías Crespo sobre la educación de la mujer.

Variedades: Idilio octavo de Teócrito.—Traducción directa del griego, por F. Franco Lozano.—La Golondrina (poesía), por Claf.—Cantares, por Anónimo.—Máximas y consejos de varios autores, por Anónimo.—Pensamientos.—Fuga de vocales.

(NUM. 72.)

Año I — BADAJOZ 10 DE NOVIEMBRE DE 1883 — Núm. [illegible]

EL ANUNCIADOR EXTREMEÑO

PERIÓDICO SEMANAL DE ANUNCIOS Y NOTICIAS,

dedicado á los comerciantes é industriales de Badajoz

TIRADA 2000 EJEMPLARES.
SE REPARTE GRATIS

Se admiten anuncios de tipos especiales para la primera plana y esquelas de defuncion á précios convencionales. Se insertan artículos y poesías á precios módicos.
Reclamos, comunicados y anuncios de tipos no especiales, precios de tarifa.
El pago de toda clase de insercion, se hará efectivo en nuestra Administracion al entregar los originales.
Administracion, [illegible], 24

Fuera de la capital recibirán gratis el periódico todos los comerciantes y casinos de los principales pueblos de la provincia de Badajoz, y los que lo soliciten enviando sus nombres y domicilios á nuestra Administracion.

Se publica los dias 6, 14, 22 y 30 de cada mes.

(42 por 32 centímetros; sin columnas; 4 páginas por número; todo de anuncios.—Establecimiento tipográfico de Emilio Orduña, Alamo, 7)

Desde Diciembre de 1883 se hizo político, representando al partido conservador, pero acaso en el mes siguiente dejó de publicarse.

(NÚM. 73.)—1884.

El Eco de los Agrimensores

No tengo de él más noticias que la de haber encontrado su nombre y el de su director D. Cristóbal Lanas, en la matrícula de Contribución Industrial y años de 1884-85 á 1886-87.

(NÚM. 74.)

Año I — BADAJOZ 15 DE NOVIEMBRE DE 1884. — Núm. 18

LA DEFENSA

Director: D. [illegible] — PERIÓDICO LIBERAL DINÁSTICO. — Administrador: D. [illegible]

Suscricion: Badajoz, 1 peseta al mes. Fuera, 3'75 al trimestre. Pago adelantado. Anuncios y comunicados á precios convencionales.

SE PUBLICA LOS DIAS 5, 10, 15, 20, 25 Y 30.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle de la Soledad, núm. 30, 2.º izquierda.

(42 por 31 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios.—Imp. *La Minerva Extremeña.*)

Seis años vivió este periódico que tuvo por inspirador á D. Casimiro Lopo, por directores á D. Juan Justiniano Arribas, D. Jerónimo Enriquez, D. San-

cho Sanabria; y por redactor en jefe á D. José del Solar.

Si este señor hubiera profundizado tanto como ha extendido sus estudios, bien hubiese podido ocupar puesto más estimable que el que le corresponde de escritor, fecundísimo, si, pero, aunque atildado, superficial.

De aquí que le cuadre el oficio de periodista, y que la colección de *La Defensa* adolezca de gran monotonía, pues el estilo y la firma de *Numa*, pseudónimo del Sr. Solar, prevalecen de modo abrumador para el que lee este periódico.

(NÚM. 75.)

Año I. BADAJOZ 15 DE ENERO DE 1885. Número 1.

PRECIOS. — 0,40 peseta al mes y 1 peseta al trimestre en toda España.

FARO EXTREMEÑO.

REDACCION. — Sal 32, principal. La correspondencia al Director.

PERIÓDICO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, DEDICADO PRINCIPALMENTE Á LA PRIMERA ENSEÑANZA.

FUNDADORES.

DON CÁRLOS A. GONZALEZ. Maestro de escuela pública. — DON EMILIO MERINO Y PEREZ. Maestro de escuela particular.

Director: D. Emilio Merino y Perez.—Administrador: D. Lorenzo Merino y Perez.

(24 números de á 2 hojas foliados; 33 por 29 centímetros; 3 columnas por página.—En *La Industria*, de Uceda Hermanos.)

Este periódico, que dió los 24 números de su colección en los días 15 y 30 de cada mes del año 1885, debió su nacimiento al deseo de los fundadores de coadyuvar al mejoramiento de su clase y de explanar sus opiniones y sus tendencias profesionales.

Y el cumplimiento de la última parte de tal deseo fué, juntamente con la morosidad en el pago de las suscripciones, la causa de su muerte.

Herida por él la susceptibilidad del inspector señor Escudero, á quien censuró la redacción de unas circulares, no pocos Maestros de la provincia, acaso por congraciarse con el inspector, desdeñaron el periódico, creándole dificultades materiales para su sostenimiento, con que pudiera cumplirse la oferta.

(NÚM. 76.)

Año I. Badajoz 23 de Abril de 1885. Núm. 12

SEMANARIO DEL MAESTRO.

REVISTA DEDICADA Á LA DEFENSA DEL PROFESORADO Y DE LA ENSEÑANZA

Director: D. Joaquín Soto y Rodríguez,
MAESTRO DE 1.ª ENSEÑANZA SUPERIOR.

Administrador: D. Elías Marqués y Pérez.

Colaboradores: Maestros públicos y particulares

Redacción y dirección calle de Arco-Agüero, núm. 25.	SE PUBLICA TODOS LOS JUEVES.	Las reclamaciones y correspondencia se dirigirán al Administrador, calle de Arco-Agüero, núm. 17.

(32 por 22 centímetros; 3 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios.—Imp. de Emilio Orduña, Alamo, 7.)

Como no se propuso más fin que ayudar á cierto candidato, en la elección de habilitado de los maestros, desapareció poco después de resolver este asunto, para tener una segunda época, también breve, en 1887.

(NÚM. 78.)

Año I. Badajoz 15 de Marzo de 188[illegible] Núm. [illegible]

EL ORDEN.

Periódico político independiente, científico, literario y de intereses generales.

ÓRGANO DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE BADAJOZ.

ADVERTENCIAS	Director y propietario:	PRECIOS DE SUSCRICIÓN.
No se devuelven originales. No se admitirán artículos que no vengan firmados y de ellos responderán sus autores. Las obras que se reciban serán anunciadas. La correspondencia á la Redacción. Este periódico se publicará los días 7, 15, 23 y 30 de cada mes.	D. José Díaz Macías. Redacción y Administración: CALLE DEL POZO, NÚM 46	En España, trimestre . . . . . [illegible] pesetas. Extranjero, [illegible] . . . . . [illegible] NOTAS.—Se admiten comunicados y anuncios á precios convencionales. Pagos adelantados. Los señores suscritores comerciantes, podrán anunciar sus productos á precios más económicos.

(50 por 34 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios; papel común.—Imp. de Uceda Hermanos.)

Siete años vivió este periódico, mereciendo siempre el favor del público, que hallaba en él no sólo comentados los asuntos políticos de actualidad, sinó también artículos literarios y científicos, poesías, ecos

de sociedad, noticias, diversidad de asuntos que le daban bastante amenidad é interés.

D. José Díaz Macías fué el experto director que tuvo *El Orden* mientras vivió, al cual imprimió el sello de la corrección más exquisita en todos cuantos trabajos vieron la luz en él.

Fundado por una sociedad de amigos, que se propusieron por este medio influir en la cultura y en el adelantamiento material de su pueblo, bien pronto se convencieron de la inutilidad de la política para el objeto que se proponían y desde entonces abandonaron este campo, en el que siempre militó *El Orden* independientemente, haciéndolo constar así en advertencia que se publicó á la cabeza del número correspondiente á 30 de Noviembre de 1888.

Durante los primeros años de su publicación, fueron separándose todos los redactores que lo fundaron, unos por cansancio y otros por deferencia de criterio y apreciación en algunos asuntos, siendo sustituidos por otros que continuaron ayudando con gran fe y constancia al Sr. Díaz Macías en la confección del periódico.

El 3 de Octubre de 1893 empezó á publicar, como suplementos al número semanal, una hoja diaria que tituló *Hoja del Orden*, la cual comprendía «noticias, amenidades, telegramas y anuncios».

Meses antes había empezado á publicar en los números semanales, caricaturas de personajes célebres de Extremadura.

A esta reforma y á la de las hojas, siguió otra: la de la publicación de algunos números extraordinarios, en papel superior, con grabados, algunas planas en colores y con poesías y artículos de los mejores escritores.

A pesar de ésto llegó su fin, como llega el de todo en este mundo, y el día 2 de Febrero de 1895, publicaba en la hoja correspondiente á dicho día su *Despedida*, en la cual, después de hacer historia de su fundación, enumera los trabajos en que se ocupó, las iniciativas que desarrolló y concluía consignando una gran verdad que apreciarán todos cuantos lean su colección.

El Orden muere como los justos: sin remordimientos de conciencia.

(NÚM. 79.)

Año I. *Badajoz 30 de Setiembre de 1888.* *Núm. 9.°*

LA SINCERIDAD.

REVISTA CATOLICA QUINCENAL.

CONSAGRADA AL AMANTÍSIMO CORAZÓN DE JESÚS

SUSCRICIÓN POR UN AÑO, 4 PESETAS. — ADMINISTRACION, De Gabriel, 17, donde se dirigirá toda la correspondencia.	SUSCRICIÓN POR UN SEMESTRE, 2 PESETAS. *Por un mes, 0'35 céntimos.* — PAGO ADELANTADO.

(22 por 16 centímetros; sin división en columnas; 16 páginas por número; cubierta de color, de cuyas paginas la primera contiene el título, fecha y número del periódico debajo de una cruz sobre la que se lee el lema «*In hoc signo vincis*»; las tres planas restantes, anuncios.—Tip. *La Industria,* Aduana, 8.)

Al Coronel del Regimiento de Caballería Reserva de Badajoz, D. José Fernández de la Puente, debo 18 números de este periódico, el último de los cuales, que es el 33, lleva por fecha la del 30 de Septiembre de 1889.

(NÚM. 80.)

BADAJOZ 1.° DE AGOSTO DE 1888.

EL OBRERO FEDERAL

Periódico Político, Científico, Literario y de Intereses Materiales.

ORGANO DEL PARTIDO FEDERAL EN LA REGION EXTREMEÑA.

AÑO I.	PRECIOS DE SUSCRICION. En la capital, un mes, [illegible] 1 peseta. Fuera, un trimestre [illegible] 3 [illegible] Pago adelantado.	SE PUBLICA LOS DIAS 1, 5, 10, 15, 20 Y 25 DE CADA MES.	ADMINISTRACION. Calle de la Soledad, número [illegible], donde se dirigirá la correspondencia. Anuncios y comunicados, precios convencionales.	NÚM. 1.

(43 por 32 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios.—Tip. *La Minerva Extremeña.*—La colección termina en el número 98 correspondiente á 25 de Diciembre de 1889.)

En lo político es ni más ni menos que *El Autono-*

mista Extremeño. En lo literario tiene con relación al *Autonomista* mayor atractivo y la firma de D. Nicolás Díaz y Pérez, es la que abunda para los trabajos de prensa, mientras que las poesías están suscriptas por D. Luis Moreno Torrado.

(NÚM. 81.)

El Diario de Anuncios

(44 por 32 centímetros; 4 columnas por página; 2 páginas por número; papel común.—Tip. *La Económica*, Aduana, 16.)

(NÚM. 82.)

AÑO I. BADAJOZ 7 DE FEBRERO DE 1889 NÚMERO 1.

EL FOMENTO

SEMANARIO CIENTIFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES Y LOCALES.

Organo de la enseñanza.

PRECIOS DE SUSCRIPCION	Se publica los Jueves.	ADMINISTRACION
Un mes . . . . 0,50 pesetas. Trimestre. . . . . 1,50 — Anuncios y comunicados a precios convencionales	REDACCION, CALLE LARGA NÚM 49.	CALLE DE SANTO DOMINGO, 41. No se devuelven los originales, debiendo venir los mismos firmados por sus autores.

(31 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 4 páginas por número, hasta el 22, y 8 páginas por número hasta el 29; última página anuncios.—Gaspar Hermanos, los 4 primeros núms. *La Minerva Extremeña*, los restantes.)

(NÚM. 83.)

AÑO I. BADAJOZ 5 DE JULIO DE 1889. NÚM. 1.°

EXTREMADURA LITERARIA

REVISTA SEMANAL DEDICADA AL BELLO SEXO.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN	ADVERTENCIAS.
En Badajoz un mes . . . 0'50 Pesetas Provincias, un trimestre . . . 2 . Número suelto, 15 cénts.—Atrasado, 25.—Pago adelantado Anuncios á precios convencionales	CALLE DEL GRANADO NUM. 28, PRAL Despacho de 12 á 2 de la tarde.	Insértense ó no, no se devuelven los originales, los que han de venir firmados con el nombre de su autor, añadiendo su pseudónimo si lo quiere.—Se hará un pequeño juicio crítico de todas las obras de que se remita un ejemplar á esta Redacción

(30 por 21 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número; 8.ª plana anuncios.—Imp. de Gaspar Hermanos, Santo Domingo, 41, hasta el número 15.—Tip. *La Industria*, de Uceda Hermanos, Aduana, 8, hasta el número 24 y último.)

Un semestre vivió *Extremadura Literaria*, que al cambiar de imprenta mejoró sus condiciones tipográficas, y aunque desde su nacimiento hasta su muerte, no representó más que un rinconcito, donde buen número de jóvenes jugaban *á los escritores*, despierta en el lector las simpatías que siempre inspiran esos rinconcitos, cuando ni el lector es demasiado exigente y desconsiderado con los *pollos*, ni éstos *presumen* de otra cosa que de *aprendices* en el noble oficio de periodista.

Y ésto mismo digo de *El Fomento* que acabo de bibliografiar.

(NÚM. 84.)

AÑO 1. — BADAJOZ 4 DE SETIEMBRE DE 1889. — NÚM. 1.

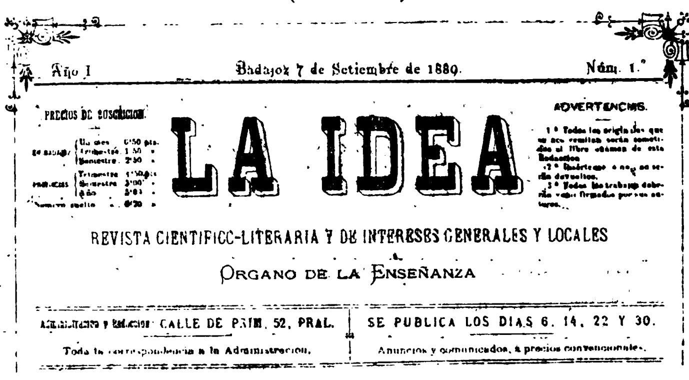
EL IRIS

PERIÓDICO LITERARIO Y DE INTERES GENERAL

SUSCRICION. En Badajoz. . . . 0'50 ptas. al mes. Fuera. . . . . . 1'50 » trimestre. PAGO ADELANTADO.	Director Literario, Don Augusto Sanchez Pantoja.	SE PUBLICA LOS DIAS 4, 12, 20 Y 28. Redaccion y Administracion, GRANADO, 38, BAJO.

(31 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 4 páginas por número.—Tip. *La Minerva Extremeña.*)

(NÚM. 85.)



Año I — Badajoz 7 de Setiembre de 1889. — Núm. 1.º

PRECIOS DE SOSCRICION.
En Badajoz: Un mes 0'50 pts. Trimestre 1'50 » Semestre 2'50 »
Provincias: Trimestre 1'50 pts. Semestre 3'00 » Año 5'00 »
Número suelto . . 0'20 »

LA IDEA

ADVERTENCIAS.
1.º Todos los originales que se nos remitan serán sometidos al libre exámen de esta Redaccion.
2.º Insértense ó no, no serán devueltos.
3.º Todos los trabajos deberán venir firmados por sus autores.

REVISTA CIENTIFICO-LITERARIA Y DE INTERESES GENERALES Y LOCALES

ORGANO DE LA ENSEÑANZA

ADMINISTRACION Y REDACCION: CALLE DE P..., 52, PRAL. Toda la correspondencia á la Administracion.	SE PUBLICA LOS DIAS 6, 14, 22 Y 30. Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

(31 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número; 7.ª y 8.ª plana anuncios.—Tip. *La Minerva Extremeña.*)

Es este el periódico de más lindo porte exterior, publicado en Badajoz y aún de Extremadura; el esmero de su parte tipográfica, en que hay cierto deseo de elegancia y de buen gusto, le hace ser una estimable muestra del adelanto que el arte de imprimir ha ido realizando en estas regiones.

Y si agrada por fuera, no es por dentro menos grato: hay en los trabajos que dió al público mucho esmero, mucha corrección, muy buen criterio literario y dirección muy sensata.

Corría ésta á cargo de D. Carlos Servert y Fortuny, aventajado jóven, que con el no menos estudioso D. Antonio Arqueros, entonces como ahora apreciabilísimo tipógrafo y buen aficionado á la literatura, eran el alma del periódico y vencieron en la lucha que con sus antiguos compañeros de redacción de *El Fomento* y de *El Iris* tenían empeñada, porque á sus propias plumas, supieron juntar las de otros buenos escritores de dentro y fuera de Badajoz.

(NÜM. 86.)

AÑO I. BADAJOZ 30 DE NOVIEMBRE DE [illegible] NÚM. 1.°

EL EXTREMEÑO,

PERIÓDICO LIBERAL, INDEPENDIENTE.

Director y Propietario: DON MANUEL RUIZ Y CAMPOS.

PAGOS ADELANTADOS.—PRECIOS	CORRESPONSALES	REDACCIÓN:
Badajoz y Territorios, al mes . . . . Pesetas 0'75 Número suelto . . . . — 0'25 Los anuncios á precios convencionales.	Corresponsal en Madrid . . . . . . Don [illegible] Corresponsal en París . . . . . . Don J. [illegible] Corresponsal en Lisboa . . . . . . Don F. Almeida	Calle de Santo Domingo, núm. 30, pral. Este periódico se publica los días 6, 12, 18, 24 y 30 de cada mes.

(44 por 32 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios; papel común, impreso al estilo del *Heraldo de Madrid;* esto es: que al dorso de la 1.ª plana no vá la 2.ª, sino la 4.ª—Imp., Lit. y Enc. *La Industria,* Aduana, núm. 8.)

(NÚM. 87.)

AÑO I. — BADAJOZ 15 DE SETIEMBRE DE 1891. — Número prospecto.

El veterinario instruido posee elementos para multiplicar las producciones de la agricultura y ganadería.

El Veterinario Extremeño

La agricultura y ganadería son el termómetro de la riqueza y civilización de los pueblos y ésta de la libertad.

PERIÓDICO CIENTÍFICO DEFENSOR DE LA VETERINARIA, HIGIENE PÚBLICA Y RIQUEZA PECUARIA EXTREMEÑA

Director: D. VICTORIANO LOPEZ GUERRERO, Veterinario, Calle de Santo Domingo, núm. 103

PRECIOS DE SUSCRICION.	SE PUBLICA TODOS LOS DOMINGOS	ANUNCIOS EN CUARTA PLANA
Un año. . . . . 6 ptas. Medio. . . . . . 3 » Trimestre. . . 1'50 » PAGO ADELANTADO.	PUNTOS DE SUSCRICION: BADAJOZ, EN CASA DEL DIRECTOR. Cáceres, D. Jacinto Catalán, Subdelegado de Veterinaria.	La página, mes. 10 ptas. Media id. . . . . 5 » Cuarto id. . . . 3 » Un centímetro cuadrado 0'65 »

(32 por 24 centímetros; 3 columnas por página; 4 páginas por número; papel común.—Tip. *La Económica*, hasta 28 Diciembre 92.—*La Minerva Extremeña*, hasta 5 Abril 93 y otra vez *La Económica*, desde 20 Abril 93, en que empezó á publicarse los días 10, 20 y 30 de cada mes ó tres veces al mes sin fecha obligada, y en números de 16 páginas, sin división en columnas.)

(NÚM. 89.)

AÑO I. — BADAJOZ JUEVES 8 DE ENERO DE 1891. — NÚM. 1.°

LA COALICION

PERIÓDICO REPUBLICANO PROGRESISTA.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.	Director Propietario:	ADVERTENCIAS.
[illegible] Pago anticipado.	DON ANTONIO SIERRA Y MERCADO, LA CORRESPONDENCIA SE DIRIGIRÁ AL DIRECTOR, PADRES, 28	Anuncios á precios económicos. La mitad de la cuarta plana estará á disposición de los señores suscriptores que deseen anunciarse. No se devuelven los originales. Se publica los Jueves y Domingos.

(42 por 30 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios; papel común.—Imp. de Gaspar Hermanos.)

Para hacer la política de D. Eduardo Baselga, fundóse este periódico, que tuvo por primer director á D. Antonio Sierra y Mercado (hijo) y en el que trabajaban D. Tomás Romero de Castilla, D. Joaquín Ro-

mero Morera, D. Juan Justiniano y Arribas, y alguno más, entre los cuales D. Pedro Gazapo Alemán.

Separado éste de la amistad política con el señor Baselga, hase hecho dueño único, director é inspirador del periódico, á cuya redacción ayuda grandemente su impresor D. Antonio Arqueros.

Distínguese por cierto puritanismo de que alardea lo mismo en política grande que en la chica, igual en lo político que en lo administrativo, y los escritos que en él han visto la luz pública, son casi siempre correctos y atildados.

(NÚM. 90.)


CORREO
DE
EXTREMADURA
Se publica los días 4, 14 y 24 de cada mes.
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Calle de los Padres, número 23.

(49 por 34 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número.—Tip. Uceda Hermanos, hasta 13 Enero 1894: Rodríguez y Compañía ó Merino actualmente.)

Dos grandes secciones quiso establecer en este periódico, su fundador D. Carlos Antonio González y Lozano, destinando á cada una, la mitad del periódico. La primera que calificó de política es una verdadera Miscelánea de asuntos políticos en ambos sentidos lato y estricto de la política: así figuran en ella los artículos doctrinales, los comentarios ó «Casos y Cosas», de sucesos de gobierno general y local, nacionales y extranjeros, las noticias y aún los trabajos literarios ya en prosa, ya en verso. La segunda sección á donde van también noticias de todas partes,

fué llamada de *Instrucción pública*, tiene un matiz especial, en armonía con su nombre, prevaleciendo lo concerniente al grado de enseñanza primaria; y por ésto, como por dar allí las disposiciones oficiales, los acuerdos de la Junta provincial y correspondencia con los maestros de la provincia, viene á ser esta sección órgano de una gran parte del Magisterio de Badajoz.

(NÚM. 91.)

Año I — Badajoz 5 de Noviembre de [illegible] — Núm. 1.º

EL PACENSE.

REVISTA DE ENSEÑANZA.

SE PUBLICA LOS DIAS 5, 15 Y 25 DE CADA MES.

DIRECTOR: D. RICARDO CASTELO GARCIA.

PRECIOS DE SUSCRICION. Un mes. . . . . . 1,00 pts. Un trimestre. . . . . [illegible] — La correspondencia se dirigirá al Administrador.—Se dará cuenta de las obras recibidas.—Se gestionarán los asuntos profesionales que encarguen los suscritores.—No se devuelven los originales. — PUNTO DE SUSCRICION. En la Redacción y Administración, Santo Domingo 19.

(34 por 24 centímetros; 3 columnas por página, hasta 25 Diciembre 97: 44 por 32 centímetros; 4 columnas por página, hasta el número 300 y último, publicado en 25 de Marzo de 1900; 4 páginas siempre y la 4.ª plana anuncios.—Tip. *La Económica.*)

(NÚM. 92.)

AÑO I — [illegible] — NÚM. [illegible]

NUEVO

DIARIO DE BADAJOZ.

PERIÓDICO POLÍTICO, INDEPENDIENTE Y DE INTERESES GENERALES

[illegible]

(50 por 37 centímetros; 5 columnas por página; 4 páginas por número; 3.ª y 4.ª plana anuncios; papel común.—Tip. *La Económica.*)

Al ser trasladado al Instituto de Granada el catedrático de Geografía é Historia en el de Badajoz,

D. Anselmo Arenas, director y propietario de este periódico y de la imprenta en que se tiraba, vendió uno y otra á D. Cayetano Rodríguez Medina, D. Alberto Merino de Torres y D. Regino de Miguel y Guerra, quienes constituidos en sociedad se propusieron ejercer la industria de impresores y redactar el periódico, llevándole por derroteros contrarios á los que hasta entonces había seguido, sobre todo en asuntos religiosos y políticos, aunque para estos últimos atribuyeron al periódico el carácter de independiente.

Pronto fué dejando de redactar asiduamente el Sr. de Miguel, y aunque D. Alberto Merino trabajaba con alguna mayor constancia, á D. Cayetano Rodríguez se debe los más eficaces esfuerzos para hacer del *Nuevo Diario* periódico el más leido de los de Badajoz.

Hoy es propiedad exclusiva del Sr. Merino, que lo dirige, mientras D. Felipe Cabañas lo administra y contribuye eficazmente á su redacción.

En el primer año de esta época de su vida, publicaba los Domingos trabajos puramente literarios que elegía, como director de esta sección, D. Valeriano Ordoñez Lagarejos.

(NÚM. 93.)

AÑO I — NÚM. 19

LAS DOS PROVINCIAS.

DIARIO POLÍTICO

Y DE INTERESES GENERALES Y PARTICULARES DE LA REGIÓN EXTREMEÑA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN	SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, EXCEPTO LOS LUNES	CONDICIONES DE LA PUBLICACIÓN

(47 por 34 centímetros; 4 columnas por página; 2 pàginas por número; 3.ª y 4.ª plana anuncios, papel común.—Tip. de Uceda Hermanos.)

El oficial de Administración Militar D. Luis Sánchez Lobatón, que dirigía el colegio de 2.ª enseñanza titulado *El Carmen*, fué el primer director de este periódico, que tuvo otros dos en D. Sancho Sanabria y D. Ignacio Santos Redondo.

Entre sus redactores figuran D. Carlos Servert y D. Pedro Crós.

Representaba el partido fusionista como el

(NÚM. 98.)

HERALDO DE BADAJOZ

PERIÓDICO LIBERAL DINASTICO

(48 por 34 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 3.ª y 4.ª anuncios. —Tip. de Uceda Hermanos.)

Y el

(NÚM. 105.)

EL LIBERAL EXTREMEÑO

DIARIO POLÍTICO

(CONTINUACIÓN DEL "HERALDO DE BADAJOZ" Y DE "LA OPINIÓN.")

(52 por 36 centímetros; 5 columnas por página; 4 páginas por número, algo 3.ª y 4.ª plana anuncios.—Tip. do Uceda Hermanos.)

que aún se publica y que han sido dirigidos y casi exclusivamente compuestos por el señor Santos Redondo.

(NÚM. 94.)

BADAJOZ.—AÑO XXIX. JUEVES 1.° DE DICIEMBRE DE 1892

SUSCRIPCIÓN — PUBLICIDAD

LA REGION EXTREMEÑA

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

(50 por 35 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios, papel, impresión comunes.—Tip. *La Minerva Extremeña.)*

El primer número do este periódico, salió el 1.° de Diciembre de 1892, en tamaño un poco menor que el indicado.

Quedaba el partido republicano en Badajoz sin órgano en la prensa, porque la cesión que D. Anselmo Arenas hizo de su periódico á la razón social Rodríguez y Comp.ª, envolvía para el ya llamado *Nuevo Diario de Badajoz* un cambio completísimo de aspiraciones, y no pudiendo resignarse los partidarios de ideas políticas avanzadas á carecer de recurso periodístico, pusiéronse de acuerdo con D. Isidoro Osorio, director de *La Crónica*, también republicano, aunque más templado y dieron vida á *La Región Extremeña* que fué batallador mientras lo dirigió don Luis Montalban.

(NÚM. 95.)

Año I. [illegible] Núm. 1.°

LA PRENSA.

ÓRGANO DE LA CARIDAD.

EL PRODUCTO DE LA VENTA DE ESTE PERIÓDICO SE DESTIÑA

Á LA TIENDA-ASILO.

Esta pequeña revista se publicará siempre que la Caridad lo demande.—Los originales que no puedan ir en este número quedarán archivados para el siguiente.	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN EN LA TIENDA-ASILO	PRECIO DE SUSCRIPCIÓN: Año, trimestre ó mes, lo que el caritivo lector dé por ella voluntariamente.—Número suelto al mismo precio que la suscripción.

(22 por 16 centímetros; 2 columnas por página; 10 páginas.—Tip., Lit. y Enc., *La Industria*, de Uceda Hermanos.)

Como da á entender la cabeza de este periódico, fué confeccionado con el exclusivo objeto de allegar recursos para el sostenimiento de ese establecimiento benéfico que tanto honra á la Real Sociedad Económica de Amigos del País.

Aprovechando las fiestas de la primera y hasta ahora última Exposición Regional, organizada por la

Económica, vendióse *La Prensa* la noche de la fecha que lleva el periódico, durante la celebración de un concierto, obteniéndose para la Tienda-Asilo un beneficio líquido de cerca de 500 pesetas, que las señoritas de la buena sociedad pacense recaudaban de cuantas personas habían al alcance de su voz, á la que procuraban dar los tonos más seductores, ofreciendo ejemplares del periódico.

(NÚM. 97.)

El Secretariado Extremeño

Director: D. Federico Abarrátegui y Vicén, Secretario de la Diputación provincial.

(NÚM. 99.)

El Conservador

Es el primer periódico que dirigió en Badajoz D. Cayetano Pinna, á quien se hizo venir aquí con tal objeto, pero que muy pronto se puso al servicio del Sr. Marqués de Jerez de los Caballeros, para redactar, inspirado por éste, la mitad del

(NÚM. 100.)

La Opinión

cuya otra mitad venía impresa desde Madrid.

(NÚM. 101.)

El Escolar Extremeño

(22 por 16 centímetros; 8 páginas por número; 2 columnas por páginas; buen papel.—Imprenta de Antonio Arqueros.)

A pesar de mis reiteradas instancias, y quiero creer que no obstante el buen deseo con que ha procurado satisfacerlas D. José Romero de Castilla, dueño de la tal vez única colección completa que se conserva de este periódico, no he logrado que me la prestara para repasarla y así sólo puedo consignar que leía yo con gusto los números que publicaba, porque la buena forma literaria de sus trabajos, por lo general bien pensados, me recreaba y aún me hizo participar de la sospecha de si el verdadero director de este periódico sería D. Tomás Romero de Castilla, filósofo, escritor, anticuario, catedrático, alma de la Comisión provincial de Monumentos históricos, y á quien se atribuía la inspiración, cuando menos, de *El Escolar Extremeño.*

(NÚM. 103.)



BADAJOZ 6 DE FEBRERO DE 1897

EL ADALID

AÑO I — NÚMERO 1.°

DIRECTOR: D. PAULINO LOPEZ RUIZ — ADMINISTRADOR: D. PEDRO UCEDA

NUESTRA PRESENTACIÓN

DEBER ineludible consideramos al aparecer en el estadio de la prensa, con nuestra modesta *Revista*, el dedicar en primer término un cortés y afectuoso saludo á todos nuestros compañeros y

sima Revista, que como hemos dicho, procuraremos hacerlas compatibles con nuestros sacrificios.

LA REDACCION.

¿QUÉ ES AMOR?

SONETO

(32 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios; papel común; buena impresión.—Imprenta de Uceda Hermanos.)

No publicó más que tres números, el último de los cuales lleva fecha de 24 de Febrero de 1897.

(NUM. 104.)

LA OPINION ILUSTRADA.

SEMANARIO DE POLÍTICA, LITERATURA Y ARTES

AÑO 1. | BADAJOZ. Una peseta al mes. | Direccion y Administracion, Arco-Agüero, 14, pral. | PROVINCIA. Tres pesetas trimestre. | NUM. 4.

Badajos 5 de Junio de 1898.

sos, y el otro arreglado á los chicos y delgados. Sucedióle, pues lo que era inevitable: que un parroquiano alto y delgado le encargó un chaleco, y el sastre, fiando en la vertical, cortó la

(32 por 24 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número; 8.ª plana anuncios, papel satinado.—Tip. de Antonio Arqueros, Larga, 48.)

(NÚM. 106.)



Badajoz 19 de Julio de 1898.

EL MARTES

AÑO I. | Suscripción: Badajoz, al mes, un real, Fuera, una peseta el trimestre. | DIRECTOR: D. José Bermejo Martin. | Para los anuncios véase al editor. La correspondencia se dirigirá á la imprenta EL PROGRESO, Larga, 48.

(25 por 18 centímetros; 2 columaas por página, menos la última que no và partida; 8 páginas por número.—Tip. de A. Arqueros.)

Fin primordial que los redactores de este periódico se propusieron, fué entorpecer y aun imposibilitar la vida de *El Sábado;* y lo consiguieron facilmente, porque los redactores de *El Martes* eran y son más expertos, aunque poco caritativos.

(NÚM. 107.)



(25 por 19 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número; papel é impresión medianos.—*La Económica*, Imprenta de Alberto Merino.)

D. Leopoldo de Castro y Sardiña, director; D. Felipe Cabañas Ventura y D. Jesús Rincón Giménez, redactores; con el auxilio ineficaz de algún amigo, escribieron *El Sábado*, que desde su nacimiento tuvo por irreconciliable enemigo á *El Martes*.

Peor que éste, literariamente considerado, prolongó un poco más su vida, que terminó con el número 13 del día 8 de Octubre de 1898.

(NÚM. 108.)

El Programa Oficial

Periódico de circunstancias, que no dió más que dos números durante los días de feria, en el año de su fecha, para anunciar y reseñar las corridas de toros.

Lo dirigió D. Fernando Abarrátegui Pontes.

(NÚM. 110.)

BOLETIN

DE LA

CÁMARA DE COMERCIO

DE BADAJOZ

AÑO 1.° | 1.° NOVIEMBRE 1898 REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Oficinas de la Cámara Montesinos, 10, Principal | NÚM. 1.°

(31 por 21 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número; 6.ª y 8.ª anuncios; cubierta de color con anuncios; impresión y papel buenos.—Imp. de Uceda Hermanos.)

Esta revista, como su título indica y como hace notar en el artículo que dedicado al comercio de la provincia va á la cabeza del primer número, se fundó con el objeto de hacer públicos los trabajos de la Cámara, ampliando al mismo tiempo las relaciones que constantemente deben existir entre el comercio de la capital y el de los pueblos de la provincia.

Este *Boletín* se repartía gratis entre los socios de la Cámara, y fué su iniciador, director y casi único redactor D. Cayetano Rodríguez Medina, presidente de aquella corporación.

(NÚM. 111.)

Año 1. Badajoz 18 de Septiembre de 1899 Núm. 8.

EL OBRERO.

REVISTA SOCIOLÓGICA.

SE PUBLICA SEMANALMENTE.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:	ADVERTENCIA:
En Badajoz, al mes.... 0'40 ptas. Fuera, trimestre ...... 1'50 — Pago Adelantado.	CALLE DE SAN BLAS, N.° 24 PRINCIPAL. (Toda la Correspondencia al Administrador).	Los suscriptores pueden colaborar en esta Revista, si sus escritos lo merecen y bajo su responsabilidad. No se devuelven los originales.

(31 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 4 pág. p. núm.—Tip. de A. Arqueros.)

(NÚM. 112.)


La Provincia.

PERIODICO POLITICO.

(50 por 35 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios.—Tip. *El Progreso*, de Antonio Arqueros)

Es el órgano en la prensa del Sr. Albarrán y defiende, por tanto, las doctrinas de D. Francisco Romero Robledo.

Redactábalo casi exclusivamente don Cayetano Pinna,
que á sí mismo se llama *intérprete liter rio de opiniones agenas*, para justificar sus cambios de postura en *El Conservador*, *La Opinión* y *La Provincia*.

(NÚM. 113.)

LA UNION CONSERVADORA

Bisemanario Político

(52 por 32 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; papel é impresión regulares.—Imp. de Uceda Hermanos.)

El viaje de propaganda del Sr. D. Francisco Silvela, dió por primer resultado en Badajoz la instalación de un *Cí culo*, para inaugurar el cual se celebró aquí un *meeting* el día 7 de Enero de 1897, presidido por el actual jefe del Gobierno. Y la subida al poder del partido que acaudilla, dió mayores alientos á sus no muy numerosos correligionarios que se atrevieron á fundar este periódico dirigido por don

Mario González de Segovia, á quien ayudaban don Luis Sánchez Rivera, D. Augusto Sánchez Pantoja y otros.

El último número que ha publicado es el 111 y lleva la fecha de 31 de Marzo de 1900.

(NÚM. 114.)

La Industria Extremeña.

Encontré registrado su nombre, el de su director D. Francisco Nicolás y la fecha del comienzo de su publicación, en un cuaderno donde anota todas esas circunstancias la Secretaría del Gobierno civil de la provincia.

(NÚM. 115.)

ENERO
10
MIERCOLES
Santos Nicanor, mr. y Guillermo.
1900
NUMERO 21

EL AGUILA EXTREMEÑA

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

AÑO II — 3.ª ÉPOCA

DIRECTOR

D. ALBERTO J. DE THOUS

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN, 2'50 PESETAS ANUALES

Redacción y administración: Magdalena, 14, principal.—BADAJOZ.

HOY HACE UN AÑO.

Sí; el día 1.° de Enero de 1899 rompimos el más profundo si-

Cumplimos como caballeros cristianos perdonando á los maliciosos que nuestra ruina buscaban; á los envidiosos que sólo procuraron nuestro desprestigio, á los este-

(32 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número; papel é impresión regulares.—Imp., Lit. y Enc. de Uceda Hermanos.)

Tres épocas ha tenido este periódico: la primera, desde 1.° de Enero hasta 20 de Septiembre de 1899,

no puede entrar en la historia de la prensa periódica de Badajoz, porque durante ella *El Aguila* se fechaba en Fuente del Maestre, aunque se imprimía por los Sres. Uceda; la segunda y tercera sólo se distinguen en el aumento del tamaño, que, sin embargo, no representa aumento de lectura, porque en cambio, de 16 páginas que tenía sólo deja 8.

Ha querido siempre ser tenido por periódico católico. El número, cuya cabeza he copiado, es el último que dió.

(NÚM. 116.)

Unión Ibérica

(32 por 22 centímetros; 2 columnas por página; 4 páginas por número; papel común, impresión mediana.—Tip., Lit. y Enc. de Uceda Hermanos.)

(NÚM. 117.)

Religión, Moralidad — Ciencia y Trabajo — ¡Loor á la Virgen! — ¡Guerra al Vicio!

BADAJOZ 10 DE FEBRERO DE 1900

EL ADALID EXTREMEÑO

PERIÓDICO CATÓLICO DE INTERESES GENERALES

Precios de suscripción. — Un mes ..... 1 peseta — Trimestre ..... 3 » — Año ..... 10 »

Redacción y Administración — Francisco Pizarro, 11

AÑO 1.° | Se publica los Martes y Sábados | NÚM. 1.°

(50 por 35 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios; papel é impresión regulares.—Imprenta, Lit. y Enc. de Uceda Hermanos.)

Reemplazó á *El Aguila Extremeña* desde el día 10 de Febrero del año actual.

A la fecha en que escribo (6 de Junio de 1900), hállase enzarzado en disputas con el *Nuevo Diario de Badajoz* á consecuencia del anatema lanzado contra los periódicos liberales, por el Sr. Provisor de la Diócesis. Supónese que este señor ha obedecido á sugestiones de *El Adalid*, que pretende utilizar en favor propio y detrimento de todos los demás periódicos, no solamente el auxilio sino también la autoridad y aun el imperio episcopal ejercidos ya directa, ya delegadamente.

(NÚM. 118.)

MARTES 20 DE FEBRERO DE 1900.

LA UNION ESCOLAR

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

AÑO I. NÚM. II.

(26 por 18 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número.—Imp., Lit. y Encuadernación de Uceda Hermanos.)

Director: D. Paulino Lledó.

Desde el número 10, publicado el día 7 de Mayo, se ha hecho semanal, cambiando de director, y dando cierta elegancia á sus condiciones tipográficas, é imprimiéndose en *La Minerva Extremeña*.

(NÚM. 119.)

Extremadura

PERIÓDICO REGIONALISTA.

SE PUBLICA LOS DIAS 8, 18 Y 30 DE CADA MES.

PAGO ANTICIPADO

NOTAS.

(50 por 30 centímetros; 4 columnas por página; 4 páginas por número; 4.ª plana anuncios; papel común; impresión buena.—Tipografía de Antonio Arqueros.)

¿No ha de haber un espíritu valiente?
¿Siempre se ha de sentir lo que se dice?
¿Nunca se ha de decir lo que se siente?

Bien pudiera ocurrir que los redactores de *Extremadura*, inspirándose en esos versos de Queve-

do, quisieran contestar las preguntas en ellos formuladas, aplicándolas á la prensa periódica de Badajoz.

Bien pudiera ocurrir que jóvenes, animosos é ilustrados, hayan querido ser un *espíritu valiente que ha de decir lo que siente.*

Y á fe que si no es novedad en la prensa periódica de ninguna parte, porque á franqueza y arrogancia no suele haber escritor que gane al periodista, es laudable propósito y, para mí, simpático en grado sumo cuando además en el escudo del valiente paladín que aparece en el palenque periodístico, luce por empresa el *mote* de *regionalista.*

Pero bien pudiera ocurrir también que tuviese que *sentir lo que dice* si no endulza un poco sus palabras y no quita hiel de malicia que gotea de algunas de sus apreciaciones al juzgar la conducta de las gentes.

(NÚM. 120.)

Año I. Badajoz 25 de Marzo de 1900. Núm. 1.

EL AROMO

Administración: San Pedro Alcántara, 27, 2.°

(22 por 16 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número.—Tip. *La Económica.*)

Director: D. Honorato Galavis y Notario, maestro elemental.

Redactores: D. Antonio Carroza, profesor normal y D. Félix Martínez.

(NÚM. 121.)



(22 por 16 centímetros; 2 columnas por página; 12 páginas de texto y 4 de cubierta, por número; buen papel é impresión.—Tip., Lit. y Enc. de Ueeda Hermanos.)

Fundador: D. Luis Lacoste.
Dibujante: D. N. Garrán.
Dió su primer número el día 1.° de Abril de 1900.

(NÚM. 122.)

Año I. Badajoz 7 de Abril de 1900. Núm. 1.

GEDEON PACENSE.

Revista Joco-Satírica y de Intereses Locales.

En Badajoz, un mes . . . 0'50 ptas. Fuera de la capital, un trimestre . . . . 1'50 — Número suelto, 15 céntimos.—Atrasado, 25.—Pago adelantado.	Se publica los Sábados.	La correspondencia, se dirigirá al Administrador, calle Muñoz Torrero, número 27, 2.° No se devuelven los originales

De inocente no presumo
Ni á mi me la «dan con queso»,
Y es mi norma «tente firme
Duro al palo y tente tieso»

No presumo de blasones
Ni ganar timbres de gloria
Mi tesón será el barrido
Donde quiera exista escoria.

(25 por 17 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número.—Tip. de Antonio Arqueros.)

Director: D. Juan Canales.

(NÚM. 123.)

Año 1. — Badajoz 9 de Abril de 1900. — Núm. 1.

Nuevo Escolar Extremeño.

REVISTA CIENTÍFICO-LITERARIA.

SE PUBLICA LOS DIAS 8, 18 Y 28 DE CADA MES.

Suscripción: Badajoz trimestre, 0'80 pesetas.—Provincias, id., 1'10 pesetas.—Número suelto, 10 céntimos.—Número atrasado, 25 céntimos.—Pago adelantado.	Redacción y Administración Montesinos, 27.	Advertencias: No se devuelven los originales. La correspondencia al administrador.

(22 por 16 centímetros; 2 columnas por página; 8 páginas por número.—Tip. de Antonio Arqueros.)

Director: D. Antonio Britos, estudiante.

(NÚM. 124.)

La Unión.

En este periódico se refundieron *El Aromo*, *Gedeón Pacense* y *La Unión Escolar*; fué dirigido primeramente por D. Bernardo García de Bozas y ahora lo es por el Sr. D. Ricardo S. de Inestrillas.

Ilustra sus planas con grabados y aspira á cierto aire elegante en la parte material.



ADVERTENCIA

Si la necesidad de atender al cumplimiento de mis deberes oficiales ó particulares no hubiese hecho fallar mis cálculos, y me hubiese dejado aprovechar el tiempo transcurrido desde que presenté mi trabajo al concurso de los *Juegos florales* hasta que lo entrego impreso al juicio del público, no tendría yo que excusarme con éste por las deficiencias que en la *Bibliografía* advertirá.

No he podido, en efecto, completar los índices expresivos de los trabajos que dió á luz cada periódico de que he visto colección completa ó bastante numerosa, y habría sido preciso demorar ó suspender, mejor dicho, la impresión de este libro por tiempo que no puedo precisar, dados mis quehaceres, ó incurrir en omisiones que habrían podido juzgarse desdeñosas.

He preferido, pues, que salga á luz mi obra tal como acudió al *Certamen*, prometiendo subsanar algún día las faltas que á las causas antedichas se deben.

Aprovecharé, no obstante, esta *Advertencia* para rogar al lector que tenga por incluidos en el lugar que les corresponde á *El Tribuno*, periódico que desde Sevilla vino á Badajoz con su director D. Federico Barbado, ex-Auxiliar en este Instituto de 2.ª enseñanza; á *Gotas de tinta*, *La Tribuna* y el *Boletín Rosa*, que han nacido después de estar ya en prensa este libro y á *El Ciudadano Extremeño*, de que nos habla en la *Revista de Extremadura*, el biógrafo de D. Julian de Luna, á quien yo conocía y cito como redactor del *Diario de Badajoz* de 1830 y del *Boletín Oficial* de aquellos años.

INDICE.

Páginas

Páginas



Acabóse de imprimir
por primera vez esta HISTORIA Y
BIBLIOGRAFÍA DE LA PRENSA DE BADAJOZ,
á expensas del Excmo. Sr. Marqués de Jerez de los Caballeros,
Don Manuel Pérez de Guzmán y Boza,
en la ciudad de Badajoz, en el Establecimiento Tipográfico
LA ECONÓMICA, *de D. Alberto Merino de*
Torres, el Martes, día 28 del mes
de Mayo del año 1901

